

Leggiadretto Clorino

Orazio Vecchi (1550-1605)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Leg-gia-dret - to Clo-ri - - no, Qua-lor scher-zi nel va-go e bian-co se -
5 - - no E t'ac-co - st'al bel vol - to al - mo e se-re - no Di que-sta no-va Clo - ri Ch'al
10 mon-do non ha pa - re, non ha pa - re. Par - m'al-lor di mi - ra - re, Tra le ver-mi-glie ro -
15 se, Tra le ver-mi-glie ro - se, Tra le ver-mi-glie ro - se e bian-chi fio - ri, Gio-car sal -
tan-do, sal-tan-do, sal-tan-d'un can - di-d'Ar-mel-li - no, Gio - car sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-do, sal-
20 tan-d'un can - di-d'Ar-mel-li - no, Ma men-tr'i dol-ci vez-zi go - di e tac -
25 - i, Fe - li - ce te se co-no-sces-s'i ba - ci, Fe - li - ce te se co-no-sces-s'i ba-ci,
30 se co-no-sces-s'i ba-ci, se co-no-sces - s'i ba - - - ci. 35

Leggiadretto Clorino

Orazio Vecchi (1550-1605)

Quinto (part 2 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Leg-gia - dret - - - to Clo - ri - - no,

scher-zi nel va-go e bian-co se - no, e bian-co se - no E t'ac-co - st'al bel vol - to al -

mo e se - re - no Di que - sta no - va Clo - ri Ch'al mon - do non ha pa - re. Par -

- m'al-lor di mi - ra - re, Tra le ver-mi-glie ro-se, Tra le ver-mi-glie ro-se e bian - chi

fio - ri, Gio-car sal-tan-d'un can-di-d'Ar-mel-li - no, Gio-car sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-do, sal-

20 tan - d'un can - di-d'Ar-mel - li - no, Ma men - tr'i dol - ci vez-zi, Ma men - tr'i dol - ci

vez - zi 25 Fe - li - ce te, Fe - li - ce te se co - no -

30 sces-s'i ba - ci, se co - no - sces-s'i ba - ci, Fe - li - ce te se co - no - sces-s'i ba - ci,

35 se co - no - sces - s'i ba - ci, se co - no - sces-s'i ba - - - ci.

Leggiadretto Clorino

Orazio Vecchi (1550-1605)

Alto (part 3 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Leg-gia - dret - - to Clo-ri - no, Qua - lor scher-zi nel va-go e bian-co
5
se - no, e bian - - co se - no E t'ac-co - st'al bel vol - to al-mo e se-re - no
10
Di que-sta no-va Clo-ri Ch'al mon-do non ha pa - re. Par - m'al-lor di mi - ra - re, Tra
15
le ver-mi-glie ro-se, Tra le ver-mi-glie ro-se, Tra le ver-mi-glie ro-se e bian-chi fio-ri, Gio-car sal-
20
tan-do, sal-tan-do, sal-tan-d'un can - di-d'Ar-mel-li - no, Gio-car sal-tan-d'un can - di - d'Ar-mel - li -
25
no, Ma men-tr'i dol-ci vez-zi go - di e tac - i, Fe -
30
li - ce te se co-no-sces-s'i ba - ci, se co-no-sces-s'i ba - ci, se co-no-
35
sces-s'i ba - ci, se co-no-sces-s'i ba - ci, se co-no-sces-s'i ba - ci.

