

Né mai sì lieto le chiarissime onde

Giovanni Maria Nanino (1543-1607)

Il terzo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

Canto

Né mai sì lie - to le__ chia-ris - si - m'on - - - - -

Alto

Né mai sì lie - to le chia - ris - si - m'on - de, le__

Quinto

Né mai sì lie - to le

Tenore

Né

Basso

5

- - - - - de, Né mai sì lie - to le chia - ris -

chia - ris - si - m'on - de, le chia - ris - si - m'on -

chia - ris - si - m'on - - de, Né mai sì lie - - - to le chia - ris -

Né mai sì lie - to le chia - ris - si - m'on -

mai sì lie - to le chia - ris - si - m'on - - - - de

10

- si - m'on - de Il sa - cro Te - bro spar - se, Né__ sì dol - ce ba - gnò, Né__

de Il sa - cro Te - bro spar - se, Né__ sì dol - ce ba - gnò, Né__

- si - m'on - - de Il sa - cro Te - bro spar - se, Né__ sì dol - ce ba - gnò

- - de Il sa - cro Te - bro spar - se, Né sì dol - ce ba - gnò, Né__

Il sa - cro Te - bro spar - se, Né__

15

sì dol - ce ba - gnò l'a-me-ne spon - de Co - me il dì che n'ap - par - se Que -

sì dol - ce ba - gnò l'a - me-ne spon - de Co - me il dì che n'ap-par - se

l'a-me-ne spon - de Co - me il dì che n'ap-par - se

sì dol - ce ba - gnò l'a-me-ne spon - de, l'a-me-ne spon - de Co - me il dì che n'ap-par -

sì dol - ce ba - gnò l'a-me-ne spon - de Co - me il dì che n'ap - par - se Que -

20

sta ce - le - ste lu - ce; ei per pia - cer - le,

Que-sta ce - le - ste lu - c'ei per pia-cer - le, Di ru-bi-ni e di per - le, ei

Que-sta ce - le - ste lu - c'ei per pia-cer - le, ei per pia - cer -

se Que-sta ce - le - ste lu - ce; ei per pia - cer - le, Di ru-bi-ni e di per - le, Di ru -

sta ce - le - ste lu - ce; ei per pia-cer - le, ei per pia - cer - le, Di ru-bi-ni e di per -

Di ru-bi-ni e di per - le Tut - to in - gem - mas - s'il cri - ne, Poi s'in -

per pia - cer - le, Di ru - bi-ni e di per - le Tut - to in-gem-mas-s'il cri - ne, Poi s'in -

le, Di ru-bi-ni e di per - le Tut - to in - gem - mas - s'il cri - ne, Poi s'in -

bi-ni e di per - le, Di ru-bi-ni e di per - le Tut - to in-gem - mas - s'il cri - ne, Poi s'in - chi -

le Tut - to in - gem - mas - s'il cri - ne, Poi s'in -

25

- chi - nò stu - pen-do al-le di - vi - ne Lu - ci e del-l'al - te stel - le, e del - l'al -

- chi - nò stu - pen-do al-le di - vi - ne Lu - ci e del - l'al - te stel - le E del -

- chi - nò stu - pen-do al-le di - vi - ne Lu - ci e del - l'al - te

nò stu - pen-do al-le di - vi - ne Lu - ci e del - l'al - te stel - le

- chi - nò stu - pen-do al-le di - vi - ne Lu - ci e del - l'al - te stel - le

30

- te stel - le E del - l'al - ba e del sol più va-gh'e bel - le, E del-l'al-ba e del sol più va -

l'al-ba e del sol, E del-l'al - ba e del sol più va - gh'e bel - le, E

stel - le E del - l'al - ba e del sol più va-gh'e bel - le,

E del - l'al - ba e del sol più va - gh'e bel - le, E del -

E del - l'al - ba e del sol più va-gh'e

35

- gh'e bel - le, più va-gh'e bel - le, E del-l'al-ba e del sol più va-gh'e bel - le.

del-l'al-ba e del sol, E del-l'al - ba e del sol più va-gh'e bel - le.

E del - l'al - ba e del sol più va-gh'e bel - le, più va - gh'e bel - le.

l'al - ba e del sol più va-gh'e bel - le, E del - l'al - ba e del sol più va-gh'e bel - le.

bel - le, E del - l'al - ba e del sol più va-gh'e bel - le.

Né mai sì lieto le chiarissime onde: (score)

Né mai sì lieto le chiarissime onde
il sacro Tebro sparse,
né sì dolce bagnò l'amene sponde
come il dì che n'apparse
questa celeste luce; ei per piacerle,
di rubini e di perle
tutto ingemmass' il crine,
poi s'inchinò stupendo alle divine
luci e dell' alte stelle
e dell'alba e del sol più vaghe e belle.