

# Deh, se potessi anch'io

## Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Deh, se po - tes-si an-ch'i - o Co - sì dol - ce do - ler - mi Per que - sti  
5 pog - gi so - li - ta - ri ed er - mi, Che quel - l'a cui pia - cer so - la de - si - o,  
10 so - la de - si - o Gra - di - sce il pian - ger mi - o.  
15 Io bra - me - rei sol, Io bra - me - rei sol per pia - cer a le - i, Io bra - me - rei  
1 20 sol per pia - cer a le - i, Io bra - me - rei sol per pia - cer a le - i,  
25 per pia - cer a le - i, E - ter - n'i pian - ti mie - i.

# Deh, se potessi anch'io

## Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Deh, se po-tes - si an-ch'i - o Co-sì dol - ce do - ler - mi Per que-sti  
5  
pog - gi so - li - ta - ri ed er - - mi, Che quel - l'a cui pia-cer so - la de - si -  
10  
o, a cui pia-cer so - la de - si - o, so - la de - si - o Gra-di - sce il pian-ger mi -  
15  
- o. Io bra-me-rei sol, Io bra-me-rei sol per pia-cer a le - i, \_\_\_\_\_  
20  
Io bra-me-rei sol per pia-cer a le - i, Io bra-me-rei sol per pia-cer a le -  
25  
i, per pia-cer a le - i, E - ter - n'i pian - ti mie - i.

# Deh, se potessi anch'io

## Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

3 5

Per que-sti pog-gi so-li-ta-ri ed er-mi, Che quel-l'a cui pia-

cer so-la de-si-o, Che quel-l'a cui pia-cer so-la de-si-o Gra-di-

10

-sce il pian-ger mi-o. Io bra-me-rei sol per pia-cer a le-i,

15

20

E-ter-n'i pian-ti mie-i, Io bra-me-rei sol

25

per pia-cer a le-i, per pia-cer a le-i, E-ter-n'i pian-ti mie-i.

# Deh, se potessi anch'io

## Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

3 5

Per que-sti pog-gi so-li-ta-ri ed er - mi, Che quel-l'a cui pia-

10

cer so - la de - si - o, Che quel - l'a cui pia-cer so - la de - si - o Gra-di -

15

- sce il pian - ger mi - o. Io bra - me-rei sol per pia-cer a le - i,

20

E - ter - n'i pian - ti mie - i, Io bra-me-rei sol

25

per pia-cer a le - i, per pia-cer a le - i, E - ter - n'i pian - ti mie - i.

# Deh, se potessi anch'io

## Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Deh, se po-tes - si an-ch'i - o Co-sì dol - ce do - ler - mi Per que-sti

5  
pog-gi so - li - ta - ri ed er - mi, Che quel - l'a cui pia-cer so - la de-si - o,

10  
so - la de - si - o <sup>2</sup> Io bra-me-rei sol per pia-cer a le - i, Io bra-me-rei

15  
sol per pia-cer a le - i, per pia-cer a le - i, \_\_\_\_\_ E - ter - n'i pian - ti mie - i, <sup>20</sup>

25  
Io bra-me-rei sol per pia-cer a le - i, E - ter - n'i pian - ti mie - i.

# Deh, se potessi anch'io

## Seconda parte

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Deh, se po-tes - si an-ch'i - o Co-sì dol - ce do - ler - mi Per que-sti

5  
pog-gi so - li - ta-ri ed er - mi, Che quel-l'a cui pia-cer so - la de-si - o, Che quel-l'a cui pia-

10  
cer so - la de - si - o Io bra-me-rei sol per pia-cer a le -

15  
i, Io bra-me-rei sol per pia-cer a le - i, E - ter - n'i pian - ti mie -

20  
- i, Io bra-me-rei sol per pia-cer a le - i, E - ter - n'i pian - ti mie - i. 25