

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Canto (part 1 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

5  
Deh, qual pro - va mag-gior, Deh, qual pro - va mag-gior don-na vo - le - te

10  
Del mio cru-del mar-ti - re Che'l ve-der - mi mo-ri - re, Che'l ve-der - mi -

15  
mo-ri - re? Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te, e voi, e voi sì ve'l ve -

20  
de - te E co-sì cru - da se - te, Ma per

25  
tor-mi o-gni pa - ce Non mo - stra - te gra-dir quel che vi pia - ce, Non mo -

30  
stra - te gra-dir quel che vi pia - ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa -

35  
pe - te ch'io con-ten - to po - i Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo -

40  
rei 1 Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten - to po - i

45  
Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, per far con - ten - ta vo - - i.

50  
2 Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, per far con - ten - ta vo - - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Alto (part 2 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

5  
Deh, qual pro - va mag - gior, Deh, qual pro - va mag - gior don - na vo - le - te

10  
Del mio cru - del mar - ti - re Che'l ve - der - mi mo - ri - re, Che'l ve - der - mi mo - ri - re?

15  
Mo - ro per voi, Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te E

20  
— co - sì cru - da se - - - te, Ma per tor - mi o - gni pa - ce

25  
Non mo - stra - te gra - dir quel che vi pia - ce, Non mo - stra - te gra - dir quel che vi

30  
— pia - ce, quel che vi pia - ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po -

35  
— i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i,

40  
Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po - i Me

45  
— ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i.

50

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Alto (part 2 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Deh, qual pro - va mag-gior, Deh, qual pro - va mag-gior don - na vo-le - te  
Del mio cru-del mar-ti - re Che'l ve-der - mi mo-ri - re, Che'l ve-der-mi mo - ri - re?  
Mo-ro per voi, Mo-ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te E  
— co-sì cru - da se - - - te, Ma per tor - mi o-gni pa - ce  
Non mo-stras - te gra-dir quel che vi pia - ce, Non mo-stras - te gra-dir quel che vi  
— pia - ce, quel che\_ vi pia - ce, Ché ben sa-pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten - to po -  
i Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con-ten-ta vo - i,  
Ché ben sa-pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten - to po - i Me  
ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Quinto (part 3 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

5  
Deh, qual pro - va mag - gior, Deh, qual pro - va mag - gior don-na vo-le - te

10  
Del mio cru-del mar-ti - re Che'l ve-der-mi mo - ri - re, mo-ri - re?

15  
Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de-te, Mo-ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te

20  
E co-sì, E co-sì cru - da se - te Che ciò vi far gio - i - re. Ma per tor - mi o-gni pa - ce Non mo - stra - te gra - dir, Non mo - stra - te gra - dir quel che vi pia - ce, Non mo - stra - te gra -

25  
dir quel che vi pia - ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po -

30  
i, ch'io con - ten - to po - i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo -

35  
 - i, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po - i ch'io con - ten - to

40  
po - i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i.

45  
po - i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i.

50  
po - i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Quinto (part 3 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

5  
Deh, qual pro - va mag-gior, Deh, qual pro - va mag-gior don-na vo-le - te

10  
Del mio cru-del mar-ti - re Che'l ve-der-mi mo-ri - re, mo-ri - re?

15  
Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de-te, Mo-ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te

20  
E co-sì, E co-sì cru - da se - te Che ciò vi far gio-i - re. Ma per tor - mi o-gni

25  
pa - ce Non mo-strat-e gra-dir, Non mo-strat-e gra-dir quel che vi pia - ce, Non mo-strat-e gra-

30  
dir quel che vi pia - ce, Ché ben sa-pe-te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten-to po -

35  
40  
i, ch'io con-ten - to po - i Me ne mo - rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con-ten-ta vo -

45  
- i, Ché ben sa-pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten - to po - i ch'io con-ten - to

50  
po - i Me ne mo - rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Tenore (part 4 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

2 Deh, qual pro - va mag - gior don-na vo - le - te Del mio cru-del

5

10 mar-ti - re Che'l ve-der-mi mo - ri - re, Che'l ve-der-mi mo - ri - re? Mo - ro per

15 voi, Mo-ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te, e voi, e voi sì ve'l ve-de - te E co-sì

20 cru - da se - te Che ciò vi far gio - i - re. Ma per tor - mi o-gni pa -

25 - ce Non mo-strat - te gra-dir quel che vi pia - ce, quel che vi pia - ce, quel che vi pia -

30

35 1 ce, quel che vi pia-ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten - to po -

40

45 1 i Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con-ten - ta vo - i, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten - to po - i Me ne mo-rei,

50

Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo - rei per far con-ten - ta vo - i.

## Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

## Tenore (part 4 of 5)

## Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci (Gardano press, Venice, 1570)*

2

5

Deh, qual pro - va mag - gior don-na vo - le - te Del mio cru-del

10

mar-ti - re Che'l ve-der-mi mo - ri - re, Che'l ve-der-mi mo - ri - re? Mo - ro per

15

voi, Mo-ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te, e voi, e voi sì ve'l ve-de - te E co-sì

20

cru - da se - te Che ciò vi far gio - i - re. Ma per tor - mi o-gni pa -

25

- ce Non mo - stra - te gra-dir quel che vi pia - ce, quel che vi pia - ce, quel che vi pia -

30

35 1

ce, quel che vi pia - ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po -

40

i Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con - ten - ta vo - i,

45 1

Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po - i Me ne mo-rei,

50

Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Basso (part 5 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

1 5  
Deh, qual pro - va mag - gior; don - na vo-le - te  
10  
Del mio cru-del mar - ti - re; Che'l ve-der - mi mo-ri - re, Che'l ve -  
der - mi mo-ri - re?  
15  
Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te, Mo-ro per  
voi e voi sì ve'l ve - de - te; E co-sì cru - da se - te; Che ciò vi  
20  
far gio-i - re. Ma per tor-mi o-gni pa - ce Non mo-strat - te gra-dir, Non mo -  
25  
stra - te gra-dir quel che vi pia - ce, Ché ben sa-pe - te, Ché ben sa - pe - te  
30  
35  
40  
45  
50