

Care mie selve, addio

Prima parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Il settimo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
Ca - re mie sel - ve, ad - dio! Ri - ce-ve - te que-sti ul - ti-mi so - spi - ri,
10
Fin che, sciol-ta da fer - r'in - giu - sto e cru - do, Tor-ni la mia fred-d'om - bra Al-le vo-str'om-bre a -
15
ma - te, Ché nel pe - no - so in - fer - no Non può gir in-no-cen-te,
20
Né può star tra' be - a - ti Di-spe - ra - ta e do - len - te. O Mir-til - lo, Mir-til - lo! Ben
25
_ fu mi-se-ro il dì che pria ti vi - di E'l dì che pria ti piac - qui, Poi - ché la vi-ta mi -
30
a, Più ca - r'a te che la tua vi - t'as - sa - i, Co - sì pur non do - ve - a Per al - tro es - ser tua
35
vi - ta, Che per es - ser ca - gion del - la mia mor - - - te.
40

Care mie selve, addio

Prima parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il settimo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
10
15
20
25
30
35
40

Ca - re mie sel - ve, ad - dio! Ri - ce-ve - te que-sti ul - ti-mi so - spi - ri,
Fin che, sciol-ta da fer-r'in-giu-sto e cru - do, Tor-ni la mia fred-d'om-bra Al-le vo-str'om-bre a - ma -
te, Ché nel pe - no - so in - fer - no Non può gir in-no-cen-te, Né può star tra' be -
a - ti Di-spe-ra - ta e do-len - te. O Mir-til - lo, Mir-til - lo! Ben
fu mi-se-ro il dì che pria ti vi - di E'l dì che pria ti piac - qui, Poi - ché la vi - ta mi -
a, Più ca-r'a te che la tua vi - t'as - sa - i, Co - sì pur non do - ve - a Per al - tro es - ser tua vi -
ta, Che per es - ser ca - gion del - la mia mor - te.

Care mie selve, addio

Prima parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Il settimo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
Ca - re mie sel - ve, ad - dio! Ri - ce-ve - te que-sti ul - ti-mi so - spi - ri,
10
Fin che, sciol-ta da fer-r'in-giu-sto e cru - do, Tor-ni la mia fred-d'om-bra Al-le vo-str'om-bre a - ma -
15
te, Ché nel pe - no - so in - fer - no Non può gir in-no-cen-te, Né può star tra' be -
20
a - ti Di-spe-ra - ta e do-len - te. O Mir-til - lo, Mir-til - lo! Ben
25
fu mi-se-ro il dì che pria ti vi - di E'l dì che pria ti piac - qui, Poi - ché la vi - ta mi -
30
- a, Più ca-r'a te che la tua vi - t'as - sa - i, Co-sì pur non do-ve - a Per al-tró es-ser tua vi -
35
ta, Che per es - ser ca-gion del - la mia mor - te.
40

Care mie selve, addio

Prima parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

Il settimo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
Ca - re mie sel - ve, ad - dio! Ri - ce-ve - te que-sti ul-ti-mi so -
10 spi - ri, Fin che, sciol-ta da fer - r'in-giu-sto e cru - do, Tor-ni la mia fred-d'om - bra Al-le
15 vo-str'om-bre a - ma - te, Ché nel pe - no - so in-fer - no Non può gir in-no-
20 cen - te, Né può star tra' be - a - ti Di-spe-ra - ta e do - len - te. O Mir-til -
25 lo, Mir-til - lo! che pria ti vi - di E'l dì che pria ti piac-qui, Poi-ché la vi-ta mi-
30 - a, Più ca-r'a te che la tua vi - t'as - sa - i, Co - sì pur non do-ve - a Per al-tró es-ser tua
35 vi - ta, Che per es - ser ca-gion del - la mia mor - te.
40

Care mie selve, addio

Prima parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

Il settimo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
Ca - re mie sel - ve, ad - dio! Ri - ce-ve - te que-sti ul - ti-mi so - spi -
10
- ri, Fin che, sciol-ta da fer - r'in - giu - sto Tor-ni la mia fred-d'om - bra Al-le
15
vo-str'om-bre a - ma - - te, Ché nel pe - no - so in - fer -
20
no Né può star tra' be - a - ti Di-spe - ra - ta e do - len - te.
25
Ben_ fu mi-se-ro il dì che pria ti vi - di E'l dì che pria ti piac - qui,
30
35
40
Che per es - ser ca - gion del - la mia mor - te.

Care mie selve, addio

Prima parte

Giovanni Battista Guarini, *Il Pastor Fido* Atto IV Scena 5

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Il settimo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1595)

5
Ca - re mie sel - ve, ad - dio! Ri - ce-ve - te que-sti ul - ti-mi so -
10 spi - ri, Fin che, sciol-ta da fer - r'in - giu - sto e cru - do, Tor-ni la mia fred-d'om - bra Al-le
15 vo - str'om-bre a - ma - te, Ché nel pe - no - so in - fer - no Non può gir in-no-
20 cen - te, Né può star tra' be - a - ti Di-spe-ra - ta e do-len - te. O Mir-til -
25 lo, Mir-til - lo! Ben_ fu mi-se-ro il dì che pria_ ti vi - di E'l dì che pria ti piac - qui,
30 5 35 40
Che_ per es - ser ca - gion____ del - la mia mor - te.
45