

S'omai d'ogni su' errore

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de madrigali a5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

S'o - mai d'o - gni su'er - ro - re L'al-ma, Si-gnor, pen - ti -
ta, L'al-ma, Si-gnor, pen - ti - ta, Per-don, Per - don ti chie - de e in un ti
chie-de a-i - ta, e in un ti chie-de a-i - ta: Tu fon-te di pie - tà, Tu fon - te di pie -
tà, tu mar di spe - ne, Per cui pur si man - tie - ne Que - sta del mon - do
rio mi - se-ra val - le. deh, non vol-tar le spal-le, A' prie-ghi miei,
deh, non vol-tar le spal-le, deh, non vol-tar le spal - le! Deh no,
Deh no, dol-ce Si - gno - re, dol-ce Si - gno-re, Ma ver - me suo-ni tua pa-ter -
na vo - ce, Qual - l'u-dì già il buon la - dro-ne in cro - ce, Qual - l'u-dì già il buon la -
dro-ne in cro - ce, il buon la - dro-ne in cro-ce, il buon la - dro-ne in cro - ce.

S'omai d'ogni su' errore

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali a5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

S'o - mai d'o - gni su'er - ro - re L'al-ma, Si-gnor, pen - ti -
ta, Per-don ti chie - de e in un ti chie-de a-i - ta, e in
un ti chie-de a-i - ta: Tu fon - te di pie - tà, tu mar di spe -
ne, tu mar di spe - ne, Que - sta del mon - do rio mi -
- se-ra val - le. A' prie-ghi miei, deh, non vol-tar le spal - le,
deh, non vol-tar le spal - le, deh, non vol-tar le spal - le! Deh no,
dol - ce Si - gno - re, Ma ver me suo-ni tua pa-ter - na vo -
ce, Qual - l'u-dì già il buon la - dro-ne in cro - ce, Qual - l'u-dì già il
buon la - dro-ne in cro - ce, il buon la - dro-ne in cro - ce, il buon la - dro-ne in cro - ce.

S'omai d'ogni su' errore

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali a5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

8 1 S'omai d'ogni su'erro - re L'al-ma, Si-gnor, pen-ti - ta,

8 L'al-ma, Si-gnor, pen-ti - ta, Per-don ti chie - de, Per-don ti chie -

8 15 de e in un ti chie-de a-i - ta: Tu fon - te di pie - tà, Tu

8 20 fon - te di pie - tà, tu mar di spe - ne, tu mar di spe - ne, Per cui pur si man-tie-ne,

8 25 30 1 pur si man-tie - ne Que - sta del mon - do rio mi - se-ra val-le. A' prie - ghi

8 35 miei, deh, non vol-tar le spal-le, deh, non vol-tar le spal - le! Deh no,

8 40 Deh no, dol-ce Si - gno - re, dol-ce Si-gno-re, Ma ver me suo-ni tua pa-ter - na

8 45 vo - ce, Qual - l'u - di già il buon la - dro-ne in cro - ce, Qual - l'u - di già il

8 50 buon la - dro-ne in cro - ce, il buon la - dro-ne in cro - ce, in cro - ce. 55

S'omai d'ogni su' errore

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali a5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

1
S' - o - mai d' o - gni su' er - ro - re L' al - ma, Si - gnor, pen - ti - ta,

5
L' al - ma, Si - gnor, pen - ti - ta, Per - don ti chie - de, Per - don ti chie -

10
de e in - un ti chie - de a - i - ta: Tu fon - te di pie - tà, Tu

15
fon - te di pie - tà, tu mar - di spe - ne, tu mar di spe - ne, Per cui pur si - man - tie - ne,

20
pur si man - tie - ne Que - sta del mon - do rio mi - se - ra val - le. A' prie - ghi

25
miei, deh, non vol - tar le spal - le, deh, non vol - tar le spal - le! Deh no,

30
Deh no, dol - ce Si - gno - re, dol - ce Si - gno - re, Ma ver me suo - ni tua pa - ter - na

35
vo - ce, Qual - l' u - di già il buon la - dro - ne in cro - ce, Qual - l' u - di già il

40
50
buon la - dro - ne in cro - ce, il buon la - dro - ne in cro - ce, in cro - ce.

55

S'omai d'ogni su' errore

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali a5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

S'o - mai d'o - gni su'er-ro - re L'al-ma, Si-gnor, pen - ti - - ta,
L'al-ma, Si-gnor, pen - ti - - ta, Per - don ti
chie - de e in un ti chie-de a-i - ta, e in un ti chie-de a-i - ta: Tu
fon - te di pie - tà, Tu fon-te di pie - tà, tu mar di spe - ne, Per
cui pur si man - tie - - ne Que - sta del mon - do
rio mi - se-ra val - le. deh, non vol-tar le spal-le, A' prie-ghi miei,
deh, non vol-tar le spal - le! Deh no, dol-ce Si - gno - re, Ma ver me
suo-ni tua pa-ter - na vo - ce, Qual-l'u-dì già, Qual-l'u-dì
già il buon la - dro-ne in cro - ce, il buon la - dro - ne in cro - ce.

S'omai d'ogni su' errore

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali a5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

S'omai d'ogni su' errore L'alma, Signor, pen-ti-ta,
L'alma, Signor, pen-ti-ta, Per-don-ti
chie-de e in un-ti chie-de a-i-ta, e in un-ti chie-de a-i-ta: Tu
fon-te di pie-tà, Tu fon-te di pie-tà, tu mar di spe-ne, Per
cui pur si-man-tie-ne Que-sta del mon-do
rio mi-se-ra val-le. deh, non vol-tar le spal-le, A' prie-ghi miei,
deh, non vol-tar le spal-le! Deh no, dol-ce Si-gno-re, Ma ver me
suo-ni tua pa-ter-na vo-ce, Qual-l'u-dì già, Qual-l'u-dì
già il buon la-dro-ne in cro-ce, il buon la-dro-ne in cro-ce.

S'omai d'ogni su' errore

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

Il quarto libro de madrigali a5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

S'omai d'ogni su'er-ro - re L'al-ma, Si-gnor, pen-ti -
- ta, Per-don ti chie - de Tu fon - te di pie -
tà, Tu fon - te di pie - tà, tu mar_____ di spe - ne, Per cui_____ pur si
man - tie - ne Que-sta del mon - do rio mi - se-ra val - le.
A' prie - ghi miei, deh, non vol-tar le spal - le! dol - ce Si -
gno-re, Ma ver me suo-ni tua pa - ter - na vo - ce, Qual - l'u-dì già,
Qual - l'u-dì già il buon la - dro-ne in cro - ce.