

# Non fur giamai veduti

## Quarta parte

Petrarca, *Canzoniere* XXX (30)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 6)

*Il sesto libro de madrigali a6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Non fur giamai veduti sì begli occhi

O ne la nostra deo ne' primiani,

Che mi struggon così come il sol neve; Onde proce -

de la - grimo - sariva, la - grimo - sariva

Ch'amor conduce a piè del duro lauro Ch'ha i - rami di diamante e d'or le chio -

me, Ch'ha i - rami di diamante, Ch'ha i - rami di diamante e d'or le chio - me.

# Non fur giamai veduti

## Quarta parte

Petrarca, *Canzoniere* XXX (30)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

*Il sesto libro de madrigali a6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

1  
Non fur gia-mai ve-du - ti sì be-gli oc - chi, Non fur gia - mai

5  
\_ve-du-ti sì be-gli oc - chi O ne la no-str'e-ta-de o ne' pri-mi an-ni,

10  
Che mi strug - gon co - sì 15 co - me il sol ne - ve, co-me il sol

20  
ne - ve; On - de pro-ce - de la - gri-mo-sa ri - va, 1 la - gri - mo-sa ri - va

25  
Ch'a-mor con-du-ce a piè del du-ro lau - ro 2 30 Ch'ha i ra-mi di dia-man - te e d'or le chio -

35  
me, Ch'a-mor con-du-ce, Ch'ha i ra-mi di dia-man - te e d'or le chio - me.

# Non fur giamai veduti

## Quarta parte

Petrarca, *Canzoniere* XXX (30)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 6)

*Il sesto libro de madrigali a6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

1  
Non fur gia-mai ve-du - ti sì \_\_\_\_\_ be-gli oc - chi, Non fur gia - mai

5  
\_ve-du - ti sì be-gli oc - chi O ne la no-str'e-ta-de o ne' pri-mi an-ni,

10  
Che mi strug - gon co - sì 15 co - me il sol ne - ve, co-me il sol

20  
ne - ve; On - de pro-ce - de la - gri-mo-sa ri - va, 1 la - gri - mo-sa ri - va

25  
Ch'a-mor con-du-ce a piè del du-ro lau - ro 2 Ch'ha i ra-mi di dia-man - te e d'or le chio -

30  
me, Ch'a-mor con-du-ce, 35 Ch'ha i ra-mi di dia-man - te e d'or le chio - me.

# Non fur giamai veduti

## Quarta parte

Petrarca, *Canzoniere* XXX (30)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

*Il sesto libro de madrigali a6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Non fur gia-mai ve-du - ti sì be-gli oc - chi, Non fur gia-mai ve-du - ti  
5 sì be - gli oc-chi, sì be - gli oc - chi O ne la no-str'e-ta-de o  
10 ne' pri-mi an-ni, Che mi strug - gon co-sì co - me il sol ne -  
15 ve, co - me il sol ne - - ve; On - de pro - ce - de  
20  
25 la - gri - mo - sa ri - va Ch'a-mor con-du-ce a piè del du-ro lau-ro  
30 Ch'ha i ra-mi di dia-man - te e d'or le chio - me, con - du-ce a piè del du-ro lau -  
35 ro Ch'ha i ra-mi di dia-man - te, Ch'ha i ra-mi di dia-man-te e d'or le chio - me.

# Non fur giamai veduti

## Quarta parte

Petrarca, *Canzoniere* XXX (30)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 6)

*Il sesto libro de madrigali a6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Non fur gia-mai ve-du - ti sì\_\_\_\_\_ be-gli oc - chi, Non fur gia-mai ve-du - ti

5 sì\_\_\_\_\_ be - gli oc-chi, sì\_\_\_\_\_ be - gli oc - chi O ne la no-str'e-ta-de o

10 ne' pri-mi an-ni, Che\_\_\_ mi strug - gon co-sì co - me il\_\_\_ sol ne -

15 ve, co - me il sol ne - - ve; On - de pro - ce - de\_\_\_

20

25 \_\_\_ la - gri - mo - sa ri - va Ch'a-mor con-du-ce a piè del du-ro lau-ro

30 Ch'ha i ra-mi di dia-man - te e d'or le\_\_\_chio - me, con - du-ce a piè del du-ro lau -

35 ro Ch'ha i ra-mi di dia-man - te, Ch'ha i ra-mi di dia-man-te e d'or\_\_\_ le chio - me.

# Non fur giamai veduti

## Quarta parte

Petrarca, *Canzoniere* XXX (30)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Sesto (part 4 of 6)

*Il sesto libro de madrigali a6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

Non fur giamai ve - du - ti si be - gli oc - chi  
O ne la no - str'e - ta - de o ne' pri - mi an - ni, Che mi strug - gon co -  
si co - me il sol ne - ve, co - me il sol ne - ve; On - de pro -  
ce - de la - gri - mo - sa ri - va,  
Ch'a - mor con - du - ce a piè del du - ro lau - ro, Ch'a - mor con - du - ce,  
Ch'ha i ra - mi di dia - man - te e d'or le chio - me.

# Non fur giamai veduti

## Quarta parte

Petrarca, *Canzoniere* XXX (30)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 5 of 6)

*Il sesto libro de madrigali a6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

4 5 1

Non fur gia-mai ve-du-ti sì \_\_\_\_\_ be-gli oc-chi Che mi

10 15

strug-gon co - sì co-me il sol ne - ve, \_\_\_\_\_ co-me il sol ne - ve, \_\_\_\_\_ co - me il

20 1

sol ne - - - ve; On - de pro - ce - de la - gri - mo - sa ri -

25 30 1

va con - du-ce a piè del du-ro lau - ro, Ch'a-mor con-

35

du-ce a piè del du-ro lau - ro Ch'ha i ra-mi di dia-man-te e d'or\_ le chio - me.

# Non fur giamai veduti

## Quarta parte

Petrarca, *Canzoniere* XXX (30)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 6 of 6)

*Il sesto libro de madrigali a6 voci* (Angelo Gardino press, Venice, 1595)

3 5

Non fur gia-mai ve-du-ti sì be-gli oc - chi O ne la

10 1

no-str'e-ta-de o ne' pri-mi an - ni, Che mi strug - gon co - sì co - me il

15 1 20

\_ sol ne - ve; On - de pro-ce - de la - gri-mo-sa

1 25

ri - va Ch'a-mor con-du-ce a piè del du-ro lau - ro, Ch'a-mor con-

30

du-ce a piè del du-ro lau - ro Ch'ha i ra-mi di dia-man - te e d'or le chio - me, Ch'ha i ra-mi

35

di dia-man-te e d'or le chio - me, Ch'ha i ra-mi di dia-man-te e d'or le chio - me.