

# Quel dolce nodo

Jacopo Corfini (c.1540-1591)

*Il primo libro di madrigali a 5 voci* (Antonio Gardano press, Venice, 1565)

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Quel dol - ce no - do che mi strin - se il co - re, che mi strin - se il co -

Quel dol - ce no - do che mi strin - se il co -

Quel dol - ce no - do che mi strin - se il co -

Quel dol - ce no - do che mi strin - se il co -

Quel dol - ce

Quel dol - ce no - do che mi strin - se il co - re, che mi strin - se il co -

re, che mi strin - se il co - re, che mi strin - se il co - re Non - si scior - rà per tem - po né -

re, che mi strin - se il co - re, che mi strin - se il co - re Non - si scior - rà Non - si -

no - do che mi strin - se il co - re, che mi strin - se il co - re Non - si scior - rà per tem -

Non - si scior - rà per tem - po né per mor - te, Né mai spe -

per mor - te, Non - si scior - rà per tem - po né per mor - te, Né mai spe -

- scior - rà per tem - po né per mor - te, Né mai spe - gner ve - dras - si, Né

rà per tem - po né per mor - te, Né mai spe - gner ve - dras - si, Né mai spe -

- po né per mor - te, Né mai spe - gner ve - dras - si, Né mai spe -

## Quel dolce nodo: (score)

20

gner ve-dras-s'il dol-cear-do - re il dol-cear-do - re Ch'or-na\_e ri - schia - ra la\_  
 gner ve-dras - s'il dol-cear - do - re il dol - cear - do - re Ch'or-na\_e ri-schia - ra la\_  
 mai spe-gner ve-dras-si il dol-cear-do - re Ch'or-na\_e ri - schia-ra la\_  
 - gner ve-dras - si il dol-cear-do - re Ch'or-na\_e ri - schia - ra la mia o-scu-ra  
 dras - si il dol - cear-do - re, il dol-cear-do - re Ch'or-na\_e ri - schia - ra la mia o-

25

30

mia o-scu-ra sor - te, la mia o - scu - ra sor-te. Al-lor la pie - ga mi - a sa-rà mi -  
 mia o-scu - ra sor - - te, la mia o-scu-ra sor-te. Al-lor la pie - ga mi - a sa - rà -  
 mia o-scu - ra sor-te, la mia o-scu - ra sor - te. Al-lor la pie - ga mi - a sa-rà mi -  
 sor-te, la mia o-scu - ra sor - te. Al - lor, Al-lor la pie - ga mi - a sa - rà mi -  
 scu - ra sor-te, la mia o-scu - - ra sor - te.

35

no - re Che il dì le stel-le e'l sol la not - te ap - por-te, e'l sol la not-te appor -  
 - mi - no - re Che il dì le stel-le e'l sol la not-te ap-por-te, e'l sol la not-te appor - te,  
 - no - re Che il dì le stel - le e'l sol la not-te ap-por - te, e'l  
 no - re Che il dì le stel - le e'l sol la not-te ap-por - te, e'l sol la not-te ap -  
 Che il dì le stel-le e'l sol la not-te ap-por - te, e'l sol la not - te ap -

40

te, e'l sol la not - te ap - por-te, Tan - to son dol-ci e no-do\_e  
e'l sol la not - te ap-por - te, e'l sol la not-te ap-por - te, Tan - to son dol - ci  
sol, e'l sol la not-te ap-por - te, e'l sol la not-te ap-por-te, Tan-to son dol - ci e  
por - te, e'l sol, e'l sol la not-te ap - por - te, Tan-to son dol-ci e no - do\_e  
por - te, e'l sol la not-te ap-por - te, Tan-to son dol - ci e no-do\_e

45

fo-co\_e stra - li On - de mi le-ghi A-mor, On - de mi le - ghi A - mor,  
e no - do\_e fo - co\_e stra - li On-de mi le-ghi A-mor, On-de mi le - ghi A - mor,  
no-do\_e fo-co\_e stra - li On - de mi le - ghi A-mor, On - de mi  
fo-co\_e stra - li, e no - do\_e fo - co\_e stra - li On - de mi le-ghi A-mor, On-de mi  
fo-co\_e stra - li On - de mi le - ghi A-mor, On - de mi le-ghi A-mor, On-de mi  
- mor, On - de mi le - ghi A-mor, m'ar-di\_ed\_ as - sa - li, m'ar - di\_ed\_ as - sa - li.  
On - de mi le - ghi A-mor, m'ar - di\_ed\_ as - sa - li, m'ar - di\_ed\_ as - sa - li.  
mi le - ghi A-mor, On - de mi le - ghi A - mor, m'ar-di\_ed as - sa - li, m'ar - di\_ed as - sa - li.  
le - ghi A-mor, On-de mi le - ghi A - mor, m'ar - di\_ed as - sa - li, m'ar - di\_ed as - sa - li.  
le - ghi A-mor, m'ar - di\_ed as - sa - li, m'ar - di\_ed as - sa - li.

50

55

Quel dolce nodo che mi strinse il core  
non si sciorrà per tempo né per morte,  
né mai spegner vedrassi il dolce ardore  
ch'orna e rischiara la mia oscura sorte.  
Allor la piega mia sarà minore  
che il dì le stelle e'l sol la notte apporte,  
tanto son dolci e nodo e foco e strali  
onde mi leghi, Amor, m'ardi ed assali.