

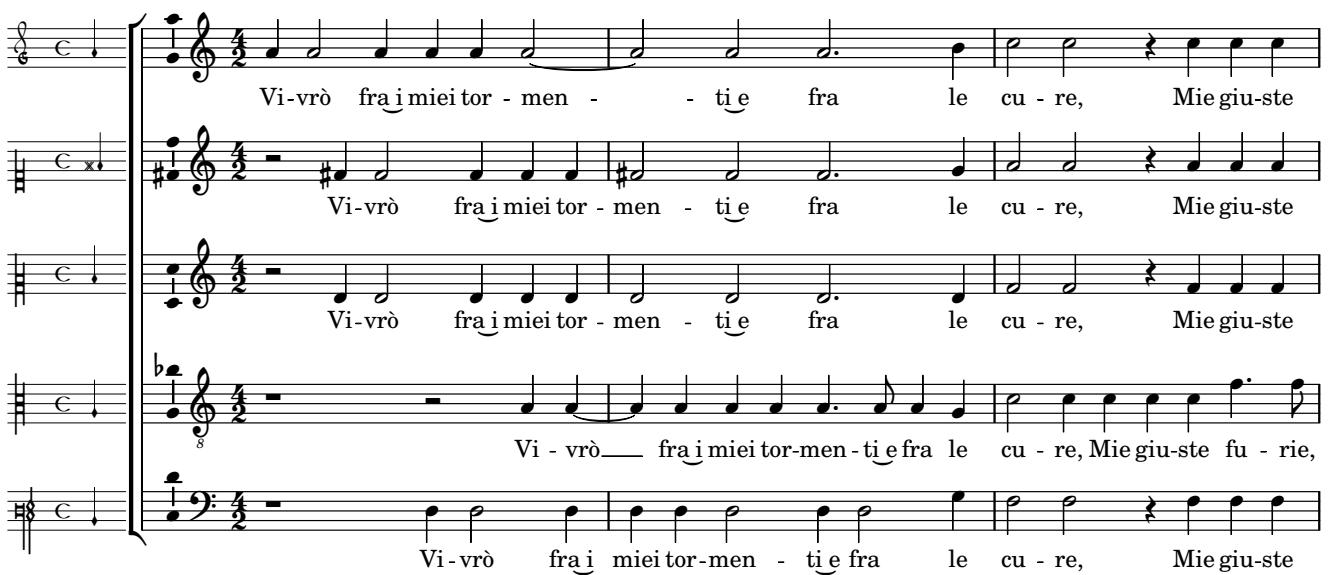
# Vivrò fra i miei tormenti

*Prima parte*

Torquato Tasso, *Gerusalemme Liberata*, Canto XII ottava 77

Claudio Monteverdi (1567-1643)

*Il terzo libro de madrigali a5* (Amadino press, Venice, 1592)

Canto      

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Vi-vrò fra i miei tor - men - tie fra le cu - re, Mie giu-ste  
 Vi-vrò fra i miei tor - men - tie fra le cu - re, Mie giu-ste  
 Vi-vrò fra i miei tor - men - tie fra le cu - re, Mie giu-ste  
 Vi - vrò fra i miei tor-men - tie fra le cu - re, Mie giu-ste fu - rie,  
 Vi-vrò fra i miei tor-men - tie fra le cu - re, Mie giu-ste

5

fu - rie, for-sen-na - to er-ran - te. Pa-ven-te-rò l'om-bre so - lin-ghe e scu - re Che'l  
 fu - rie, for-sen-na - to er-ran - te. Pa-ven-te-rò l'om-bre so-lin - ghe e scu - re  
 fu - rie, for-sen-na - to er-ran - te. Pa-ven-te-rò l'om-bre so - lin-ghe e scu - re  
 for-sen-na - to er-ran - te. Pa-ven-te - rò, Pa-ven-te-rò l'om-bre so - lin-ghe e scu - re Che'l pri-m'er -  
 fu - rie, for-sen-na - to er-ran - te. Pa-ven-te-rò l'om-bre so - lin-ghe e scu - re

pri - m'er - ror mi re-che-ran - no in - nan - te; E del sol,  
 Che'l pri - m'er - ror mi re-che-ran - no in - nan - te; E del sol,  
 Che'l pri - m'er - ror mi re-che-ran - no in - nan - te;  
 ror mi re-che-ran - no in - nan - te; E del sol,  
 Che'l pri - m'er - ror mi re-che-ran - no in - nan - te; E del sol,

## Vivrò fra i miei tormenti: Prima parte (score)

10

che sco - pri le mie sven - tu - re, A schi - voed in or - ro - r'a - vròil sem-bian -  
 che sco - pri le mie sven - tu - re, A schi - voed in or - ror' a - vròil sem-bian -  
 A schi - voed in or - ror' a - vròil sem-bian -  
 che sco - pri le mie sven - tu - re, A schi - voed in or-ror' a - vròil sem-bian -  
 che sco - pri le mie sven - tu - re, A schi - voed in or - ror' a - vròil sem-bian -

15

te. Te - me - rò me me - de - smoe da me stes - so Sem - pre fug-gen - do, Sem - pre fug -  
 te. Te - me - rò me me - de - smoe da me stes - so  
 te. Te - me - rò me me - de - smoe da me stes - so  
 te. Te - me - rò me me - de - smoe da me stes - so Sem - pre fug-gen - d'a -  
 te. Te - me - rò me me - de - smoe da me stes - so Sem - pre fug-gen - do,

gen - d'a - vrò me sem - - - pre ap - pres - so, Sem - pre fug -  
 Sem - pre fug - gen - d'a - vrò me sem - pre ap - pres - so, Sem - pre fug - gen - d'a -  
 Sem - pre fug - gen - d'a - vrò me sem - pre ap - pres - so, Sem - pre fug - gen - d'a - vrò me  
 Sem - pre fug - gen - d'a - vrò me sem - pre ap - pres - so,

6  
2

gen - d'a - vrò me sem-pre ap-pres - so, Sem - pre fug-gen - d'a - vrò me sem-pre ap-pres - so.

vrò me sem-pre ap-pres - so, Sem - pre fug-gen - d'a - vrò me sem - pre ap-pres - so.

vrò me sem-pre ap - pres - so, Sem - pre fug-gen - d'a - vrò me sem-pre ap-pres - so.

<sup>8</sup> sem - pre ap - pres - so, Sem - pre fug-gen - d'a - vrò me sem-pre ap-pres - - - so.

Sem - pre fug-gen - d'a - vrò me sem-pre ap-pres - - - so.

Vivrò fra i miei tormenti e fra le cure,  
mie giuste furie, forsennato errante.  
paventerò l'ombre solinghe e scure  
che 'l primo error mi recheranno innante;  
e del sol, che scoprì le mie sventure,  
a schivo ed in orrore avrò il sembiante.  
Temerò me medesmo, e da me stesso  
sempre fuggendo, avrò me sempre appreso.

Still must I live in anguish, grief, and care;  
Furies my guilty conscience that torment,  
The ugly shades, dark night, and troubled air  
In grisly forms her slaughter still present,  
Madness and death about my bed repair,  
Hell gapeth wide to swallow up this tent;  
Swift from myself I run, myself I fear,  
Yet still my hell within myself I bear.

Edward Fairfax translation (1600)