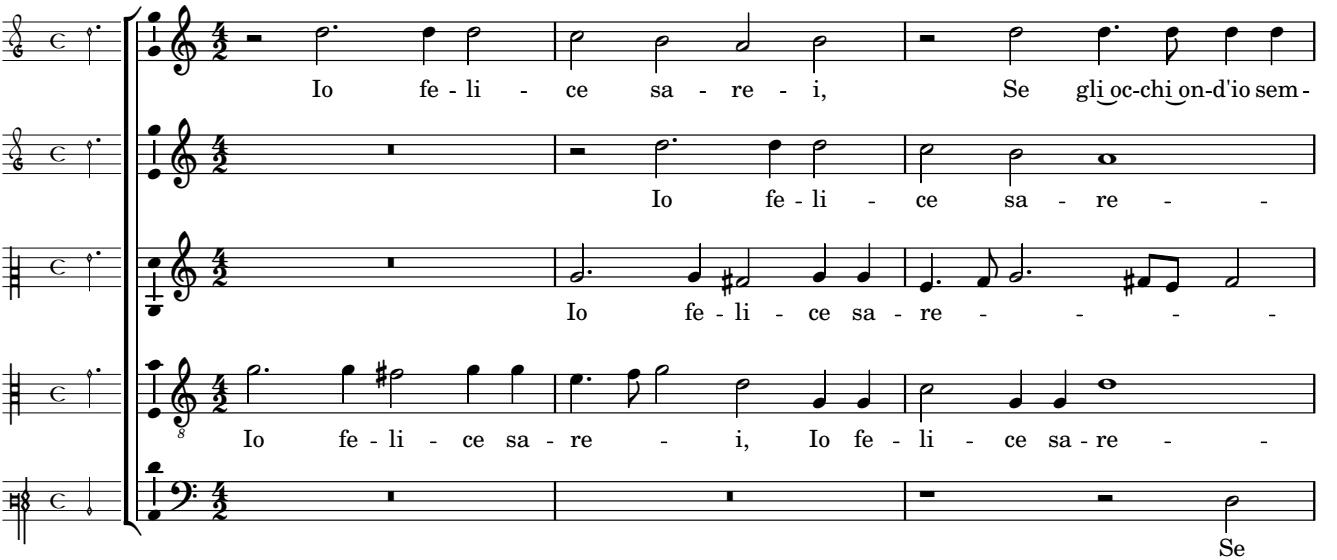


Io felice sarei

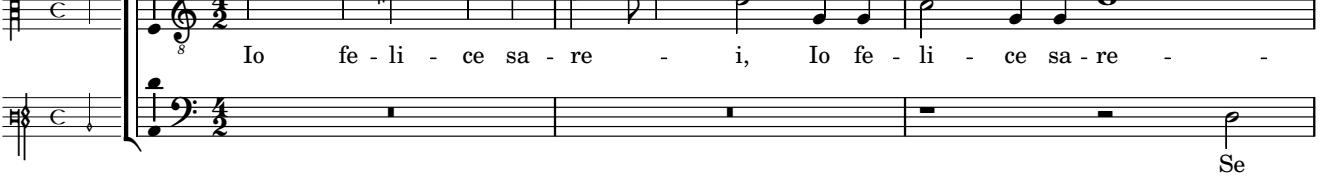
Giovanni Piccioni (1549-1619)

Il quarto libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1596)

Canto 

Quinto 

Alto 

Tenore 

Basso 

 Io fe - li - ce sa - re - i, Se gli oc-chi on-d'io sem -
 Io fe - li - ce sa - re - - - -
 Io fe - li - ce sa - re - - - -
 Io fe - li - ce sa - re - - i, Io fe - li - ce sa - re - - -
 Se

pr'ar - - do, Se gli oc-chi on-d'io sem - pr'ar - - do, Po -
i, Se gli oc - chi on-d'io sem - pr'ar - - do, Se gli oc-chi on-d'io sem-pr'ar - - do,
i, Se gli oc-chi on-d'io sem - pr'ar - do, Se gli oc-chi on-d'io sem - pr'ar-do, Po -tes - si ri - mi -
i, Se gli oc - chi on-d'io sem - pr'ar - - do, on - d'io_____ sem - pr'ar - do,
gli oc - chi on-d'io sem - pr'ar - - do, Se gli oc-chi on-d'io sem - pr'ar - - do,

