

Fera leggiadra

Prima parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

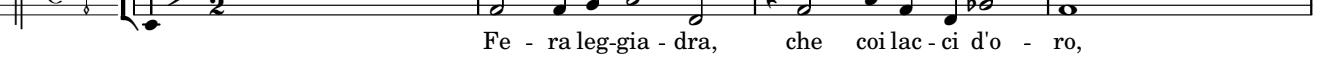
Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Canto 

Alto 

Quinto 

Tenore 

Basso 

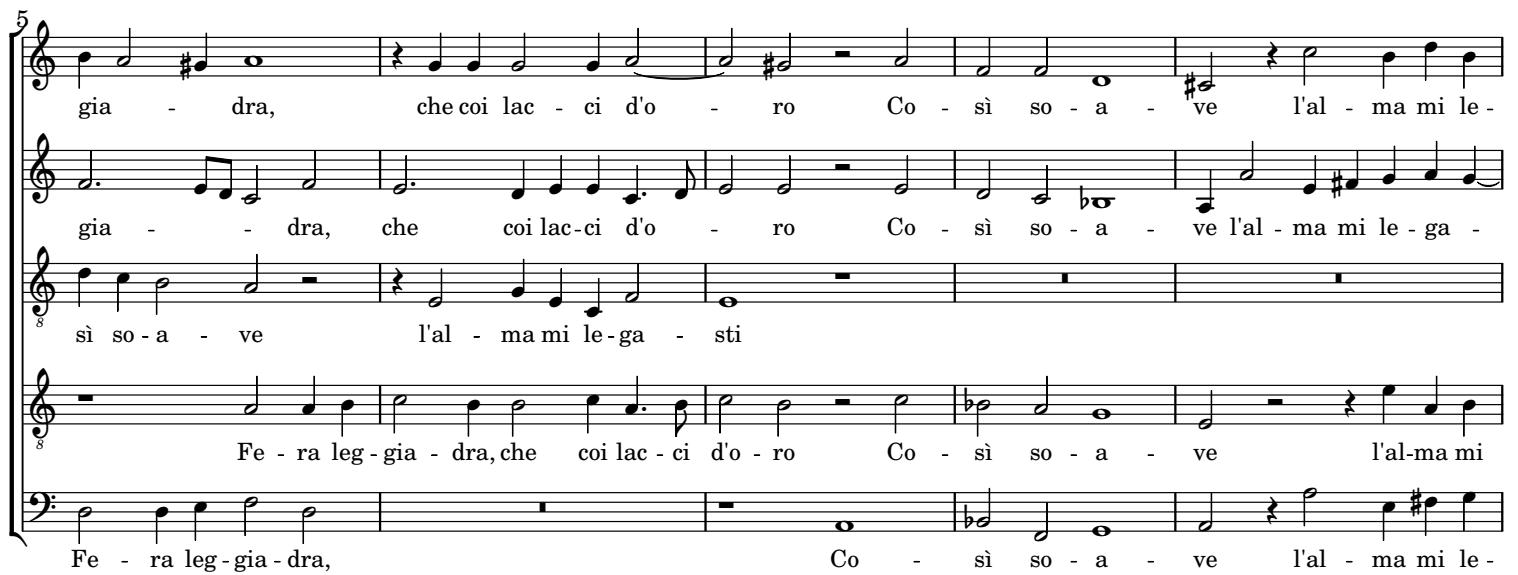
Fe - ra leg-gia-dra, Fe - ra leg-gia - dra, che coi lac-ci d'o - ro, Fe-ra leg-

Fe - ra leg-gia - dra, che coi lac - ci d'o - - ro, Fe - ra leg -

Fe- ra leg-gia - dra, che coi lac - ci d'o - - ro Co -

Fe - ra leg-gia - dra, Fe- ra leg-gia - dra, Fe - ra leg-gia-dra,

Fe - ra leg-gia - dra, che coi lac - ci d'o - - ro,

5 

gia - dra, che coi lac - ci d'o - ro Co - sì so - a - ve l'al - ma mi le -

gia - - dra, che coi lac-ci d'o - ro Co - sì so - a - ve l'al - ma mi le - ga -

sì so - a - ve l'al - ma mi le - ga - sti

Fe - ra leg - gia - dra, che coi lac - ci d'o - ro Co - sì so - a - ve l'al-ma mi

Fe - ra leg - gia - dra, Co - - sì so - a - ve l'al - ma mi le -

10 

ga - sti E con gli oc-chi ri - den - til

- - sti E con gli oc-chi ri - den - til cor pia-ga - sti, E con gli oc-chi ri - den - til cor

E con gli oc-chi ri - den - til cor pia-ga - sti, E con gli oc-chi ri - den - til cor

le - ga - sti E con gli oc-chi ri - den - til cor pia-ga - sti, E con gli oc-chi ri - den - til cor

ga - sti E con gli oc-chi ri - den - til cor pia-ga - sti,

Fera leggiadra: Prima parte (score)

15

8

20

Fera leggiadra, che coi lacci d'oro
così soave l'alma mi legasti
e con gli occhi ridenti il cor piagasti,
sì lo feristi, Amore,
che se nol sani sospirando more.