

Der ehlich Stand

Ludwig Senfl (c.1486-1543)

Discantus (part 1 of 4)

115 newer liedlein (Nuremberg, 1544)

Der eh - - lich Stand ist bil - - lig g'nannt
ein Sa - cra-ment; solchs ich be - - kennt an - fangs meinr Eh,
an - fangs meinr Eh, _____ da-rauf ich steh, _____ und
gib Gott Preis _____ mit höch - - stem Fleisz, von herz
und Gier, _____ drum dasz er mir _____ nach b'schlos-sem Rath _____
be - schaf - fen hat mein hold - se - li - ge Ja - co - be.

Der ehlich Stand

Ludwig Senfl (c.1486-1543)

Altus (part 2 of 4)

115 newer liedlein (Nuremberg, 1544)

Der eh - - lich Stand ist bil - lig g'nannt, Der eh -
lich Stand ist bil - lig g'nannt ein Sa - cra - ment; solchs ich be - kennt an -
fangs mei - ner Eh, da - - rauf ich steh, und
gib Gott Preis mit höch - stem Fleisz, von
herz und Gier, drum dasz er mir nach b'schlos -
sem Rath be - schaf - fen hat mein se - li - ge Ja - co - - be.

Der ehlich Stand

Ludwig Senfl (c.1486-1543)

Tenor (part 3 of 4)

115 newer liedlein (Nuremberg, 1544)

Der eh - lich Stand ist bil - lig g'nannt ein
Sa - cra - ment; solchs ich be - kennt an - fangs meinr Eh, da -
rauf ich steh, und gib Gott Preis mit höch - stem Fleisz,
von herz und Gier, drum dasz er mir nach b'schlos - sem
Rath be - schaf - fen hat mein se - li - ge Ja - co - be.

Der ehlich Stand

Ludwig Senfl (c.1486-1543)

Bassus (part 4 of 4)

115 newer liedlein (Nuremberg, 1544)

Der eh - lich Stand ist bil - lig g'nannt ein Sa - cra -
ment; solchs ich be - kennt, solchs ich be - kennt an - fangs___ mei - ner
Eh, da - rauf ich steh, und gib___ Gott___ Preis
mit___ höch - stem___ Fleisz, von
herz und Gier, drum___ dasz er mir___ nach b'schlos - sem
Rath be - schaf - fen hat mein hold - se - li - ge Ja - co - be.