

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

È que-st'il le - gno che del sa - cro san - gue Re-sper-so fu, nel
be - ne-det-to gior-no, Re - sper-so fu, nel be - ne-det-to gior - no Che fug-gì,
Che fug-gì vin - to, con pa - u-ra e scor-no, con pa - u-ra e scor -
no, Quel fal - s'an-ti - co al-pe - str'e ri - gi-do an-gue. Qui'l,
Qui'l mio Si-gnor la - sciò Tor - nan-d'al suo ce - le - ste al-to sog-gior - no, al - to sog-
gior-no, Tor - nan-d'al suo ce - le - ste al - to sog-gior - no, E sco - lo-ros - s'il
san - to vi - so a - dor - no, Co - me pur-pu - reo fior, Co - me pur-pu -
reo fior ch'in - ci-so lan-gue, ch'in-ci-so lan-gue, Co-me pur-pu-reo fior ch'in-ci - so lan - gue.

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

È que-st'il le - gno — Re-sper-so fu, nel be-ne-det-to gior-no,
nel be-ne-det-to gior-no, nel be-ne-det - to gior - no Che fug-gì vin-to, con pa-
u-ra e scor - no, — Che fug-gì vin - to, con pa-u-ra e scor - no, Quel fal-s'an - ti -
- co al - pe - str'e ri - gi-do an-gue, e ri - gi-do an - gue. Qui'l — mio
Si-gnor la - sciò la spo-glia e - san - gue Tor - nan-d'al suo ce-le-ste al-to sog-gior - no, Tor-nan-d'al
suo ce-le-ste al-to sog-gior - no, Tor - nan-d'al suo ce-le - ste al-to sog-gior - no, — E
sco-lo-ros-s'il san - to vi - so a-dor - no, — Co-me pur-pu-reo fior ch'in-ci-so lan-
- gue, Co-me pur-pu-reo fior ch'in-ci - so lan-gue, ch'in - ci - so lan - gue.

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

È que-st'il le - gno — Re-sper-so fu, nel be-ne-det-to gior-no,
nel be-ne-det-to gior-no, nel be-ne-det - to gior - no Che fug-gì vin-to, con pa-
u-ra e scor - no, — Che fug-gì vin - to, con pa-u-ra e scor - no, Quel fal-s'an-ti - co al - pe-
- str'e ri - gi-do an-gue, e ri - gi-do an - gue. Qui'l — mio
Si - gnor la - sciò la spo-glia e - san - gue Tor - nan-d'al suo ce-le-ste al-to sog-gior - no, Tor-nan-d'al
suo ce-le-ste al-to sog-gior - no, Tor - nan-d'al suo ce-le - ste al-to sog-gior - no, — E
sco - lo-ros-s'il san - to vi - so a-dor - no, — Co-me pur-pu-reo fior ch'in-ci-so lan-
- gue, Co-me pur-pu-reo fior ch'in-ci - so lan-gue, ch'in - ci - so lan - gue.

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

È que-st'il le - gno che del sa - cro san - gue Re - sper - so fu, nel
be - ne - det - to gior - no, nel be - ne - det - to gior - no Che fug - gè vin - to, con pa - u - ra e scor - no,
con pa - u - ra e scor - no, Quel - fal - s' an - ti - co al - pe - str' e ri - gi - do, e
ri - gi - do an - gue. Qui'l - mio Si - gnor la - sciò la spo - glia e san - gue Tor -
nan - d' al suo ce - le - ste al - to sog - gior - no, al - to sog - gior - no, al - to sog - gior - no, E
sco - lo - ros - s' il san - to vi - so a - dor - no, Co - me pur - pu - reo fior ch' in - ci - so lan -
- gue, ch' in - ci - so lan - gue, Co - me pur - pu - reo fior ch' in - ci - so lan - gue.

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

È que-st'il le - gno che del sa - cro san - gue Re - sper - so fu, nel
be - ne - det - to gior - no, nel be - ne - det - to gior - no Che fug - gè vin - to, con pa - u - ra e scor - no,
con pa - u - ra e scor - no, Quel - fal - s' an - ti - co al - pe - str' e ri - gi - do, e
ri - gi - do an - gue. Qui'l - mio Si - gnor la - sciò la spo - glia e - san - gue Tor -
nan - d' al suo ce - le - ste al - to sog - gior - no, al - to sog - gior - no, al - to sog - gior - no, E
sco - lo - ros - s' il san - to vi - so a - dor - no, Co - me pur - pu - reo fior ch' in - ci - so lan -
- gue, ch' in - ci - so lan - gue, Co - me pur - pu - reo fior ch' in - ci - so lan - gue.

