

# Tirsi mio, caro Tirsi

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Tir-si mio, ca-ro Tir-si, E tu an-cor m'a-ban-do-ni? Co-sì mo-rir mi  
5 la-sci e non m'a-i-ti? Al-men non mi ne-gar gli ul-ti-mi ba-ci. Fe-ri-rà pur duo pet-ti un fer-ro  
10 so-lo; Ver-se-rà pur la pia-ga Di tua Fil-li il tuo san-gue. Tir-si, Tir-si un  
20 tem-po sì dol-c'e ca-ro no-me Ch'in-vo-car non so-le-va in-dar-no ma-i, Soc-cor-ri a  
25 me, Soc-cor-ri a me, a me, a me tua Fil-li Che co-me ve-di da spie-ta-ta sor-  
30 te Con-dut-ta son a cru-d'ed em-pia mor-te, a cru-d'ed em-pia mor-te.  
40 te, Con-dut-ta son a cru-d'ed em-pia mor-te, a cru-d'ed em-pia mor-te.

# Tirsi mio, caro Tirsi

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

8 Tir-si mio, ca-ro Tir-si, E tu an-cor m'a-ban-do-ni? Co-sì mo-rir mi

5 la-sci e non m'a-i-ti? Al-men non mi ne-gar gli ul-ti-mi ba-ci. Fe-ri-rà pur duo pet-ti un fer-ro

10 so-lo; Ver-se-rà pur la pia-ga Di tua Fil-li il tuo san-gue. Tir-si, Tir-si un

20 tem-po sì dol-c'e ca-ro no-me Ch'in-vo-car non so-le-va in-dar-no ma-i, Soc-cor-ri a

25 me, Soc-cor-ri a me, a me tua Fil-li Che co-me ve-di da spie-ta-ta sor-

30 - te Con-dut-ta son a cru-d'ed em-pia mor-te, ed em-pia mor-

40 te, Con-dut-ta son a cru-d'ed em-pia mor-te.

# Tirsi mio, caro Tirsi

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Tir-si mio, ca - ro Tir - si, E tu an-cor\_\_\_ m'a-ban-do - ni? Co-sì mo - rir mi  
5  
la-sci e non m'a-i - ti? Al-men non mi ne - gar gli ul-ti-mi ba - ci. Fe-ri-rà pur duo pet-ti un fer-ro  
10  
so - lo; Ver-se-rà pur la pia - ga Di tua Fil-li il tuo san - gue. Tir - si, Tir - si un  
15  
20  
tem-po sì dol - c'e ca - ro no - me Ch'in-vo-car non so-le-va in-dar-no ma - i, Soc-cor - ri a  
25  
me, Soc-cor - ri a me, a me tua Fil - li Che co-me ve - di da spie - ta - ta sor -  
30  
35  
- te Con-dut - ta son a cru - d'ed em - pia mor - te, ed em - pia mor -  
40  
te, Con-dut - ta son a cru - d'ed em - pia mor - - - te.

# Tirsi mio, caro Tirsi

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Tir-si mio, ca - ro Tir - si, E tu an-cor\_\_\_ m'a-ban-do - ni? Co-sì mo - rir mi  
5  
la-sci e non m'a-i - ti? Al-men non mi ne - gar gli ul-ti-mi ba - ci. Fe-ri-rà pur duo pet-ti un fer-ro  
10  
so - lo; Ver-se-rà pur la pia - ga Di tua Fil-li il tuo san - gue. Tir - si, Tir - si un  
20  
tem-po sì dol - c'e ca - ro no - me Ch'in-vo-car non so-le-va in-dar-no ma - i, Soc-cor - ri a  
25  
me, Soc-cor - ri a me, a me tua Fil - li Che co-me ve - di da spie - ta - ta sor -  
30  
- te Con-dut - ta son a cru - d'ed em - pia mor - te, ed em - pia mor -  
35  
40  
te, Con-dut - ta son a cru - d'ed em - pia mor - - - te.

