

Almi raggi del ciel

Prima parte

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1584)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Al - mi rag - gi del ciel che ri-splen-de - te, che ri-splen-de - te
 - mi rag - gi del ciel che ri-splen-de - te, che ri - splen-de - te Nel - l'an -
 gi del ciel che ri-splen-de - te che ri-splen-de - te Nel -
 te, che ri-splen-de - te Nel - l'an - ge -
 rag - gi del ciel che ri-splen-de - te che ri-splen-de - te,

Almi raggi del ciel: Prima parte (score)

30

sol, non ch'un sol ben mil - l'a-mo-ri, ben mil - l'a-mo-ri, Can-di-de
 ch'un sol, non ch'un sol ben mil - l'a-mo-ri, ben mil - l'a-mo-ri, Can-di-de man,
 ch'un sol, non ch'un sol ben mil - l'a-mo-ri, ben mil - l'a-mo-ri, Can-di-de man
 sol, non ch'un sol ben mil - le, ben mil - l'a-mo-ri, Can-di-de man ch'in
 ch'un sol, non ch'un sol ben mil - l'a-mo-ri, ben mil - l'a-mo-ri.

35

man, Can - di-de man ch'in dol-ci no-d'i cuo-ri, Al - trui strin - gen - do, Al - trui strin-gen -
Can - di-de man ch'in dol - ci no - d'i cuo-ri, ch'in dol-ci no-d'i cuo - ri, Al - trui strin - gen -
ch'in dol-ci no-d'i cuo-ri, ch'in dol-ci no-d'i cuo - ri, Al - trui strin -
dol-ci no - d'i cuo - ri, Al-trui strin-gen - do, Al - trui strin-gen -
Can - di-de man ch'in dol - ci no - d'i cuo-ri, Al - trui strin - gen - do

40

45

do d'al - ta gio - iaem - pie - te, d'al - ta gio - - - iaem - pie - - te.
 - - do d'al - ta gio - - - iaem - pie - - te.
 gen - do d'al - ta gio - iaem - pie - - te, d'al - - - ta gio - iaem - pie - - te.
 do d'al - - - ta gio - iaem - pie - - te, d'al - - - ta gio - - - iaem - pie - - te.
 d'al - - - ta gio - iaem - pie - - te, d'al - - - ta gio - - - iaem - pie - - te.

Almi raggi del ciel che risplendete
 nell'angelico volto di Licori,
 guance amorose che di lor colori
 e il cinabro e l'avorio in un vincete,
 labbra rosate che sovente avete
 accolti non ch'un sol ben mille amori,
 candide man ch'in dolci nodi i cuori,
 altrui stringendo d'alta gioia empiete.