

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Cantus I (Choir I (high), part 1 of 8) *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

Quæ est i - sta sa - lu - ta - ti - o,

Quo - mo-do fi - et i - stud, Quo -

mo-do fi - et i - stud? Quo - ni - am vi - rum non co - no - sco,

Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni, Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni:

fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um, fi -

at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Altus I (Choir I (high), part 2 of 4) *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

Quæ est i - sta sa - lu - ta - ti -

o, Quo - mo-do fi - et i - stud,

Quo - mo-do fi - et i - stud? Quo - ni - am vi - rum non co - no - sco,

Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni, Ec - ce

an - cil - la Do - mi - ni: fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um,

fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um,

fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Altus I (Choir I (high), part 2 of 4) *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

Quæ est i - sta sa - lu - ta - ti -

o, Quo - mo-do fi - et i - stud, —

— Quo - mo-do fi - et i - stud? Quo - ni - am — vi - rum non co - no - sco, —

— Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni, Ec - ce

an - cil - la Do - mi - ni: fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um,

fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um,

fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenor I (Choir I (high), part 3 of 4) *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

Quæ est i - sta - sa - lu - ta - ti -
o, Quo - mo-do fi - et i - stud, Quo -
- mo-do fi - et i - stud? Quo - ni - am vi - rum non co - no -
- sco, Ec - ce an - cil - la Do-mi - ni,
Ec - ce an - cil - la Do-mi - ni: fi - at mi - hi se - cun-dum
ver - bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun - dum ver -
- bum tu - um, se - cun-dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenor I (Choir I (high), part 3 of 4) *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

Quæ est i - sta sa - lu - ta - ti -
o, Quo - mo-do fi - et i - stud, Quo -
mo-do fi - et i - stud? Quo - ni - am vi - rum non co - no -
sco, Ec - ce an - cil - la Do-mi - ni,
Ec - ce an - cil - la Do-mi - ni: fi - at mi - hi se - cun-dum
ver - bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun - dum ver -
bum tu - um, se - cun-dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-choir_1-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Bassus I (Choir I (high), part 4 of 4) *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

Quæ est i - sta sa - lu - ta - ti -

o, Quo - mo-do fi - et i - stud, Quo -

mo-do fi - et i - stud? Quo - ni - am vi - rum non co -

no - sco, Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni,

Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni: fi - at mi - hi se - cun -

- dum ver - bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun - dum.

_ver-bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-choir_1-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Bassus I (Choir I (high), part 4 of 4) *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

8 4 5 1 Quæ est i - sta sa - lu - ta - ti -

10 8 4 15 5 20 5 25 o, Quo - mo-do fi - et i - stud, Quo -

8 30 - mo-do fi - et i - stud? Quo - ni - am vi - rum non co -

8 35 4 40 5 45 no - sco, Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni,

8 50 Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni: fi - at mi - hi se - cun -

8 55 - dum ver - bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun - dum.

60 65 _ver-bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-choir_1-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Bassus I (Choir I (high), part 4 of 4) *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

Quæ est i - sta sa - lu - ta - ti -

10 o, Quo - mo-do fi - et i - stud, Quo -

30 - mo-do fi - et i - stud? Quo - ni - am vi - rum non co -

35 no - sco, Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni,

50 Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni: fi - at mi - hi se - cun -

55 - dum ver - bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun - dum.

60 - ver-bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um.

65

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Cantus II (Choir II (low)), part 1 of 3 *Concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

A - ve gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum;

Ne ti - me - as Ma - ri - a, ne ti - me - as Ma - ri - a, in - ve - ni -

- sti gra - ti - am a - pud De - um, Ec - ce con - ci - pi - es et pa -

- ri - es Fi - li - um De - i.

Spi - ri - tus san - ctus su - per - ve - ni - et in te,

et vir - tus Al - tis - si - mi o - bum - bra - bit ti - bi.

Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni: fi - at mi - hi se - cun -

- dum ver - bum tu - um, fi - at mi -

- hi se - cun - dum ver - bum tu - um, se - cun - dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Cantus II (Choir II (low)), part 1 of *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

A - ve gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum;

Ne ti - me - as Ma - ri - a, ne ti - me - as Ma - ri - a, in - ve - ni -

- sti gra - ti - am a - pud De - um, Ec - ce con - ci - pi - es et pa -

- ri - es Fi - li - um De - i.

