

Von edler Art ein Jungfrau zart

Ludwig Senfl (c.1486-c.1543)

Discantus (part 1 of 4)

Hans Ott's 121 neue lieder (Nuremberg, 1534)



Von ed - ler Art, ein Jung - frau zart, ein
Jung - frau zart, Von ed - ler Art ein Jung - frau zart,
mir g'fal - len thuet; hertz Sinn und Muet, hertz Sinn und Muet stets nach ihr strebt,
nach ihr strebt. Ihr 'leich nicht lebt Zucht, wohnt ihr bei, wohnt ihr bei, wohnt ihr
bei: sag' ich gar frei, sag' ich gar frei, sag' ich gar frei, sag' ich gar
frei. Mit S'tten ist sie gar wolziert derhalb sie mich mit Lieb' be - rührt.

Von edler Art ein Jungfrau zart

Ludwig Senfl (c.1486-c.1543)

Contratenor (part 2 of 4)

Hans Ott's *121 neue lieder* (Nuremberg, 1534)



Von ed - ler Art, ein Jung - frau zart, ein -
Jung - frau zart, Von ed - ler Art ein Jung -
- frau zart, mir g'fal - len thuet; hertz Sinn und
Muet, stets nach ihr strebt, stets nach ihr strebt, Ihr'leich nicht lebt Zucht,
wohnt ihr bei, Zucht, wohnt ihr bei, wohnt ihr bei: sag' ich
gar frei, sag' ich gar frei, gar frei. Mit Sit-ten ist sie gar wolziert, gar
wolziert der-halb sie mich mit Lieb' be - rührt.

Von edler Art ein Jungfrau zart

Ludwig Senfl (c.1486-c.1543)

Tenor (part 3 of 4)

Hans Ott's *121 neue lieder* (Nuremberg, 1534)

4 5 5 10

Von ed - ler Art, ein Jung - frau

15 20

zart mir g'fal - len thuet; hertz Sinn und Muet stets nach ihr strebt, Ihr

25 30

'leich _____ nicht lebt Zucht, wohnt ihr bei, sag' ich gar frei. Mit Sit - ten

35 40

ist sie gar wol ziert der - halb sie mich mit Lieb' _____ be - rührt.

Von edler Art ein Jungfrau zart

Ludwig Senfl (c.1486-c.1543)

Bassus (part 4 of 4)

Hans Ott's *121 neue lieder* (Nuremberg, 1534)

Von ed - ler Art, ein Jung -

frau zart, mir g'fal-len thuet; hertz Sinn und Muet, stets

nach ihr strebt. Ihr 'leich.nicht lebt Zucht, wohnt ihr bei:

sag' ich gar frei. Mit Sit - ten ist sie gar wol ziert der -

halb sie mich mit Lieb' be - rührt.