

# Tirsi morir volea

## Prima parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Canto (part 1 of 5)

Filippo Nicoletti (?-1634)

*I finti amori, musica a 5 voci, opera II* (Vincenzi press, Venice, 1585)

The musical score consists of five staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. Measure numbers 1 through 40 are indicated above the staves.

1  
Tir - si mo - rir vo - le - a, Tir - - - si,  
10  
Tir - - si mo - rir vo - le - a, mo - rir vo - le - a, Gli oc - chi mi - ran - do di co -  
15  
lei ch'a - do - ra, Quan-d'el - la, Quan-d'el - la Gli dis -  
20  
se ohi - mè, Gli dis - se ohi - mè, ben mi - o, Deh, non mo - rir, Deh, non mo - rir an - co - ra,  
25  
Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i - o, di mo - rir an - ch'i - o. Fre - nò, Fre - nò Tir -  
30  
si'l de - si - o Ch'a - vea di pur sua vi - ta al - lor fi - ni - re, E sen - tia mor - te in non po -  
35  
- ter mo - ri - re. E men - tre il guar - do pur fis - so te - ne - - - a Nei  
40  
- be - gli oc - chi, Nei be - gli oc - chi di - vi - ni, Il net - tar a - mo - ro - so in - di be - ve - - a.

# Tirsi morir volea

## Prima parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Alto (part 2 of 5)

Filippo Nicoletti (?-1634)

*I finti amori, musica a 5 voci, opera II* (Vincenzi press, Venice, 1585)

1 5 10 15 20 25 30 35 40

Mo-rir vo-le - a, Tir - si mo - rir vo-le - a, Gli oc-chi mi-ran-do di co-lei ch'a- do - ra, Quan-d'el - la, Quan-d'el-la che di lui non me-nar-de - a, Gli dis-se ohi- mè, Gli dis-se ohi-mè, ben mi - o, Deh, non mo-rir an-co - ra, Deh, non mo - rir an-co - ra, Che te-co bra-mo di mo-rir an - ch'i - o. Fre - nò Tir - si'l de - si - o E sen-tia mor - te in non po - ter mo - ri - re, E men-tre il guar-do pur fis - so te - ne - a, fis - so te - ne - a Nei be-gli oc-chi di - vi - ni, Nei be - gli oc-chi di - vi - ni, Il net - tar a - mo - ro - so in - di be - ve - a.

# Tirsi morir volea

## Prima parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Alto (part 2 of 5)

Filippo Nicoletti (?-1634)

*I finti amori, musica a 5 voci, opera II* (Vincenzi press, Venice, 1585)

1 Mo - rir vo - le - a, Tir - si 5 mo -  
rir vo - le - a, Tir - si 10 1 mo -  
Gli oc-chi mi - ran - do di co-lei ch'a - do - ra, Quan-d'el - la, Quan-d'el - la che di lui non me -  
n'ar-de - a, Gli dis-se ohi-mè, Gli dis-se ohi-mè, ben mi - o, Deh, non mo -  
rir an-co - ra, Deh, non mo - rir an-co - ra, Che te-co bra-mo di mo - rir an - ch'i - o. Fre -  
20 nò Tir - si'l de - si 1 30  
E sen-tia mor - te in non po - ter mo - ri -  
re, E men-tre il guar-do pur fis-so te - ne-a, fis-so te - ne - a Nei be -  
35 40  
gli oc-chi di-vi - ni, Nei be - gli oc-chi di-vi - ni, Il net-tar a - mo - ro - so in - di be - ve - a.

# Tirsi morir volea

## Prima parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Alto (part 2 of 5)

Filippo Nicoletti (?-1634)

*I finti amori, musica a 5 voci, opera II* (Vincenzi press, Venice, 1585)

The musical score for the Alto part of the opera 'Tirsi morir volea' features six staves of music in 3/2 time, with a key signature of one sharp. The lyrics are in Italian and describe Tirsi's thoughts about death and love. The score includes measure numbers 1 through 40 and vocal parts for Alto, Tenor, Bass, and two other voices.