Spi - ri - tus san - ctus su - per - ve - ni - et in te,

et vir - tus Al - tis - si - mi o - bum - bra - bit ti - bi.

Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni: fi - at mi - hi se - cun -

- dum ver - bum tu - um, fi - at mi -

- hi se - cun - dum ver - bum tu - um, se - cun - dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Altus II (Choir II (low)), part 2 of 4 *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

8 A - ve gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum;

8 3 10 Ne ti - me - as Ma - ri - a, ne ti - me - as Ma - ri -

15 8 a, in - ve - ni - sti gra - ti - am a - pud De - um, Ec - ce con - ci -

20 25 3 - pi - es et pa - ri - es Fi - li - um De - i.

30 8 4 35 Spi - ri - tus san - ctus su - per - ve - ni - et -

40 45 2 50 bi. Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni: fi - at mi - hi se -

55 1 cun - dum ver - bum tu - um, fi - at mi -

60 65 hi se - cun - dum ver - bum tu - um, se - cun - dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Altus II (Choir II (low)), part 2 of 4 *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

5
A - ve gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum;

3 10
Ne ti - me - as Ma - ri - a, ne ti - me - as Ma - ri -

15 20
a, in - ve - ni - sti gra - ti - am a - pud De - um, Ec - ce con - ci -

25 3
- pi - es et pa - ri - es Fi - li - um De - i.

30 4 35
Spi - ri - tus san - ctus su - per - ve - ni - et

40
- in te, et vir - tus Al - tis - si - mi o - bum - bra - bit ti -

45 2 50
bi. Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni: fi - at mi - hi se -

55 1
cun - dum ver - bum tu - um, fi - at mi -

60 65
hi se - cun - dum ver - bum tu - um, se - cun - dum ver - bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenor II (Choir II (low)), part 3 of 4 *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

A - ve gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum;

Ne ti - me - as Ma - ri - a, ne ti - me-as Ma - ri - a, in - ve - ni -

sti gra - ti - am a - pud De - um, Ec - ce con - ci - pi-es et

- pa - ri - es Fi - li - um De - i.

Spi - ri-tus san-ctus su - per - ve - - - - ni -

et in te, et vir - tus Al - tis - si - mi o - bum - bra - bit ti -

- bi. Ec - ce an - cil - la Do - mi-ni: fi - at mi - hi

se-cun-dum ver - bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun -

- dum ver - - - bum tu - um, se - cun-dum ver-bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenor II (Choir II (low)), part 3 of 4 *Sacrorum concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

A - ve gra - ti - a ple - na, Do - mi-nus te - cum;

10 Ne ti - me - as Ma - ri - a, ne ti - me-as Ma - ri - a, in - ve - ni -

20 sti gra - ti - am a - pud De - um, Ec - ce con - ci - pi-es et

25 - pa - ri - es Fi - li - um De - i.

35 Spi - ri-tus san-ctus su - per - ve - - - - ni -

40 et in te, et vir - tus Al - tis - si - mi o - bum - bra - bit ti -

45 - bi. Ec - ce an - cil - la Do - mi-ni: fi - at mi - hi

55 se-cun-dum ver - bum tu - um, fi - at mi - hi se - cun -

60 - dum ver - - - bum tu - um, se - cun-dum ver-bum tu - um.

Ave gratia plena

Luke 1:28-choir_2-31,34-35,38, for the Feast of the Annunciation (March 25)

Claudio Merulo (1533-1604)

Bassus II (Choir II (low)), part 4 of 5 *Concentuum a 8, 10, 12, et 16 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1594)

A - ve gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum;

Ne ti - me - as Ma - ri - a, ne ti - me - as Ma - ri - a, in -

- ve - ni - sti gra - ti - am a - pud De - um, Ec - ce con - ci -

- pi - es et pa - ri - es Fi - li - um De - i.

Spi - ri - tus san - ctus su - per - ve -

- ni - et in te, et vir - tus Al - tis - si - mi o - bum -

bra - bit ti - bi. Ec - ce an - cil - la Do - mi - ni: fi - at

mi - hi se - cun - dum ver - bum tu - um, fi - at mi -

- hi se - cun - dum ver - bum tu - um, se - cun - dum ver - bum tu - um.