

Se 'l sol si scosta

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XLV ottava 38

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Canto (part 1 of 4)

Il primo libro di madregali a 4 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

1 5

Se' sol si sco-sta, e la-scia i gior-ni bre-vi,

10

Quan-to di bel-l'a-vea, Quan-to di bel-l'a-vea la ter - r'a-scon - de; Fre-mo-no i

ven - ti, e por-tan ghiac-ci e ne - vi, e por-tan ghiac-ci e ne - vi; Non can-t'au-gel, Non

15

can-t'au-gel, né fior si ve-de o fron - de, Co-sì, qua-lor— av-vien che da me

20

le - vi, O mio bel sol, le tue lu - ci gio-con-de, Mil-le ti - mo - ri, e tut - t'i - ni-qui, fan-

25 30

- no Un a - spro ver-no in me, Un a - spro ver-no in me più vol - te l'an - no, più vol-

35

- te l'an - no; Co-sì, qua-lor— av-vien che da me le - vi, O mio bel sol, le tue lu - ci gio-

40

con-de, Mil-le ti - mo - ri, e tut - t'i - ni-qui, fan - no Un a - spro ver-no in

45

me, Un a - spro ver-no in me più vol - te l'an - no, più vol - te l'an - no.

Se 'l sol si scosta

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XLV ottava 38

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro di madregali a 4 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

Se'l sol si sco - sta, e la - scia i gior - ni bre - vi, e la - scia i gior - ni bre -
5 - vi, Quan - to di bel - l'a - vea, Quan - to di bel - l'a - vea la ter - r'a - scon -
10 de; Fre - mo no i ven - ti, e por - tan ghiac - ci e ne - vi; Non can - t'au -
15 gel, Non can - t'au - gel, né fior si ve - de o fron - de, Co - sì, qua - lor -
20 - av - vien che da me le - vi, O mio bel sol, le tue lu - ci gio - con - de, Mil - le ti - mo - ri,
25 e tut - t'i - ni - qui, fan - no Un a - spro ver - no in me, Un a - spro ver - no in me più
30 vol - te l'an - no, più vol - te l'an - no; Co - sì, qua - lor - av - vien che da me le - vi, O mio bel
35 sol, le tue lu - ci gio - con - de, Mil - le ti - mo - ri, e tut - t'i - ni - qui, fan - no Un a - spro
40 ver - no in me, Un a - spro ver - no in me più
45 vol - te l'an - no, più vol - te l'an - no.

Se 'l sol si scosta

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XLV ottava 38

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro di madregali a 4 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

Se'l sol si sco - sta, e la - scia i gior - ni bre - vi, e la - scia i gior - ni bre -
5 - vi, Quan - to di bel - l'a - vea, Quan - to di bel - l'a - vea la ter - r'a - scon -
10 de; Fre - mo - no i ven - ti, e por - tan ghiac - ci e ne - vi; Non can - t'au -
15 gel, Non can - t'au - gel, né fior si ve - de o fron - de, Co - sì, qua - lor -
20 - av - vien che da me le - vi, O mio bel sol, le tue lu - ci gio - con - de, Mil - le ti - mo - ri,
25 e tut - t'i - ni - qui, fan - no Un a - spro ver - no in me, Un a - spro ver - no in me più
30 vol - te l'an - no, più vol - te l'an - no; Co - sì, qua - lor - av - vien che da me le - vi, O mio bel
35 sol, le tue lu - ci gio - con - de, Mil - le ti - mo - ri, e tut - t'i - ni - qui, fan - no Un a - spro
40 ver - no in me, Un a - spro ver - no in me più vol - te l'an - no, più vol - te l'an - no.
45

Se 'l sol si scosta

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XLV ottava 38

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Alto (part 2 of 4)

Il primo libro di madregali a 4 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

Se'l sol si sco - sta, e la - scia i gior - ni bre - vi, e la - scia i gior - ni bre -

5
- vi, Quan - to di bel - l'a - vea, Quan - to di bel - l'a - vea la ter - r'a - scon -

10
de; Fre - mo - no i ven - ti, e por - tan ghiac - ci e ne - vi; Non can - t'au -

15
gel, Non can - t'au - gel, né fior si ve - de o fron - de, Co - sì, qua - lor.

