

Missa sopra Italia mia

Agnus Dei

Gasparo Alberti (1480-c.1560)

Cantus (part 1 of 5, 1 of 6 for Agnus Dei III)

Il primo libro delle messe (Scotto press, Venice, 1549)

Agnus, A - gnus De - i, qui tol - lis
pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -
ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -
se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
bis.

Agnus Dei II

A - gnus De - i, De - i, A - gnus De -
- i, A - gnus De - i, qui tol - lis
pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re,

Massa sopra Italia mia: Agnus Dei (cantus)

30

se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

35

re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

40

re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

45

re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

1

re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

50

re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

1

mi - se - re - re no - bis,

55

Agnus Dei III

3 5

A - gnus De - i, A-gnus De - - -

10 15 1

i, A - gnus De - - - i, A - gnus De -

20

- - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

25 30

qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di, qui tol - lis pec - ca - ta

35

mun - di, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no -

40

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

45 50

di, do - na no - bis pa - cem, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

55

60

65 3

70

75 3

80

85

90

95

100

105

Missa sopra Italia mia

Agnus Dei

Gasparo Alberti (1480-c.1560)

Altus (part 2 of 5, 2 of 6 for Agnus Dei III)

Il primo libro delle messe (Scotto press, Venice, 1549)

5
A - gnus De - - - i, A - gnus De - i, qui
tol - lis pec - ca - - - ta mun - - di,
pec - ca - ta mun - - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -
bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -
bis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -
bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
bis, mi - se - re - re no - bis.

10
15
20
25
30
35
40

Agnus Dei II

5
A - gnus De - - - i, A - gnus
De - - - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec -
ca - ta mun - di, Agnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca -

10
15

Missa sopra Italia mia: Agnus Dei (altus)

20 ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re -
 30 - - - re no - - - - bis, mi - se - re - re - - - -
 35 - - - re no - - - - bis, mi - se - re - re - - - -
 40 no - bis, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - - - -
 - re no - - bis, mi - se - re - re no - - - -
 45 - - - re no - - - - bis, mi - se - re - re - - - -
 50 - - - re no - - - - bis, mi - se - re - re - - - -
 55 - - - re no - - - - bis, mi - se - re - re - - - -

Agnus Dei III

A - gnus De - i, A - gnus De - i, 5
 - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis
 10 pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta
 15 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -
 20 mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -
 25 ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

30

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, qui -

35

- tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

40

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

45

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

50

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di,

55

do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis pa-cem, do -

60

1 do - na no - bis pa-cem, do - na no - bis pa-cem, do -

65

na no - bis pa-cem, do - na no-bis pa-cem, do - na no - bis pa - cem, qui

70

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

75

1 qui tol - lis pec - ca - ta mun - -

80

di, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

85

di, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

90

- cem, do - na no - bis pa - cem, qui tol -

95

lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem, do - na

Missa sopra Italia mia: Agnus Dei (altus)

100

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - cem,

105

do - na no - bis pa - cem.

Missa sopra Italia mia

Agnus Dei

Gasparo Alberti (1480-c.1560)

Tenor (part 3 of 5, 4 of 6 for Agnus Dei III)

Il primo libro delle messe (Scotto press, Venice, 1549)

5
A - gnus De - i, A - gnus De - i,
10 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
15 20 1 qui tol - lis pec - ca - ta mun -
di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -
30 35 40 no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

Agnus Dei II

3 5
A - gnus De - i, A - gnus De - i,
10 15
A - gnus De - i, A - gnus De - i,
20 25
A - gnus De - i, A - gnus De - i,
i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta

Massa sopra Italia mia: Agnus Dei (tenor)

35

mun - di, — qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di, mi -
40 1
se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, —
45
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - bis, mi -
50
se - re - re no - - - bis, no - - - bis.

