

# Ah tu Signor

## Seconda parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Canto (part 1 of 5)

*Il quarto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

Ah tu Si - gnor che l'u-ni-ver-so reg-gi, Por-gi lu-me, Por-gi lu - m'e go-ver -  
no, Por-gi lu - m'e go-ver - no, Por-gi lu - m'e go - ver-no al-la mia bar - ca,  
Col - ma d'an-go - sce e pri - va di con-i-for-to, e pri-va di con-i-for-  
to, E li er - ror suoi con quel-la man cor -  
reg - gi On-de sen - za pe-ri-glio il mar  
si var - ca, Sì che pos - sa si - cu - r'en - trar in por -  
to, Sì che pos - sa si - cu - r'en - trar in por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en -  
trar in por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en - trar in por - to, Sì che  
pos - sa si - cu - r'en - trar in por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en - trar in por - to.

# Ah tu Signor

## Seconda parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

Ah tu Si-gnor che l'u-ni-ver-so reg - gi, che l'u-ni-ver-so reg - gi,  
Por-gi lu-m'e go-ver-no al-la mia bar-ca, al-la mia bar - ca, Col - ma d'an - go - sce  
e pri-va di con-i-for - to, Col - ma d'an-go - sce e pri - va di con-i-for -  
- - - to, E li er-ror suoi con quel-la man cor-reg - gi, con quel-la man  
cor-reg - gi On-de sen - za pe - ri - glio il mar, il mar si  
var - - ca, Sì che pos-sa si - cu - r'en-trar in por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en-  
trar in por - to, en-trar in por - to, Sì che pos-sa si - cu - r'en-trar in  
por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en-trar in por - to, en-trar in por - to.

# Ah tu Signor

## Seconda parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

Ah tu Si-gnor che l'u-ni-ver-so reg - gi, che l'u-ni-ver-so reg - gi,  
Por-gi lu-m'e go-ver-no al-la mia bar-ca, al-la mia bar - ca, Col - ma d'an - go - sce  
e pri-va di con-i-for - to, Col - ma d'an-go - sce e pri - va di con-i-for -  
- - - to, E li er-ror suoi con quel-la man cor-reg - gi, con quel-la man  
cor-reg - gi On-de sen - za pe - ri - glio il mar, il mar si  
var - - ca, Sì che pos-sa si - cu - r'en-trar in por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en-  
trar in por - to, en-trar in por - to, Sì che pos-sa si - cu - r'en-trar in  
por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en-trar in por - to, en-trar in por - to.

# Ah tu Signor

## Seconda parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Quinto (part 3 of 5)

*Il quarto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

A musical score for the fifth voice part of the madrigal 'Ah tu Signor'. The score is written in a single system with seven staves. The first staff begins with a treble clef, a 4/2 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The music is in a 4/2 time signature. The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 1, 5, 8, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40. The piece concludes with a double bar line. The lyrics are: Ah tu Si - gnor che l'u-ni-ver-so reg - gi, che l'u-ni-ver-so reg - gi, Col - ma d'an-go - sce e pri - va di con-i-for - to, Col - ma d'an-go - sce e pri - va di con-i-for - to, E li er-ror suoi con quel-la man cor-reg - gi On - de sen - za pe - ri-glio il mar, il mar si var - ca, Sì che pos - sa si - cu - r'en-trar in por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en-trar in por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en-trar in por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en-trar in por - to.

# Ah tu Signor

## Seconda parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Quinto (part 3 of 5)

*Il quarto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

1  
Ah tu Si - gnor che l'u-ni-ver-so reg - gi, 5

2 10  
che l'u-ni-ver-so reg - gi, Col - ma d'an-go - sce e

15  
pri - va di con-i-for - to, Col - ma d'an-go - sce e pri - va di con-i-

20  
for - to, E li-er-ror suoi con quel-la man cor-reg - gi On - de sen-za pe -

25  
ri-glio il mar, il mar si var -

30  
ca, Sì che pos-sa si - cu - r'en-trar in por - to, Sì che pos - sa si -

35  
cu - r'en-trar in por - to, Sì che pos-sa si-cu-r'en-trar in por - to, Sì che pos -

40  
sa si-cu-r'en-trar in por - to, Sì che pos-sa si - cu - r'en-trar in por - to.

# Ah tu Signor

## Seconda parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

Ah tu Si-gnor, Ah tu Si-gnor che l'u-ni-ver-so reg-gi, Por-  
gi lu-m'e go-ver-no al-la mia bar-ca, e pri-va di con-i-for-to,  
Col-ma d'an-go-sce e pri-va di con-i-for-to, con quel-la man cor-reg-gi  
E li er-ror suoi con quel-la man cor-reg-gi Sì che pos-sa si -  
cur, Sì che pos-sa si-cu-r'en-trar in por-to, Sì che pos-sa si -  
cu-r'en-trar in por-to, Sì che pos-sa si-cur, Sì che pos-sa si-cu-r'en-trar in por-to,  
Sì che pos-sa si-cu-r'en-trar in por-to, Sì che pos-sa si-cu-r'en-trar in por-to,  
Sì che pos-sa si-cu-r'en-trar in por-to, Sì che pos-sa si-cu-r'en-trar in por-to.

# Ah tu Signor

## Seconda parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

Ah tu Si - gnor, Ah tu Si - gnor che l'u-ni-ver-so reg - gi, Por -  
gi lu-m'e go-ver-no al-la mia bar - ca, e pri-va di con-i-for - to,  
Col-ma d'an - go - sce e pri - va di con-i-for - to, con quel-la man cor-reg-gi  
E li er-ror suoi con quel-la man cor-reg-gi Sì che pos-sa si -  
cur, Sì che pos - sa si - cu-r'en-trar in por - to, Sì che pos-sa si -  
cu-r'en-trar in por - to, Sì che pos-sa si - cur, Sì che pos-sa si - cu-r'en-trar in por-to,  
Sì che pos-sa si - cu-r'en-trar in por - to, Sì che pos-sa si - cu-r'en-trar in por - to,  
Sì che pos-sa si - cu-r'en-trar in por - to, Sì che pos-sa si - cu-r'en-trar in por - to.

# Ah tu Signor

## Seconda parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Basso (part 5 of 5)

*Il quarto libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

1 5  
Ah tu Si - gnor che l'u-ni-ver-so reg - gi, Por - gi

1 10  
lu - me, Por - gi lu - m'e go - ver - no al - la mia bar - ca, Col - ma d'an - go -

15  
sce e pri - va di con - i - for - to, e pri - va di con - i - for - to,

20 1  
E li er - ror suoi con quel - la man cor - reg - gi On - de sen -

25  
za pe - ri - glio il mar si var - - - - -

30  
ca, Sì che pos - sa si - cu - r'en - trar in por - to, Sì che

35  
pos - sa si - cu - r'en - trar in por - to, Sì che pos - sa

40  
si - cu - r'en - trar in por - to, Sì che pos - sa si - cu - r'en - trar in por - to.