

# Questi tuoi dolci sguardi

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

*Il quarto libro de madrigali a5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

So-no a-mo-ro - si dar - di,

Que - sti tuoi dol - ci sguar - - di So-no a-mo-

So-no a-mo-

Que - sti tuoi dol - ci sguar - - di So-no a-mo-ro - si

5

Que - sti tuoi dol - ci sguar - - di So - no a-mo-ro - - si,

ro-si dar - di, Que - sti tuoi dol - ci sguar - - di

ro-si dar-di, So-no a-mo-ro-si dar - di, Que - sti tuoi

dar - di, So-no a-mo-ro-si dar - di, Que - sti tuoi dol - ci sguar -

Que-sti tuoi dol - ci sguar - - di So-no a-mo-ro - si dar -

10

So-no a-mo-ro - si dar - di On - de lan - gue fe - ri - to a mor - t'il co - re, On -

So-no a-mo-ro - si dar-di, So-no a-mo-ro-si dar-di On - de lan - gue fe-ri-to a mor - t'il co - re;

dol - ci sguar - di So-no a-mo-ro-si dar-di

- di So-no a-mo-ro-si dar-di On - de lan - gue fe-ri-to, fe-ri-to a mor-t'il co-re,

di, So-no a-mo-ro - si dar - di On -

15

- de lan - gue fe - ri - to a mor - t'il co - re; E la tua dol - ce

E la tua dol - ce boc - ca, E la tua dol - ce

On - de lan - gue fe - ri - to, fe - ri - to a mor - t'il co - re; E la tua dol - ce boc - ca, E la tua dol - ce

On - de lan - gue fe - ri - to a mor - t'il co - re; E la tua dol - ce boc - ca, E la tua dol -

- de lan - gue fe - ri - to a mor - t'il co - re; E la tua dol - ce

20

boc - ca Spi - ra fo - co d'A - mo - re Ch'ac - cen - de chi la toc - ca, chi la toc - ca.

boc - ca Spi - ra fo - co d'A - mo - re, Spi - ra fo - co d'A - mo - re Ch'ac - cen - de chi la toc - ca, chi la toc - ca.

boc - ca Spi - ra fo - co d'A - mo - re, Spi - ra fo - co d'A - mo - re Ch'ac - cen - de chi la toc - ca.

ce boc - ca Spi - ra fo - co d'A - mo - re Ch'ac - cen - de chi la toc - ca. Fe - ri - sci

boc - ca Spi - ra fo - co d'A - mo - re Ch'ac - cen - de chi la toc - ca.

25

Fe - ri - sci pur, ac - cen - di pur cor mi - o, ac - cen - di pur cor mi - o, Co - si -

Fe - ri - sci pur, ac - cen - di pur cor mi - o, Fe - ri - sci pur, ac - cen - di pur cor mi - o,

ac - cen - di pur cor mi - o, Fe - ri - sci pur, ac - cen - di pur cor mi - o,

pur, ac - cen - di pur cor mi - o, ac - cen - di pur cor mi - o,

ac - cen - di pur cor mi - o, Fe - ri - sci pur, ac - cen - di pur cor mi - o,

30

- lan-guir, co-sì mo-rir de-si - o, Co-sì lan-guir,  
 Co-sì lan-guir, co - sì mo-rir de-si - o, co - sì mo-rir de-si - o, Co-sì lan-guir,  
 Co-sì lan-guir, co - sì mo-rir de-si - o, Co-sì lan-guir,  
 Co-sì lan-guir, co - sì mo-rir, co - sì mo-rir de-si - o, Co-sì lan-guir,  
 Co-sì lan-guir, co - sì mo-rir de-si - o, Co-sì lan-guir,

6  
2  
35

guir, co - sì mo-rir, co - sì mo-rir de-si - o,  
 guir, co - sì mo-rir, co - sì mo-rir de-si - o, co - sì mo-rir de-si - o.  
 co - sì mo-rir, co - sì mo-rir de - si - o, co - sì mo-rir de-si - o, de-si - o.  
 co - sì mo-rir de - si - o, co - sì mo-rir de-si - o, co - sì mo-rir de-si - o.  
 co - sì mo-rir de-si - o, co - sì mo-rir de-si - o, de-si - o, de-si - o.

Questi tuoi dolci sguardi  
 sono amorosi dardi  
 onde langue ferito a morte il core;  
 e la tua dolce bocca  
 spira foco d'Amore  
 ch'accende chi la tocca.  
 Ferisci pur, accendi pur cor mio,  
 così languir, così morir desio.

These sweet glances of yours  
 are amorous darts  
 from which my heart languishes, mortally wounded;  
 and your sweet mouth  
 breathes the fire of love  
 that sets aflame whoever touches it.  
 Wound as you will, inflame as you will my heart,  
 thus to languish, thus to die I desire.