# Tirsi mio, caro Tirsi

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ca - ro Tir - si, E tu an - cor m'a - ban - do - ni? Co - sì mo - rir mi  
5  
la - sci e non m'a - i - ti? Al - men non mi ne - gar gli ul - ti - mi ba - ci. Fe - ri - rà pur duo  
10 1 15  
pet - ti Ver - se - rà pur la pia - ga Di tua Fil - li il tuo san - gue. Tir - si,  
20  
Tir - si un tem - po sì dol - c'e ca - ro no - me Ch'in - vo - car non so - le - va in - dar - no ma - i, Soc -  
25  
cor - ri a me, Soc - cor - ri a me, a me Che co - me ve - di da spie - ta - ta sor - te  
30 35  
Con - dut - ta son a cru - d'ed em - pia mor - te, Con - dut - ta son a cru - d'ed  
40  
em - pia mor - te, Con - dut - ta son a cru - d'ed em - pia mor - te, ed em - pia mor - te.

# Tirsi mio, caro Tirsi

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ca - ro Tir - si, E tu an - cor m'a - ban - do - ni? Co - sì mo - rir mi  
5  
la - sci e non m'a - i - ti? Al - men non mi ne - gar gli ul - ti - mi ba - ci. Fe - ri - rà pur duo  
10 1 15  
pet - ti Ver - se - rà pur la pia - ga Di tua Fil - li il tuo san - gue. Tir - si,  
20  
Tir - si un tem - po sì dol - c'e ca - ro no - me Ch'in - vo - car non so - le - va in - dar - no ma - i, Soc -  
25  
cor - ri a me, Soc - cor - ri a me, a me — Che co - me ve - di da spie - ta - ta sor - te —  
30 35  
— Con - dut - ta son a cru - d'ed em - pia mor - te, Con - dut - ta son a cru - d'ed  
40  
em - pia mor - te, Con - dut - ta son a cru - d'ed em - pia mor - te, ed em - pia mor - te.

# Tirsi mio, caro Tirsi

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ca - ro Tir - si, E tu an-cor\_\_\_ m'a-ban-do - ni? Co-sì mo-rir mi  
5 la-sci e non m'a-i - ti? Al-men non mi ne - gar gli ul-ti-mi ba - ci. Fe-ri-rà\_  
10 2 15  
\_pur duo pet-ti un fer-ro so - lo; il tuo\_\_\_ san-gue. Tir - si, Tir - si un  
20  
tem-po sì dol - c'e\_\_\_ ca-ro no - me Ch'in-vo-car non\_\_\_ so-le-va in-dar-no ma - i, Soc-  
25 3  
cor-ri Soc-cor - ri a me, a me, a me tua Fil - li da spie-ta - ta  
30 35  
sor-te Con-dut-ta son, Con-dut - ta son a cru-d'ed em - pia mor-te,  
40  
Con-dut-ta son, Con-dut-ta son a cru - d'ed em-pia mor - te.

# Tirsi mio, caro Tirsi

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ca - ro Tir - si, E tu an - cor\_\_\_ m'a-ban-do - ni? Co-sì mo-rir mi  
5  
la - sci e non m'a-i - ti? Al - men non mi ne - gar gli ul - ti - mi ba - ci. Fe-ri-rà  
10 2 15  
\_ pur duo pet-ti un fer - ro so - lo; il tuo\_\_\_ san-gue. Tir - si, Tir - si un  
20  
tem-po sì dol - c'e\_\_\_ ca - ro no - me Ch'in-vo - car non\_\_\_ so-le-va in-dar-no ma - i, Soc-  
25 3  
cor - ri Soc-cor - ri a me, a me, a me tua Fil - li da spie-ta - ta  
30 35  
sor - te Con-dut - ta son, Con-dut - ta son a cru-d'ed em - pia mor-te,  
40  
Con-dut - ta son, Con-dut - ta son a cru - d'ed em-pia mor - te.



# Tirsi mio, caro Tirsi

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*Il settimo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

Ca - ro Tir - si, E tu an - cor\_\_\_ m'a-ban-do - ni? Co - sì mo - rir mi  
5  
la - sci e non m'a - i - ti? Al - men non mi ne - gar gli ul - ti - mi ba - ci. Fe - ri - rà pur duo pet - ti  
10 1 15  
Ver - se - rà pur la pia - ga Di tua Fil - li il tuo san - gue. Tir - si, Tir - si un  
20  
tem - po sì dol - c'e ca - ro no - me Ch'in - vo - car non so - le - va in - dar - no ma - i, Soc - cor - ri a  
25 2  
me, Soc - cor - ri a me, a me\_\_\_ tua Fil - li da spie - ta - ta sor -  
30  
te Con - dut - ta son, Con - dut - ta son\_\_\_ a cru - d'ed\_\_\_ em - pia  
35  
40  
mor - te, Con - dut - ta son a cru - d'ed\_\_\_ em - pia mor - te.