

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um, O

ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge - ne - ris hu -

ma - ni, ge - ne - ris hu - ma - ni, a - ni - ma - tum cor - pus su - mens

de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus

est, di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho -

- mo si - ne se - - mi - ne,

si - ne se - mi - ne, lar - gi - tus est no - bis su -

- am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no - bis su -

- am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um,
O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge -
- ne - ris hu - ma - ni, a - ni - ma - tum cor - pus su - mens -
de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est,
de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est: et
pro - ce - dens ho - mo si - ne se -
- mi - ne, si - ne se - mi - ne, lar - gi - tus est no -
bis su - am De - i - ta - tem, est no - bis su -
- am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no - bis su - am De - i -
- ta - tem, De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Altus (part 2 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um,

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge -

ne - ris hu - ma - ni, a - ni - ma - tum cor - pus su - mens

de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est,

de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est: et

pro - ce - dens ho - mo si - ne se -

mi - ne, si - ne se - mi - ne, lar - gi - tus est no -

bis su - am De - i - ta - tem, est no - bis su -

am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no - bis su - am De - i -

ta - tem, De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um, O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni, Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni, a - ni - ma - tum cor - pus su - mens, a - ni - ma - tum cor - pus su - mens de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est, de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho - mo si - ne se - mi - ne, si - ne se - mi - ne, lar - gi - tus est no - bis, lar - gi - tus est no - bis su - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no - bis su - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no - bis su - am De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um, O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni, Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni, a - ni - ma - tum cor - pus su - mens, a - ni - ma - tum cor - pus su - mens de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est, de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho - mo si - ne se - mi - ne, si - ne se - mi - ne, lar - gi - tus est no - bis, lar - gi - tus est no - bis su - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no - bis su - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no - bis su - am De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um, O ad - mi -
ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge -
- ne - ris hu - ma - ni, a - ni - ma - tum cor - pus su -
mens de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est, de Vir - gi - ne na -
sci di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho - - mo, et pro -
ce - dens ho - - mo si - - ne se - mi -
ne, lar - gi - tus est no - bis, lar -
gi - tus est no - bis su - - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus
est no - bis su - - am De - i - ta - tem, su - - am De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um, O ad - mi -
ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge -
- ne - ris hu - ma - ni, a - ni - ma - tum cor - pus su -
mens de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est, de Vir - gi - ne na -
sci di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho - mo, et pro -
ce - dens ho - mo si - ne se - mi -
ne, lar - gi - tus est no - bis, lar -
gi - tus est no - bis su - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus
est no - bis su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci - um, O ad - mi -
ra - bi - le com - mer - ci - um! Cre - a - tor ge -
- ne - ris hu - ma - ni, a - ni - ma - tum cor - pus su -
mens de Vir - gi - ne na - sci di - gna - tus est, de Vir - gi - ne na -
sci di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho - - mo, et pro -
ce - dens ho - - mo si - - ne se - mi -
ne, lar - gi - tus est no - bis, lar -
gi - tus est no - bis su - - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus
est no - bis su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci -
um! Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni,
a - ni - ma - tum cor - pus su - mens de Vir - gi -
ne na - sci di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho -
- - mo si - ne se - mi - ne,
lar - gi - tus est no - bis, lar - gi - tus
est no - bis su - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no -
bis su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci -
um! Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni,
a - ni - ma - tum cor - pus su - mens de Vir - gi -
ne na - sci di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho -
- - mo si - - ne se - mi - ne,
lar - gi - tus est no - bis, lar - gi - tus
est no - bis su - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no -
bis su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.

O admirabile commercium

1st antiphon at Vespers of the Octave of Christmas

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Liber primus motetorum (Valerio e Dorico press, Rome, 1569)

4 5 2 10
O ad - mi - ra - bi - le com - mer - ci -

1 15 1 20
um! Cre - a - tor ge - ne - ris hu - ma - ni,

1 25 4 30
a - ni - ma - tum cor - pus su - mens de Vir - gi -

35 3 40
ne na - sci di - gna - tus est: et pro - ce - dens ho -

2 45 1
- mo si - ne se - mi - ne,

50 1 55 1
lar - gi - tus est no - bis, lar - gi - tus

60
est no - bis su - am De - i - ta - tem, lar - gi - tus est no -

65 70
bis su - am De - i - ta - tem, su - am De - i - ta - tem.