

# Ma, lasso, io sento che 'l pungente strale

## Quarta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Ma, las - s'io sen - to che'l pun-gen-te stra - le,  
5 che'l pun-gen-te stra - le, che'l pun - gen - te stra - le, Che  
10 per gli oc-chi miei, Che per gli oc-chi miei ver - sa a - ma - ra piog -  
15 - gia, piog - gia, A for - za mi fa gir di bo-sco in bo - sco, A  
20 - for - za mi fa gir di bo-sco in bo - sco, Pre-gan - do lui, Pre-gan - do lui, che mi ri - tie-ne in  
25 vi - ta, m'in-ter-rom-pa il cor - so, m'in - ter-rom-pa il cor - so, m'in-  
30 - ter-rom-pa il cor-so, m'in-ter-rom-pa il cor-so, E mi soc - cor - ra in sì con-  
35 tra-rio ven - to, in sì con-tra-rio ven - to, in sì con-tra-rio ven - to,  
6  
2  
- in sì con-tra-rio ven - to, in sì con-tra-rio ven - to.

# Ma, lasso, io sento che 'l pungente strale

## Quarta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Ma, las-s'io sen - to, Ma, las-s'io sen - to che'l pun-gen-te stra -  
le, che'l pun-gen-te stra - le, Che per gli oc-chi miei,  
Che per gli oc - chi miei ver - sa a - ma - ra  
piog - - - - - gia, A for - za mi fa gir di bo-sco in  
bo - sco, A for - za mi fa gir di bo-sco in bo-sco, Pre-gan - do lui, Pre-gan - do  
lui, che mi ri - tie-ne in vi - ta, Che in-nan - zi tem - po m'in - ter-rom-pa, m'in-  
- ter-rom-pa il cor-so, m'in - ter-rom-pa il cor-so, m'in - ter-rom-pa il cor-so, E mi soc - cor -  
- ra in sì con-tra-rio ven - to, E mi soc - cor - ra E in  
sì con-tra-rio ven - to, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio ven - to.

# Ma, lasso, io sento che 'l pungente strale

## Quarta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Ma, las - s'io sen - - to che'l pun-gen-te stra - le,  
che'l pun-gen-te stra - le, che'l pun-gen-te stra - le, Che per gli oc-chi miei, Che  
per gli oc-chi miei ver - sa a - ma - ra piog-gia, piog - - gia,  
A for - za, A for - za mi fa gir di bo-sco in bo - sco, Pre-gan - do  
lui, che mi ri-tie-ne in vi - ta, Che in-nan - zi tem-po m'in-ter-rom-pa il cor - so,  
m'in-ter-rom-pa il cor - so, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio ven -  
- to, in sì con-tra-rio ven - to, in sì con-tra-rio ven - to,  
in sì con-tra-rio ven - to, in sì con-tra-rio ven - to.

# Ma, lasso, io sento che 'l pungente strale

## Quarta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Ma, las - s'io sen - - to che'l pun-gen-te stra - le,  
che'l pun-gen-te stra - le, che'l pun-gen-te stra - le, Che per gli oc-chi miei, Che  
per gli oc-chi miei ver - sa a - ma - ra piog-gia, piog - - gia,  
A for - za, A for - za mi fa gir di bo-sco in bo-sco, Pre-gan - do  
lui, che mi ri-tie-ne in vi - ta, Che in-nan - zi tem-po m'in-ter-rom-pa il cor - so,  
m'in-ter-rom-pa il cor - so, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio ven -  
- to, in sì con-tra-rio ven - to, in sì con-tra-rio ven - to,  
in sì con-tra-rio ven - to, in sì con-tra-rio ven - to.

# Ma, lasso, io sento che 'l pungente strale

## Quarta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Ma, las - s'io sen - - to che'l pun-gen-te stra - le,  
5  
che'l pun-gen-te stra - le, che'l pun-gen-te stra - le, Che per gli oc-chi miei, Che  
10  
per gli oc-chi miei ver - sa a - ma - ra piog-gia, piog - - gia,  
1  
A for - za, A for - za mi fa gir di bo-sco in bo - sco, 20 Pre-gan - do  
25  
lui, che mi ri-tie-ne in vi - ta, Che in-nan - zi tem-po m'in-ter-rom-pa il cor - so,  
30  
m'in-ter-rom-pa il cor - so, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio ven -  
35  
- to, in sì con-tra-rio ven - to, in sì con-tra-rio ven - to,  
6  
2  
in sì con-tra-rio ven - to, in sì con-tra-rio ven - to.

# Ma, lasso, io sento che 'l pungente strale

## Quarta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Ma, las - s'io sen - to, Ma, las - s'io sen - to che'l pun-  
gen-te stra - le, Ma, las-s'io sen - to che'l pun-gen-te stra - le, Che per gli oc-chi  
miei ver - sa a - ma - ra piog-gia, piog -  
- gia, A for - za, A for - za mi fa gir di bo-sco in bo - sco,  
Pre-gan - do lui, Pre-gan - do lui, che mi ri - tie - ne in vi - ta,  
m'in - ter-rom-pa il cor - so, m'in - ter-rom-pa il cor - so, m'in - ter-rom-pa il cor -  
- so, m'in - ter-rom-pa il cor - so, E mi soc - cor - ra in sì con-  
tra-rio ven - to, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio  
ven - to, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio ven - to.

# Ma, lasso, io sento che 'l pungente strale

## Quarta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Ma, las - s'io sen - to, Ma, las - s'io sen - to che'l pun -  
gen-te stra - le, Ma, las-s'io sen - to che'l pun-gen-te stra - le, Che per gli oc-chi  
miei ver - sa a - ma - ra piog-gia, piog -  
- gia, A for - za, A for - za mi fa gir di bo-sco in bo - sco,  
Pre-gan - do lui, Pre-gan - do lui, che mi ri - tie - ne in vi - ta,  
m'in-ter-rom-pa il cor - so, m'in-ter-rom-pa il cor - so, m'in-ter-rom-pa il cor -  
- so, m'in - ter-rom-pa il cor - so, E mi soc - cor - ra in sì con-  
tra-rio ven - to, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio  
ven - to, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio ven - to.

# Ma, lasso, io sento che 'l pungente strale

## Quarta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Ma, las - s'io sen - to, Ma, las - s'io sen - to che'l pun -

5 gen-te stra - le, Ma, las-s'io sen - to che'l pun-gen-te stra - le, Che per gli oc-chi

10 miei ver - sa a - ma - ra piog-gia, piog -

15 - gia, A for - za, A for - za mi fa gir di bo-sco in bo - sco,

20 Pre-gan - do lui, Pre-gan - do lui, che mi ri - tie - ne in vi - ta,

25 m'in - ter-rom-pa il cor - so, m'in - ter-rom-pa il cor - so, m'in - ter-rom-pa il cor -

so, m'in - ter-rom-pa il cor - so, E mi soc - cor - ra in sì con-

30 tra-rio ven - to, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio

35 ven - to, E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio ven - to.



# Ma, lasso, io sento che 'l pungente strale

## Quarta parte

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Ma, las-s'io sen - to che'l pun-gen-te stra - le, Ma, las -  
s'io sen - to che'l pun-gen-te stra - le, Che per gli oc-chi miei, Che per gli oc-chi  
miei ver - sa a-ma - ra piog - gia, Pre-gan - do  
lui, Che in-nan-zi tem - po m'in-ter-rom-pa il cor - so m'in-ter-rom-pa il cor -  
- so, E mi soc - cor - ra, E mi soc - cor - ra,  
E mi soc - cor - ra in sì con-tra-rio ven - - to.