

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Deh, qual pro - va mag - gior, Deh, qual pro - va mag - gior don - na vo - le - te

Del mio cru - del mar - ti - re Che'l ve - der - mi mo - ri - re, Che'l ve - der - mi -

- mo - ri - re? Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te, e voi, e voi sì ve'l ve -

de - te E co - sì cru - da se - te, Ma per

tor - mi o - gni pa - ce Non mo - stra - te gra - dir quel che vi pia - ce, Non mo -

stra - te gra - dir quel che vi pia - ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa -

pe - te ch'io con - ten - to po - i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo -

rei Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po - i

Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Deh, qual pro - va mag - gior, Deh, qual pro - va mag - gior don - na vo - le - te

Del mio cru - del mar - ti - re Che'l ve - der - mi mo - ri - re, Che'l ve - der - mi mo - ri - re?

Mo - ro per voi, Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te E\_\_

\_ co - sì cru - da se - - - te, Ma per tor - mi o - gni pa - ce

Non mo - stra - te gra - dir quel che vi pia - ce, Non mo - stra - te gra - dir quel che vi\_\_

\_ pia - ce, quel che\_\_ vi pia - ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po -

i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i,

Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po - i Me

ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Deh, qual pro - va mag-gior, Deh, qual pro - va mag-gior don - na vo-le - te

Del mio cru-del mar-ti - re Che'l ve-der - mi mo-ri - re, Che'l ve-der-mi mo-ri-re?

Mo-ro per voi, Mo-ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te E -

co-sì cru - da se - - - te, Ma per tor - mi o-gni pa - ce

Non mo-strà - te gra-dir quel che vi pia - ce, Non mo-strà - te gra-dir quel che vi -

pia - ce, quel che vi pia - ce, Ché ben sa-pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten-to po -

i Me ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con-ten-ta vo - i,

Ché ben sa-pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten - to po - i Me

ne mo-rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Deh, qual pro - va mag - gior, Deh, qual pro - va mag - gior don - na vo - le - te

Del mio cru - del - mar - ti - re Che'l ve - der - mi mo - ri - re, mo - ri - re?

Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te, Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te

E co - sì, E co - sì cru - da se - te Che ciò vi far gio - i - re. Ma - per tor - mi o - gni

pa - ce Non mo - stra - te gra - dir, Non mo - stra - te gra - dir quel che vi pia - ce, Non mo - stra - te gra -

dir quel che vi pia - ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po -

i, ch'io con - ten - to po - i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo -

- i, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po - i ch'io con - ten - to

po - i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Quinto (part 3 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Deh, qual pro - va mag-gior, Deh, qual pro - va mag-gior don-na vo-le - te

Del mio cru-del\_\_ mar-ti - re Che'l ve-der-mi mo-ri-re, mo-ri-re?

Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve-de-te, Mo-ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te

E co-sì, E co-sì cru-da se - te Che ciò vi far gio-i - re. Ma\_\_ per tor - mi o-gni

pa - ce Non mo-stra-te gra-dir, Non mo-stra-te gra-dir quel che vi pia - ce, Non mo-stra-te gra-

dir quel che vi pia - ce, Ché ben sa-pe-te, Ché ben sa-pe-te ch'io con-ten-to po -

i, ch'io con-ten-to po - i Me ne mo - rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con-ten-ta vo -

- i, Ché ben sa-pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con-ten-to po - i ch'io con-ten-to

po - i Me ne mo - rei, Me ne mo-rei, Me ne mo-rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 4 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Deh, qual pro - va mag - gior don - na vo - le - te Del mio cru - del -  
\_mar - ti - re Che'l ve - der - mi mo - ri - re, Che'l ve - der - mi mo - ri - re? Mo - ro per  
voi, Mo - ro per voi e voi sì ve' l ve - de - te, e voi, e voi sì ve' l ve - de - te E co - sì  
cru - da se - te Che ciò vi far gio - i - re. Ma per tor - mi o - gni pa -  
- ce Non mo - stra - te gra - dir quel che vi pia - ce, quel che vi pia - ce, quel che vi pia -  
ce, quel che vi pia - ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po -  
i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i,  
Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po - i Me ne mo - rei,  
Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i.

# Deh, qual prova maggior

Girolamo Parabosco (1524-1557)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 5 of 5)

*Il secondo libro de madrigali a5 voci* (Gardano press, Venice, 1570)

Deh, qual pro - va mag - gior don - na vo - le - te

Del mio cru - del \_\_\_\_\_ mar - ti - re Che'l ve - der - mi mo - ri - re, Che'l ve -

der - mi mo - ri - re? Mo - ro per voi e voi sì ve'l ve - de - te, Mo - ro per

voi e voi sì ve'l ve - de - te E \_\_\_\_\_ co - sì cru - da se - te Che ciò vi

far gio - i - re. Ma per tor - mi o - gni pa - ce Non mo - stra - te gra - dir, Non mo -

stra - te gra - dir quel che vi pia - ce, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te

35 1 40 ch'io con - ten - to po - i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta

45 1 vo - i, Ché ben sa - pe - te, Ché ben sa - pe - te ch'io con - ten - to po -

50 i Me ne mo - rei, Me ne mo - rei, Me ne mo - rei per far con - ten - ta vo - i.