20
_ av - vien che da me le - vi, O mio bel sol, le tue lu - ci gio - con - de, Mil - le ti - mo - ri,

25
e tut - t'i - ni - qui, fan - no Un a - spro ver - no in me, Un a - spro ver - no in me più

30
vol - te l'an - no, più vol - te l'an - no; Co - sì, qua - lor _ av - vien che da me le - vi, O mio bel

35
sol, le tue lu - ci gio - con - de, Mil - le ti - mo - ri, e tut - t'i - ni - qui, fan - no Un a - spro

40
ver - no in me, Un a - spro ver - no in me più vol - te l'an - no, più vol - te l'an - no.

45

Se 'l sol si scosta

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XLV ottava 38

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro di madregali a 4 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

Se'l sol si sco-sta, e la - scia i gior - ni bre - vi, e la - scia i gior - ni bre -
5 vi, Quan-to di bel-l'a-vea, *Quan-to di bel-l'a-vea*, Quan-to di bel-l'a-vea la ter - r'a-scon -
10 de; Fre-mo-no i ven - ti, e por-tan ghiac-ci e ne - vi; Non can-t'au-gel, Non
15 can-t'au-gel, né fior si ve - de, né fior si ve-de o fron - de, Co-sì, qua-lor-
20 _ av-vien che da me le - vi, O mio bel sol, le tue lu - ci gio-con - de, 1
25 Mil - le ti-mo - ri, e tut-t'i-ni-qui, fan - no Un a - spro ver-no in me più vol - te,
30 più vol - te l'an-no, più vol - te l'an - no; Co-sì, qua-lor_ av-vien che da me le - vi, O mio bel
35 sol, le tue lu - ci gio-con - de, 1 Mil - le ti-mo - ri, e tut-t'i-ni-qui, fan -
40 no Un a - spro ver-no in me più vol - te, più vol - te l'an-no, più vol - te l'an - no. 45

Se 'l sol si scosta

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XLV ottava 38

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Tenore (part 3 of 4)

Il primo libro di madregali a 4 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

Se'l sol si sco-sta, e la - scia i gior - ni bre - vi, e la - scia i gior - ni bre -

5
vi, Quan-to di bel-l'a-vea, *Quan-to di bel-l'a-vea*, Quan-to di bel-l'a-vea la ter - r'a-scon -

10
de; Fre-mo-no i ven - ti, e por-tan ghiac-ci e ne - vi; Non can-t'au-gel, Non

15
can-t'au-gel, né fior si ve - de, né fior si ve-de o fron - de, Co-sì, qua-lor -

20
_ av-vien che da me le - vi, O mio bel sol, le tue lu - ci gio-con - de,

25
Mil - le ti-mo - ri, e tut-t'i-ni-qui, fan - no Un a - spro ver-no in me più vol-te,

30
più vol - te l'an-no, più vol - te l'an - no; Co-sì, qua-lor_ av-vien che da me le - vi, O mio bel

35
sol, le tue lu - ci gio-con - de, Mil - le ti-mo - ri, e tut-t'i-ni-qui, fan -

40
no Un a - spro ver-no in me più vol-te, più vol-te l'an-no, più vol-te l'an - no.

45

Se 'l sol si scosta

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, canto XLV ottava 38

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Basso (part 4 of 4)

Il primo libro di madregali a 4 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1578)

1 5

Se'l sol si sco-sta, e la-scia i gior-ni bre - vi, Quan-to di

10

bel-l'a-vea, Quan-to di bel-l'a-vea la ter - r'a-scon - de; Fre-mo-no i ven-ti, e por-tan

15

ghiac-ci e ne - vi, e por-tan ghiac-ci e ne - vi; Non can-t'au-gel, Non can-t'au-gel, né fior si ve-de o

20

fron - de, Co-sì, qua-lor__ av-vien che da me le - vi, O mio bel sol, le tue lu - ci gio-

25

con-de, Mil - le ti - mo - ri, e tut-t'i-ni-qui, fan - no Un a - spro ver-no in me,

30

Un a - spro ver-no in me più vol-te l'an-no, più vol-te l'an - no; Co-sì, qua-lor__ av-vien che da me

35

le - vi, O mio bel sol, le tue lu - ci gio-con-de, Mil - le ti - mo - ri, e tut-t'i-ni-qui, fan - no Un

40 45

a - spro ver-no in me, Un a - spro ver-no in me più vol-te l'an-no, più vol-te l'an - no.