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

È que-st'il le - gno che del sa - cro san - gue Re - sper - so fu, nel
be - ne - det - to gior - no, nel be - ne - det - to gior - no Che fug - gè vin - to, con pa - u - ra e scor - no,
con pa - u - ra e scor - no, Quel - fal - s' an - ti - co al - pe - str' e ri - gi - do, e
ri - gi - do an - gue. Qui'l - mio Si - gnor la - sciò la spo - glia e san - gue Tor -
nan - d' al suo ce - le - ste al - to sog - gior - no, al - to sog - gior - no, al - to sog - gior - no, E
sco - lo - ros - s' il san - to vi - so a - dor - no, Co - me pur - pu - reo fior ch' in - ci - so lan -
- gue, ch' in - ci - so lan - gue, Co - me pur - pu - reo fior ch' in - ci - so lan - gue.

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

È que-st'il le - gno che del sa-cro san - gue Re-sper-so fu, nel
be - ne-det-to gior-no, Re-sper-so fu, nel be - ne-det-to gior - no Che fug-gì vin - to, con pa-u-ra e
scor-no, Che fug-gì, Che fug-gì vin-to, Quel fal - s'an-ti - co al-pe-str'e ri - gi-do an-gue, e
ri - gi-do an - - - gue. Qui'l mio Si-gnor la - sciò la spo-glia e-
san - gue Tor-nan-d'al suo ce-le-ste al-to sog-gior-no, Tor-nan-d'al suo ce-le-ste al-to sog-
gior - no, E sco-lo-ros-s'il san - to vi - so a-dor - no, Co-me pur-pu-reo fior,
Co-me pur-pu-reo fior, Co-me pur-pu-reo fior ch'in-ci - so lan - gue.

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

È que-st'il le - gno che del sa-cro san - gue Re-sper-so fu, nel
be - ne-det-to gior-no, Re-sper-so fu, nel be - ne-det-to gior - no Che fug-gì vin - to, con pa-u-ra e
scor-no, Che fug-gì, Che fug-gì vin-to, Quel fal - s'an-ti - co al-pe-str'e ri - gi-do an-gue, e
ri - gi-do an - - - gue. Qui'l mio Si-gnor la - sciò la spo-glia e
san - gue Tor-nan-d'al suo ce-le-ste al-to sog-gior-no, Tor-nan-d'al suo ce-le-ste al-to sog-
gior - no, E sco-lo-ros-s'il san - to vi - so a - dor - no, Co-me pur-pu-reo fior,
Co-me pur-pu-reo fior, Co-me pur-pu-reo fior ch'in-ci - so lan - - gue.

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

8 2 5
Che del sa-cro san - gue Re-sper - so fu, nel be-ne - det - to gior -

10 15
no Che fug-gi, Che fug-gi vin-to, con pa-u-ra e scor-no, Che fug-gi vin-to, con pa-u-ra e scor - no,

20
8 Quel fal-s'an - ti - co al - pe - str'e ri - gi - do an - gue. Qui'l mio Si-gnor la -

25 2 30 1
8 sciò la spo-glia e-san - gue Tor - nan-d'al suo ce-le-ste al-to sog - gior - no,

35 1
8 E sco - lo-ros - s'il san - to vi - so a - dor - no, 6 2 Co - me pur - pu - reo

40 45
8 fior ch'in-ci-so lan - gue, Co-me pur-pu-reo fior ch'in - ci - so lan - gue.

È questo il legno

Prima parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

2 5

Che del sa-cro san - gue Re-sper - so fu, nel be-ne - det - to gior -

10 15

no Che fug-gi, Che fug-gi vin-to, con pa-u-ra e scor-no, Che fug-gi vin-to, con pa-u-ra e scor - no,

20

Quel fal-s'an - ti - co al - pe - str'e ri - gi - do an - gue. Qui'l mio Si-gnor la -

25 30 1

sciò la spo-glia e-san - gue Tor - nan-d'al suo ce-le-ste al-to sog - gior - no,

35 1

E sco - lo-ros - s'il san - to vi - so a - dor - no, 6 2 Co - me pur-pu - reo

40 45

fior ch'in-ci-so lan - gue, Co-me pur-pu-reo fior ch'in - ci - so lan - gue.