Leggiadretto Clorino

Orazio Vecchi (1550-1605)

Alto (part 3 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Leg-gia-dret - - to Clo-ri - no, Qua - lor scher-zi nel va-go e bian-co
5
se - no, e bian - - co se - no E t'ac-co - st'al bel vol - to al-mo e se-re - no
10
Di que-sta no-va Clo-ri Ch'al mon-do non ha pa - re. Par - m'al-lor di mi - ra - re, Tra
15
le ver-mi-glie ro-se, Tra le ver-mi-glie ro-se, Tra le ver-mi-glie ro-se e bian-chi fio-ri, Gio-car sal-
20
tan-do, sal-tan-do, sal-tan-d'un can - di-d'Ar-mel-li - no, Gio-car sal-tan-d'un can - di - d'Ar-mel - li -
25
no, Ma men-tr'i dol-ci vez-zi go - di e tac - i, Fe -
30
li - ce te se co-no-sces-s'i ba - ci, se co-no-sces-s'i ba - ci, se co-no-
35
sces-s'i ba - ci, se co-no-sces-s'i ba - ci, se co-no-sces-s'i ba - ci.

Leggiadretto Clorino

Orazio Vecchi (1550-1605)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

1
Qua - lor scher-zi nel va-go e bian-co se - no, e

5
bian-co se - no E t'ac-co - st'al bel vol - to al-mo e se-re - no Di que-sta no-va Clo - ri Ch'al

10
mon-do non ha pa-re, non ha pa - re. Par-m'al-lor di mi - ra - re, Tra le ver-mi-glie ro-se

15
e bian-chi fio - ri, Gio-car sal - tan-do, sal-tan-do, sal-tan-d'un can-di-d'Ar-mel-li - no, Gio-

20
car sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-d'un can - di-d'Ar-mel-li - no, Ma men-tr'i dol-ci

25
vez-zi go - di e tac - i, Fe - li - ce te, Fe - li - ce te, Fe - li - ce te se co-no-

30
sces-s'i ba-ci, se co-no-sces-s'i ba-ci, se co-no-sces-s'i ba-ci, se co-no-sces-s'i ba - ci.

35

Leggiadretto Clorino

Orazio Vecchi (1550-1605)

Tenore (part 4 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)



1
Qua - lor scher-zi nel va-go e bian-co se - no, e

5
bian-co se - no E t'ac-co - st'al bel vol - to al - mo e se-re - no Di que-sta no-va Clo - ri Ch'al

10
mon-do non ha pa-re, non ha pa - re. Par-m'al-lor di mi - ra - re, Tra le ver-mi-glie ro-se

15
e bian-chi fio - ri, Gio-car sal - tan-do, sal-tan-do, sal-tan-d'un can - di-d'Ar-mel-li - no, Gio-

20
car sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-d'un can - di-d'Ar-mel-li - no, Ma men-tr'i dol-ci

25
vez-zi go - di e tac - i, Fe - li-ce te, Fe - li-ce te, Fe - li-ce te se co-no-

30
sces-s'i ba-ci, se co-no-sces-s'i ba-ci, se co-no-sces-s'i ba-ci, se co-no-sces-s'i ba - ci. 35

Leggiadretto Clorino

Orazio Vecchi (1550-1605)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

Qua-lor scher-zi nel va-go e bian-co se - - - no

Par - m'al-lor di mi - ra - re, Tra le ver-mi-glie ro - se,

Gio-car sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-d'un can-di-d'Ar-mel-li - no, Ma

men-tr'i dol-ci vez-zi, men-tr'i dol-ci vez-zi go-di e tac - i, Fe - li - ce te se co-no-

sces-s'i ba-ci, Fe - li - ce te, Fe - li - ce te se co-no-sces-s'i ba-ci, se co-no-sces - s'i ba - ci.

Leggiadretto Clorino

Orazio Vecchi (1550-1605)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali a 5 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1589)

2 5

Qua-lor scher-zi nel va-go e bian-co se - - - no

3 10 1 15

Par - m'al-lor di mi - ra - re, Tra le ver-mi-glie ro - se,

2 20

Gio-car sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-do, sal-tan-d'un can-di-d'Ar-mel-li - no, Ma

25

men-tr'i dol-ci vez-zi, men-tr'i dol-ci vez-zi go-di e tac - i, Fe - li - ce te se co-no-

30 35

sces-s'i ba-ci, Fe - li - ce te, Fe - li - ce te se co-no-sces-s'i ba-ci, se co-no-sces - s'i ba - ci.