

## Al chiaro suon d'i dolci accenti

## Seconda parte

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Concerti, il secondo libro (Gardano press, Venice, 1587)

Canto

Al chia-ro suon d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri,

Quinto

Al chia-ro suon d'i dol-ci ac-cen - ti vos -

Alto

Al chia-ro suon d'i dol-ci ac-cen - ti vos -

Tenore

Al chia - ro suon d'i dol-ci ac-cen - ti vos -

Sesto

Al chia-ro suon d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri,

Basso

The first system of the musical score is for the vocal parts. It consists of six staves: Canto, Quinto, Alto, Tenore, Sesto, and Basso. The music is in 4/4 time with a common time signature (C). The lyrics are: Canto: Al chia-ro suon d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri,; Quinto: Al chia-ro suon d'i dol-ci ac-cen - ti vos -; Alto: Al chia-ro suon d'i dol-ci ac-cen - ti vos -; Tenore: Al chia - ro suon d'i dol-ci ac-cen - ti vos -; Sesto: Al chia-ro suon d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri,; Basso: (no lyrics shown).

Sor - ge A-pol - lo

tri, Sor - ge A-pol - lo

tri, d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri, Sor - - ge A-pol -

tri, Al chia - ro suon d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri, Sor -

Al chia - ro suon Sor - ge A-pol - lo e

Al chia - ro suon d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri, Sor - ge A-pol -

The second system of the musical score continues the vocal parts. It consists of six staves. The lyrics are: Sor - ge A-pol - lo; tri, Sor - ge A-pol - lo; tri, d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri, Sor - - ge A-pol -; tri, Al chia - ro suon d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri, Sor -; Al chia - ro suon Sor - ge A-pol - lo e; Al chia - ro suon d'i dol - ci ac-cen - ti vos-tri, Sor - ge A-pol -.

10

e le Mu-se e fra i più de-gni Vi sa-cran nel bel mon-t'e-ter - ni al-lo - ri.

e le Mu-se e fra i più de-gni Vi sa-cran nel bel mon-te e - ter - ni al-lo - ri.

lo e le Mu - se e fra i più de-gni Vi sa-cran nel bel mon-t'e-ter - ni, e - ter - ni al-lo - ri.

- ge A-pol-lo e le Mu - se e - ter - ni al-lo - ri.

- le Mu-se e le Mu-se,

lo e fra i più de-gni Vi sa-cran nel bel mon-t'e-ter - ni al-lo - ri.

15

Io'l cuor de - vo - to e que - sti roz - z'in-

Io'l cuor de - vo - to e que - sti roz - z'in-chio-stri, Do-

Io'l cuor de - vo - to e que - sti roz - z'in-chio-stri, Do - nar - vi ar - di -

Io'l cuor de - vo - to, *Io'l cuor de - vo - to* e que - sti roz - z'in-chio-stri,

Io'l cuor de - vo - to, *Io'l cuor de - vo - to* e que - sti roz - z'in-

Io'l cuor de - vo - to e que - sti roz - z'in-chio-stri, Do - nar - vi ar -

20

chio-stri, Do-nar-vi ar-di-sco an-cor ch'al tut-t'in-de - gni Di voi, cui po - co  
nar-vi ar - di - sco an-cor ch'al tut-t'in-de - gni Di voi,  
sco an - cor ch'al tut-t'in-de - gni Di voi, cui po - co so - no i pri-mi o - no -  
Do - nar-vi ar-di-sco cui po-co so-no i pri-mi o - no - ri,  
chio-stri, Do-nar-vi ar-di-sco an-cor ch'al tut-t'in-de - gni Di voi, cui po - co so-no i  
di - sco cui po-co so-no i pri-mi o - no - ri,

25

so - no, cui po - co so - no i pri-mi o - no - ri,  
cui po - co so - no i pri-mi o - no - ri, cui po - co so - no i pri-mi o - no - ri,  
ri, i pri-mi o - no - ri, cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri, Io'l cuor de -  
cui po - co so - no i pri-mi o - no - ri, Io'l cuor de -  
pri-mi o - no - ri, cui po - co so - no i pri-mi o - no - ri, Io'l cuor de -  
cui po - co so - no i pri-mi o - no - ri, Io'l cuor de -

30

Io'l cuor de - vo - to e que - sti roz - z'in-chio-stri, Do - nar - vi ar - di -

vo - to, Io'l cuor de - vo - to e que - sti roz - z'in-

vo - to, *Io'l cuor de - vo - to* e que - sti roz - z'in-chio-stri,

vo - to e que - sti roz - z'in-chio-stri, Do - nar - vi ar -

nar - vi ar - di - sco an - cor ch'al tut - t'in - de - gni Di voi,

chio - stri, Do - nar - vi ar - di - sco an - cor ch'al tut - t'in - de - gni Di voi, cui po - co

sco an - cor ch'al tut - t'in - de - gni Di voi, cui po - co so - no i pri - mi o - no -

chio - stri, Do - nar - vi ar - di - sco an - cor ch'al tut - t'in - de - gni Di voi, cui po - co so - no i

Do - nar - vi ar - di - sco cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri,

di - sco cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri,

35

$\frac{6}{2}$

cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri, cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri.  
 so - no, cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri.  
 ri, i pri - mi o - no - ri, cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri.  
 pri - mi o - no - ri, cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri.  
 cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri.  
 cui po - co so - no i pri - mi o - no - ri.

Al chiaro suon d'i dolci accenti vostri,  
 sorge Apollo e le muse e fra i più degni  
 vi sacran nel bel monte eterni allori.  
 Io 'l cuor devoto e questi rozz'inchiostri,  
 donarvi ardisco ancor ch'al tutt'indegni  
 di voi cui poco sono i primi onori.