1 Mo-rir vo-le - a, Tir - si mo - rir vo-le -

5 Tir - si mo - rir vo-le - a, Gli oc-chi mi-ran-do di co-lei ch'a-

10 do - ra, Quan-d'el - la, Quan-d'el-la che di lui non me-nar-de - a, Gli dis-se ohi-

15 mè, Gli dis-se ohi-mè, ben mi - o, Deh, non mo-rir an-co - ra, Deh, non mo - rir an-co - ra,

20 Che te-co bra-mo di mo-rir an-ch'i - o. Fre - nò Tir - si'l de - si - o

25 E sen-tia mor - te in non po - ter mo - ri - re, E

30 men-tre il guar-do pur fis - so te - ne - a, fis - so te - ne - a Nei be-gli oc-chi di - vi - ni, Nei

35 Il net - tar a - mo - ro - so in - di be - ve - a.

40

# Tirsi morir volea

## Prima parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Quinto (part 3 of 5)

Filippo Nicoletti (?-1634)

*I finti amori, musica a 5 voci, opera II* (Vincenzi press, Venice, 1585)

5      #      #      #

10

15      2      20

25

30

35

40

Set by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2025-01-27 / ver. 2025-01-27) CC BY-NC 4.0 (no perf. restrictions)

# Tirsi morir volea

*Prima parte*

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

## Quinto (part 3 of 5)

## Filippo Nicoletti (?-1634)

*I finti amori, musica a 5 voci, opera II* (Vincenzi press, Venice, 1585)

The musical score consists of two staves of music for voices. The top staff uses a soprano C-clef, common time, and a basso continuo bass clef. The bottom staff uses a basso continuo bass clef. The music is in G major, indicated by a key signature of one sharp. The lyrics are in Italian, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. Measure numbers 1 through 40 are marked on the right side of the page, with additional measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, and 40 appearing above the staff lines. The vocal parts are written in a clear, legible font, with the continuo part providing harmonic support.

# Tirsi morir volea

## Prima parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Tenore (part 4 of 5)

Filippo Nicoletti (?-1634)

*I finti amori, musica a 5 voci, opera II* (Vincenzi press, Venice, 1585)

1 5  
Tir - si mo - rir vo - le - a, mo - rir  
vo - le - a, mo - rir vo - le - a, Gli oc - chi mi - ran - do  
di co - lei ch'a - do - ra, Quan - d'el - la, Quan - d'el - la, Quan - d'el - la che di lui  
non me - n'ar - de - a, Gli dis - se ohi - mè, ben mi - o, ohi - mè, ben mi - o, Deh, non mo - rir.  
25  
an - co - ra, Che te - co bra - mo di mo - rir an - ch'i - o. Fre - nò, Fre - nò Tir - si'l de -  
30  
si - o Ch'a - vea di pur sua vi - ta al - lor fi - ni - re, E sen - tia mor - te in non po - ter -  
35  
mo - ri - re. E men - tre il guar - do pur fis - so te - ne - a Nei  
40  
be - gli oc - chi di - vi - ni, Il net - tar a - mo - ro - so in - di be - ve - a.

## Tirsi morir volea

## *Prima parte*

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

## Filippo Nicoletti (?-1634)

## Tenore (part 4 of 5)

*I finti amori, musica a 5 voci, opera II* (Vincenzi press, Venice, 1585)

# Tirsi morir volea

## Prima parte

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Basso (part 5 of 5)

Filippo Nicoletti (?-1634)

*I finti amori, musica a 5 voci, opera II* (Vincenzi press, Venice, 1585)

1  
Mo - rir vo-le - a, a, Tir - si, Tir -  
- si mo-rir vo-le - a, Gli oc-chi mi-ran - do di co - lei ch'a-do - ra,  
15 Quan-d'el-la, Quan-d'el-la, Quan-d'el-la che di lui non me-nar-de - a, Gli dis-se ohi-mè, ben  
mi - o, ohi-mè, ben mi - o, Deh, non mo-rir an-co-ra, Che te-co bra-mo di mo-rir.an -  
20  
25 ch'i-o. Fre-nò, Fre-nò Tir-si'l de - si - o Ch'a-vea di pur sua vi-ta al-lor fi - ni-re, E sen-tia  
30 mor-te in non po - ter mo-ri - re. E men-tre il guar-do pur fis-so te-ne - a Nei be -  
35  
40 gli oc-chi di-vi - ni, Il net - tar a - mo - ro - so in - di be - ve - a.  
45