

Madonna, poiché uccidermi volete

Claudio Merulo (1533-1604)

Canto (part 1 of 3)

Il primo libro de madrigali a3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Ma - don - na, poi - ché uc - ci - der - mi vo - le - te, Ma - don - na, poi - ché uc - ci - der -
mi vo - le - te, Non ne - go di mo - ri - re. Ma se col dol - ci guar - di voi -
_____ po - te - te La mia vi - ta fi - ni - re, Non è più giu - sta vo - glia, Non
è più giu - sta vo - glia Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia, Ch'io
mo - ia di dol - cez - za che di do - glia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia
di dol - cez - za che di do - glia, che di do - glia, Non è più giu - sta vo - glia, Non è più giu - sta
vo - glia Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - - - glia?

Madonna, poiché uccidermi volete

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro de madrigali a3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Ma-don-na, poi-ché uc-ci - der-mi vo-le - te, Ma-don-na, poi-ché uc-ci - der-
mi vo-le - te, Non ne - go di mo-ri - re. Ma se col dol-ci sguar-di, Ma se col
dol-ci sguar-di voi___ po - te - te La mia___ vi - ta___ fi - ni - re,
Non è più giu-sta vo - glia Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia,
Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol -
cez - za che___ di do - glia, che di do - - glia, Non è più giu - sta vo -
glia Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - - glia?

Madonna, poiché uccidermi volete

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro de madrigali a3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Ma-don-na, poi-ché uc-ci - der-mi vo-le - te, Ma-don-na, poi-ché uc-ci - der-
mi vo-le - te, Non ne - go di mo-ri - re. Ma se col dol-ci sguar-di, Ma se col
dol-ci sguar-di voi___ po - te - te La mia___ vi - ta___ fi - ni - re,
Non è più giu-sta vo - glia Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia,
Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol -
cez - za che___ di do - glia, che di do - glia, Non è più giu-sta vo -
glia Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia?

Madonna, poiché uccidermi volete

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro de madrigali a3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Ma-don-na, poi-ché uc-ci - der-mi vo-le - te, Ma-don-na, poi-ché uc-ci - der-
mi vo-le - te, Non ne - go di mo-ri - re. Ma se col dol-ci sguar-di, Ma se col
dol-ci sguar-di voi___ po - te - te La mia___ vi - ta___ fi - ni - re,
Non è più giu-sta vo - glia Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia,
Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol -
cez - za che___ di do - glia, che di do - - glia, Non è più giu - sta vo -
glia Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - - glia?

Madonna, poiché uccidermi volete

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali a3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Ma - don - na, poi - ché uc - ci - der - mi vo - le - te, Non
ne - go di mo - ri - re. Ma se col dol - ci sguar - di, Ma se col dol - ci sguar - di voi _____ po - te -
- te La mia vi - ta fi - ni - re, Non è più giu - sta vo - glia, Non è più giu - sta vo -
glia Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za
che di do - glia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do -
glia, che di do - - glia, Non è più giu - sta vo - glia, Non è più giu - sta vo -
glia Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia?

Madonna, poiché uccidermi volete

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali a3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Ma - don - na, poi - ché uc - ci - der - mi vo - le - te, Non
ne - go di mo - ri - re. Ma se col dol - ci sguar - di, Ma se col dol - ci sguar - di voi _____ po - te -
- te La mia vi - ta fi - ni - re, Non è più giu - sta vo - glia, Non è più giu - sta vo -
glia Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za
che di do - glia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do -
glia, che di do - - glia, Non è più giu - sta vo - glia, Non è più giu - sta vo -
glia Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia?

Madonna, poiché uccidermi volete

Claudio Merulo (1533-1604)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro de madrigali a3 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1580)

Ma - don - na, poi - ché uc - ci - der - mi vo - le - te, Non
ne - go di mo - ri - re. Ma se col dol - ci sguar - di, Ma se col dol - ci sguar - di voi _____ po - te -
- te La mia vi - ta fi - ni - re, Non è più giu - sta vo - glia, Non è più giu - sta vo -
glia Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za
che di do - glia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do -
glia, che di do - - glia, Non è più giu - sta vo - glia, Non è più giu - sta vo -
glia Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia, Ch'io mo - ia di dol - cez - za che di do - glia?