

In te Domine speravi

Psalm 70/71:1-3

Claudio Merulo (1533-1604)

Cantus (part 1 of 6)

Il primo libro de mottetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

In te Do - mi-ne spe - ra - vi non con-fun-dar in æ -
- ter - num. In ju - sti - ti - a tu - a li -
- be - ra me et e - ri-pe me, et e - ri -
pe me, In - cli - na ad me au - rem tu - am et sal - va
me, In - cli - na ad me au - rem tu - am et sal - va me. E - sto
mi - hi in De - um pro-te-cto - rem et in lo - cum mu-ni - tum
ut sal - vum me fa - ci - as, ut sal - vum me fa - ci - as,
ut sal - vum me fa - ci - as.

In te Domine speravi

Psalm 70/71:1-3

Claudio Merulo (1533-1604)

Altus (part 2 of 6)

Il primo libro de mottetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

In te Do - mi - ne spe - ra -
vi non con - fun - dar in æ - ter - num. In ju -
sti - ti - a tu - a li - be - ra me et e -
ri - pe me, et e - ri - pe me, In - cli - na ad me
au - rem tu - am et sal - va me, In - cli - na ad me au - rem tu - am,
In - cli - na ad me au - rem tu - am et sal - va me. E - sto mi - hi in De - um pro -
te - cto - rem et in lo - cum mu - ni - tum, et in lo - cum mu - ni - tum ut
sal - vum me fa - ci - as, ut sal - vum me fa -
ci - as, ut sal - vum me fa - ci - as, ut sal - vum me fa - ci - as.

In te Domine speravi

Psalm 70/71:1-3

Claudio Merulo (1533-1604)

Sextus (part 3 of 6)

Il primo libro de mottetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

In te Do - mi - ne spe - ra - vi non con - fun - dar
in æ - ter - num. In ju - sti - ti - a tu -
a li - be - ra me et e - ri - pe me, et
e - ri - pe me, et In - cli - na ad me
au - rem tu - am et sal - va me, et sal - va me; In - cli - na ad me au - rem tu - am
et sal - va me. E - sto mi - hi in De - um pro - te - cto - rem, E -
sto mi - hi in De - um pro - te - cto - rem et in lo - cum mu - ni - tum
ut sal - vum me fa - ci - as, ut sal - vum me fa - ci -
as, ut sal - vum me fa - ci - as, ut sal - vum me fa - ci - as.

In te Domine speravi

Psalm 70/71:1-3

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenor (part 4 of 6)

Il primo libro de mottetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

In te Do - mi - ne spe - ra - vi

non con - fun - dar in æ - ter - num. In ju - sti - ti - a tu - a li -

- be - ra me et e - ri - pe me,

et e - ri - pe me, In - cli - na, In - cli - na ad me au - rem

tu - am et sal - va me, In - cli - na ad me au - rem tu - am

et sal - va me, et sal - va me. E - sto mi - hi in

De - um pro - te - cto - rem et in lo - cum mu - ni - tum ut sal - vum me

fa - ci - as, ut sal - vum me fa - ci - as, ut sal - vum me fa -

- ci - as, ut sal - vum me fa - ci - as.

In te Domine speravi

Psalm 70/71:1-3

Claudio Merulo (1533-1604)

Quintus (part 5 of 6)

Il primo libro de mottetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

In te Do - mi-ne spe - ra - vi non con - fun - dar in
æ - ter - num. In ju - sti - ti - a tu - a li - be - ra
me et e - ri - pe me, et e - ri - pe
me, In - cli - na ad me au - rem tu - am et sal - va
me, et sal - va me; In - cli - na ad me au - rem tu - am et sal - va me, et
sal - va me. E - sto mi - hi in De - um pro - te - cto - rem
et in lo - cum mu - ni - tum ut sal - vum me fa -
ci - as, ut sal - vum me fa - ci - as, ut sal -
vum me fa - ci - as, ut sal - vum me, ut sal - vum me fa - ci - as.

In te Domine speravi

Psalm 70/71:1-3

Claudio Merulo (1533-1604)

Bassus (part 6 of 6)

Il primo libro de mottetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

4 5 3 10
In te Do - mi - ne spe - ra - vi non con - fun - dar

15
in æ - ter - num. In ju - sti - ti - a tu - a li - be - ra

20 25
me et e - ri - pe me, et e - ri - pe me, et e - ri - pe

30 1
me, et sal - va me; In - cli - na ad me au - rem tu -

35 40 1
am et sal - va me, et sal - va me. E -

45
- sto mi - hi in De - um pro - te - cto - rem et in lo - cum, et in lo - cum mu - ni - tum

50
ut sal - vum me fa - ci - as, ut sal - vum me fa - ci - as, ut sal -

55 60
vum me fa - ci - as, ut sal - vum me, ut sal - vum me fa - ci - as.