

Dentro pur foco

Sesta parte

PETRARCA

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

Il sesto libro de madrigali a6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Den-tro pur fo - co e fuor can - di - da ne - ve,
Sol con que - sti pen - sier, Sol con que - sti pen - sier, Sol con que - sti pen - sier,
Sol con que - sti pen - sier, con al - tre chio - me, — Sem - pre pian - gen -
- do an - drò, — Sem - pre pian - gen - do an - drò, Sem - pre pian - gen - do an - drò, —
— per o - gni ri - va, Sem - pre pian - gen - do an - drò per o - gni ri -
va, Per — far for - se pie - tà ve - nir ne - gli oc - chi Di tal che na - sce - rà do -
- po mil - l'an - ni, Se tan - to vi - ver può, Se tan - to vi - ver può,
Se tan - to vi - ver può, Se tan - to vi - ver può ben cul - to lau - ro.

Dentro pur foco

Sesta parte

PETRARCA

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il sesto libro de madrigali a6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

1
Den - tro pur fo - co e fuor can - di-da ne -
5
- ve, Sol con que - sti pen-sier, con al - tre chio-me, Sol con que - sti pen-sier,
10
15 2
Sol con que - sti pen-sier, con al - tre chio - - - me,
20 1 25
Sem-pre pian - gen - do an-drò per o - gni ri - va, per
30
o - gni ri - - - va, Sem-pre pian-gen - do an-drò per o - gni
35 3
ri - - va, Per far for - - se pie - tà do - po mil-l'an -
40
ni, Se tan-to vi-ver può ben cul-to lau-ro, ben cul-to lau-ro, Se tan-to
45 6
vi-ver può ben cul-to lau - - ro, ben cul - to lau - ro.

Dentro pur foco

Sesta parte

PETRARCA

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

Il sesto libro de madrigali a6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

1
Den - tro pur fo - co e fuor can - di-da ne -
5
- ve, Sol con que - sti pen-sier, con al - tre chio-me, Sol con que - sti pen-sier,
10
15 2
Sol con que - sti pen-sier, con al - tre chio - - - me,
20 1 25
Sem-pre pian - gen - do an-drò per o - gni ri - va, per
30
o - gni ri - - - va, Sem-pre pian-gen - do an-drò per o - gni
35 3
ri - - va, Per far for - - se pie - tà do - po mil-l'an -
40
ni, Se tan-to vi-ver può ben cul-to lau-ro, ben cul-to lau-ro, Se tan-to
45 6
vi-ver può ben cul-to lau - - ro, ben cul - to lau - ro.

Dentro pur foco

Sesta parte

PETRARCA

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il sesto libro de madrigali a6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Den-tro pur fo - co e fuor can - di - da ne - ve,
Sol con que - sti pen-sier, Sol con que-sti pen-sier, con al-tre chio - me, Sol con que -
sti pen-sier, Sol con que-sti pen-sier, Sem - pre pian - gen - do an - drò per o - gni
ri - va, Sem-pre pian - gen - do, Sem-pre pian - gen-do an - drò per o - gni ri -
va, Sem - pre pian-gen-do an - drò per o - gni ri - va, Per -
far for - se pie - tà ve - nir ne - gli oc - chi Di tal che na-sce-rà Se
tan - to vi-ver può, Se tan - to vi-ver può ben cul-to lau-ro, Se tan-to vi-ver può,
Se tan-to vi-ver può ben cul-to lau - ro, ben cul - to lau - ro.

Dentro pur foco

Sesta parte

PETRARCA

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

Il sesto libro de madrigali a6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Den-tro pur fo - co e fuor can - di - da ne - ve,
Sol con que - sti pen-sier, Sol con que-sti pen-sier, con al-tre chio - me, Sol con que -
sti pen-sier, Sol con que-sti pen-sier, Sem - pre pian-gen - do an-drò per o - gni
ri - va, Sem-pre pian-gen - do, Sem-pre pian - gen-do an-drò per o - gni ri -
va, Sem - pre pian-gen-do an - drò per o - gni ri - va, Per -
far for - se pie - tà ve - nir ne-gli oc - chi Di tal che na-sce-rà Se
tan - to vi-ver può, Se tan - to vi-ver può ben cul-to lau-ro, Se tan-to vi-ver può,
Se tan-to vi-ver può ben cul-to lau - ro, ben cul - to lau - ro.

Dentro pur foco

Sesta parte

PETRARCA

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

Il sesto libro de madrigali a6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Den-tro pur fo - co e fuor can-di - da ne - ve,
Sol con que - sti pen-sier, Sol con que - sti pen-sier,
con al - tre chio-me, Sem - pre pian - gen - do an-drò per o - gni
ri - va, Sem - pre pian - gen - do an-drò per o - gni ri - va,
Sem-pre pian - gen - do an-drò, Per far for - se pie - tà
ve - nir ne - gli oc - chi Di tal che na-sce-rà, Se tan-to vi-ver può
ben cul-to lau-rò, Se tan - to vi - ver può ben cul - to lau - ro.

Dentro pur foco

Sesta parte

PETRARCA

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

Il sesto libro de madrigali a6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

2 5

Den - tro pur fo - co e fuor can - di - da ne - ve, Sol con

1 10

que - sti pen - sier, Sol con que - sti pen - sier, con al - tre chio - me, Sol con

15 3

que - sti pen - sier, Sol con que - sti pen - sier, con al - tre chio - me,

20 1 1 25 2

Sem - pre pian - gen - do an - drò, Sem - pre pian - gen - do an -

30 3 35 2

drò, Per far for - se pie - tà do - po mil - l'an -

40

ni, Se tan - to vi - ver può ben cul - to lau - ro, Se tan - to

45 6

vi - ver può ben cul - to, ben cul - to lau - ro, Se tan - to vi - ver può ben cul - to lau - ro.

Dentro pur foco

Sesta parte

PETRARCA

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

Il sesto libro de madrigali a6 voci (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Den-tro pur fo - co, Den-tro pur fo-co e fuor can-di-da ne - ve, Sol con
que - sti pen-sier, con al - tre chio-me, con al - tre chio - me, Sol con que - sti pen-sier, Sol con
que - sti pen-sier, con al - tre chio - me, Sem - pre pian - gen - do an-drò,
Sem - pre pian - gen - do an-drò, Sem - pre pian - gen - do an - drò per
o - gni ri - va, Per far for - se pie - tà ve - nir ne - gli oc - chi
Di tal che na - sce - rà do - po mil - l'an - ni, Se tan - to vi - ver può,
Se tan - to vi - ver può, Se tan - to vi - ver può ben cul - to lau - ro.