

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto I (Choir I, part 1 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

Ca - ra Ger-ma - nia mia quan - to ti deg-gio, Da

Bar - ba-ra gen-til ren - der mi veg-gio, L'an - ti - ca e - ta del-l'or ch'in me - fi - o - ria

O re - sta - te al - ti dei fra noi re - sta - te,

O re-sta - te al - ti dei fra noi re - sta - te; Che la ter - ra del cie-lo a par be - a -

- - te O re - sta - te al -

- ti dei fra noi re - sta - - te Che la ter - ra del cie - lo a

par be - a - te Che la ter - ra del cie - lo a par be - a - te.

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto I (Choir I, part 2 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

Ca - ra Ger-ma - nia mia quan-to ti deg - gio, Da

Bar-ba-ra gen-til ren-der mi veg - gio, L'an-ti-ca e - ta del-l'or ch'in me fi - o - ria

O re - sta - te al - ti dei fra noi re-sta - te, O

re-sta - te al - ti dei fra noi re-sta - te; Che la ter - ra del cie-lo a par be - a - te

O re - sta - te al - ti dei fra noi re - sta - te, 30

O re - sta - te al - ti dei fra noi re - sta - te Che la ter - ra del cie - lo a

par be - a - te 40 Che la ter - ra del cie - lo a par be - a - te.

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore I (Choir I, part 3 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

Ca - ra Ger - ma - nia mia quan - to ti deg - gio, Da Bar - ba - ra gen - til
ren - der mi veg - gio, L'an - ti - ca e - ta del - l'or ch'in me fi - o - ri O
re - sta - te al - ti dei fra noi re - sta - te, fra noi re - sta - te; Che la ter - ra del cie -
lo a par be - a - te, be - a - te O re - sta -
te al - ti dei fra noi re - sta - te Che la ter - ra del cie - lo a
par be - a - te Che la ter - ra del cie - lo a par be - a - te.

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore I (Choir I, part 3 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

Ca - ra Ger - ma - nia mia quan - to ti deg - gio, Da Bar - ba - ra gen - til
ren - der mi veg - gio, L'an - ti - ca e - ta del - l'or ch'in me fi - o - ri O
re - sta - te al - ti dei fra noi re - sta - te, fra noi re - sta - te; Che la ter - ra del cie -
lo a par be - a - te, be - a - te O re - sta -
te al - ti dei fra noi re - sta - te Che la ter - ra del cie - lo a
par be - a - te Che la ter - ra del cie - lo a par be - a - te.

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso I (Choir I, part 4 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

Ca - ra Ger - ma - nia mia quan - to ti deg - gio, Da Bar - ba - ra gen - til
ren - der mi veg - gio, L'an - ti - ca e - ta del - l'or ch'in me fi - o - ria O
re - sta - te al - ti dei fra noi re - sta - te, fra noi re - sta - te; Che la
ter - ra del cie - lo a par be - a - te O
re - sta - te al - ti dei fra noi re - sta - te Che la ter - ra del cie - lo a
par be - a - te Che la ter - ra del cie - lo a par be - a - te.

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Canto II (Choir II, part 1 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

Quan-to ti deg - gio, ca-ra I-ta-lia mi - a.

Dal for-te Al-fon - so'l mio ce-sa-reo seg-gio Ri-chia-mar sen - to, Ri-chia-mar sen - to a'

som-mi o-nor' di pri - a. O re-sta-te al - ti dei, fra noi re-sta -

te, Che la ter-ra del cie - lo a par be - a - te; O re - sta - te al - ti dei, fra

noi re - sta - te, O re - sta - te al - ti dei, fra noi re - sta - te, Che la ter -

ra del cie - lo a par be - a - te, Che la ter - ra del cie - lo a par be - a - te.

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Alto II (Choir II, part 2 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

Quan-to ti deg-gio, ca-ra I-ta-lia mi-a. Dal for-te Al-

fon - so il mio ce - sa - reo seg - gio Ri - chia-mar sen - to, Ri - chia-mar sen-to a'

som-mi o-nor' di pri - a. O re-sta-te al - ti dei, fra noi re-sta -

te, Che la ter-ra del cie - lo a par be - a - te;

O re - sta - te al - ti dei, fra noi re - sta - te, Che la ter - ra del cie - lo a

par be - a - te, Che la ter - ra del cie - lo a par be - a - te.

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore II (Choir II, part 3 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

2 5 10 1

Quan-to ti deg-gio, ca-ra I-ta-lia mi - a.

15 2 20

Dal for-te Al-fon-so'l mio ce - sa-reo seg - gio, il mio ce - sa-reo seg - gio Ri - chia-mar

sen - to, Ri - chia-mar sen - to a'som-mi o-nor'di pri - a. O re -

25 3

sta-te al-ti dei, fra noi re-sta - te, Che la ter - ra del cie - lo a par be - a -

30

te; O re - sta - te al - ti dei, fra noi re - sta - te, O re -

35

sta - te al - ti dei, fra noi re - sta - te, Che la ter - ra del cie - lo a

40

par be - a - te, Che la ter - ra del cie - lo a par be - a - te.

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Tenore II (Choir II, part 3 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

Quan-to ti deg-gio, ca-ra I-ta-lia mi - a.

Dal for-te Al-fon-so'l mio ce - sa-reo seg - gio, il mio ce - sa-reo seg - gio Ri - chia-mar

sen - to, Ri - chia-mar sen - to a' som-mi o-nor' di pri - a. O re -

sta-te al-ti dei, fra noi re-sta - te, Che la ter - ra del cie - lo a par be - a -

te; O re - sta - te al - ti dei, fra noi re - sta - te, O re -

sta - te al - ti dei, fra noi re - sta - te, Che la ter - ra del cie - lo a

par be - a - te, Che la ter - ra del cie - lo a par be - a - te.

Cara Germania mia

Giaches de Wert (1535-1596)

Basso II (Choir II, part 4 of 4)

Il quarto libro de madrigali a5 (Gardano press, Venice, 1567)

Quan-to ti deg-gio, ca-ra I-ta-lia mi - a.

Dal for-te Al-fon-so'l mio ce-sa-reo seg-gio, il mio ce-sa-reo seg-gio Ri-chia-mar sen-to, Ri-chia-mar

sen-to a' som-mi o-nor' di pri-a. O re-sta-te al-ti dei, fra noi re-sta - te, Che la

ter - ra del cie - lo a par be - a - te; O re - sta - te al - ti dei, fra

noi re - sta - te, fra noi re - sta - te, Che la ter -

ra del cie-lo a par be - a - te, Che la ter - ra del cie-lo a par be - a - te.