55

Agnus Dei III [cantus firmus]

The musical score consists of two staves of basso continuo music. The top staff uses a bass clef, a B-flat key signature, and a common time signature. The bottom staff also uses a bass clef and a B-flat key signature, but with a different time signature pattern: common time, common time, common time, common time. The lyrics are written below the notes, corresponding to the musical phrases. Measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, and 45 are indicated above the staff. Measure 15 starts with a fermata over the first note of the measure. Measures 20 and 30 begin with a single note followed by a fermata. Measures 35 and 40 start with a single note followed by a fermata. Measure 45 ends with a single note followed by a fermata.

50

bi ma-gna-ni - mo, sed ti - bi ma - gna - ni - mo, fa - ma per-hen - nis e - rit,

55

fa - ma per - hen - - nis e - - rit. Nul - la Al - ba - ne

60

65

tu - um de - le-bunt se - cu-la no - men, Nul - la Al - ba - ne tu - um

70

_ de - le-bunt se - cu-la no - - men, sed ti - bi ma-gna-ni-mo, fa -

75

ma per-hen - nis e - - rit. Nul - la Al - ba - ne

80

85

tu - um de - le - bunt se - cu - la no - men, sed ti - bi ma -

90

95

1

gna - ni-mo, fa - ma per - hen - - nis e - - rit, fa - ma per -

100

105

hen-nis e - rit, fa - ma per-hen-nis e - rit.

Missa sopra Italia mia

Agnus Dei

Gasparo Alberti (1480-c.1560)

Quintus (part 4 of 5, 5 of 6 for Agnus Dei III)

Il primo libro delle messe (Scotto press, Venice, 1549)

5

A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui
10 tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
15 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
20 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
25 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
30 re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
35 re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
40

Agnus Dei II

5

A - gnus De - i, A-gnus De -

i, A - gnus De - i,

10

i, A - gnus De - i,

15

A - gnus De - i, A-gnus De -

20

i, A - gnus De -

25

Massa sopra Italia mia: Agnus Dei (quintus)

30
i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta
 35 1
mun - di, pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
 40 1
pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi -
se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -
 50
re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 55

Agnus Dei III

5

A - gnus De - i, A - gnus. 10
De - i, A - gnus. 15
De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, 20
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, 25
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, 30
tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, 35

40

ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

45 ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

50 cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

55 1 cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

60 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem,

65 1 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem,

70 - no - bis pa - cem, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

75 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem,

80 do - na no - bis pa - cem, qui tol - lis pec - ca -

85 do - na no - bis pa - cem, qui tol - lis pec - ca -

90 ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis, qui tol - lis

95 pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

100 pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

105

Missa sopra Italia mia

Agnus Dei

Gasparo Alberti (1480-c.1560)

Bassus (part 5 of 5, 6 of 6 for Agnus Dei III)

Il primo libro delle messe (Scotto press, Venice, 1549)

5
A - gnus De - i, A - gnus De - i,
10
qui tol - lis pec-ca - ta mun-di, qui tol - lis pec - ca -
15
- ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di,
20
qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di,
25
30
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
35
bis, mi - se - re-re, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re-re, mi - se - re - re no -
40
bis.

Agnus Dei II

3
A - gnus De - i, A - gnus De - i, A - gnus De -
5
10
15
20
25
30
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

Missa sopra Italia mia: Agnus Dei (bassus)

35

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - bis, qui tol - lis
 pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi -
 se - re - re no - bis, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -
 re no - bis, mi - se - - - - re no - re no - bis.

Agnus Dei III

A - gnus De - i, qui
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -
 lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

50

na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

55

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis,

2

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do-na no -

65

bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

70

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na

75

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, qui tol - lis pec - ca -

80

ta mun - di, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do -

1

90

na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

95

na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

100

na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

105

Missa sopra Italia mia

Agnus Dei

Gasparo Alberti (1480-c.1560)

Sextus (3 of 6 for Agnus Dei III)

Il primo libro delle messe (Scotto press, Venice, 1549)

41

Agnus Dei II

57

Agnus Dei III

Missa sopra Italia mia: Agnus Dei (sextus)

2

55

1 60

cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, qui tol -

- lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem,

qui tol - lis, qui tol - lis, do - na no - bis pa - cem, qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no -

bis pa - cem, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem, qui tol -

lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem,

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

1 65

70

75

85

90

95

100

105