tes - si ri - mi - rar quan-to vor - re - i. O bel-l'oc - chi d'a - mo - re, On - d'u -
Po -tes - si ri - mi - rar quan-to vor - re - i. O bel-l'oc - chi d'a - mo - re, On - d'u -scir vi -
rar quan-to vor - re - - - i. O bel-l'oc - chi d'a - mo - re, On - d'u -scir vi - - d'il dar -
O bel-l'oc - chi d'a - mo - re, On - d'u -scir vi - - d'il
O bel-l'oc - chi d'a - mo - re, On - - - -

15

scir, On - d'u-scir vi - - d'il dar - do Che fie - ra-men - te
d'il dar - do, On - d'u-scir vi - - d'il dar - do Che
do, do, On - d'u-scir vi - - d'il dar - do Che fie - ra-men - te
dar - do, On - d'u-scir vi - - d'il dar - do Che fie - ra-men-te mi tra -
d'u - - - scir, On - d'u-scir vi - - d'il dar - do Che fie - - ra -

20

mi tra - fis - s'il co - re: La fe - ri - ta è mor-ta -
fie - ra - men - te mi tra - fis - s'il co - re: La fe - ri - ta è mor - ta -
mi tra - fis - s'il co - re: La fe - ri - ta è mor-ta - le, è mor-ta - le,
fis - s'il co - re, mi tra - fis - s'il co - re: La fe - ri - ta è mor-ta -
men - te mi tra - fis - s'il co - re: La fe - ri - ta è mor-ta - le,

25

le, Né per-ciò'l mio de - sti - n'a - cer - bo e ri - - o Ac-que-ta'l mio de - si - o, Ac-que-ta'l'
le, Né per-ciò'l mio de - sti - n'a - cer - - bo e ri - - o Ac - que - ta'l mio de - si - o, Ac - que - ta'l'
Né per-ciò'l mio de - sti - n'a - cer - - bo e ri - - o Ac - que-ta'l mio de - si - o, Ac - que-ta'l'
le, Né per-ciò'l mio de - sti - n'a - cer - - bo e ri - - o Ac-que-ta'l mio de - si - o, Ac-que-ta'l'
Né per-ciò'l mio de - sti - n'a - cer - - bo e ri - - o Ac - que-ta'l'

30

mio desi - o, Ac-que-ta'l mio desi - o d'o-gni mio ma - le,
Ac - que-ta'l mio de - si - o Di mi-rar, Di mi-rar voi ca-gion d'o
Ac - que - ta'l mio de - si - o Di mi-rar voi ca - gion d'o - gni mio ma - le,
Ac - que-ta'l mio de - si - o Di mi-rar voi ca-gion, Di mi-rar voi ca-gion d'o
mio de-si - o, Ac - que-ta'l mio de - si - o Di mi-rar voi ca-gion d'o-gni mio

35

$\frac{6}{2}$

Di mi-rar voi ca-gion, Di mi-rar voi ca-gion d'o - gni mio ma - le.
d'o-gni mio ma - le, Di mi-rar voi ca-gion d'o - gni mio ma - le.
Di mi-rar voi ca-gion d'o - gni mio ma-le, voi ca - gion d'o - gni mio ma - le.
d'o - gni mio ma-le, Di mi-rar voi ca-gion d'o-gni mio ma - le.
ma - le, Di mi-rar voi ca-gion d'o - gni mio ma-le, d'o - gni mio ma - le.

Io felice sarei,
se gli occhi ond'io sempre ardo,
potessi rimirar quanto vorrei.
O bell'occhi d'amore,
onde uscir vidi il dardo
che fieramente mi trafisse il core:
la ferita è mortale,
né perciò 'l mio destino acerbo e rio
acquaeta 'l mio desio
di mirar voi, cagion d'ogni mio male.

I would be happy,
if [upon] the eyes, for which I always burn,
I could gaze as much as I wish.
O beautiful eyes of love,
from whence I saw the dart launch
that cruelly pierced my heart:
the wound is mortal,
yet my harsh and wicked fate
does not still my desire
to gaze upon you, cause of all my pains.

translation by editor