

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Cantus (part 1 of 7)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor -
- tem. Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la - te
me - cum, et vi - gi - la - te me -
cum. Nunc vi - de - bi - tis tur - bam, nunc vi - de - bi - tis tur - bam,
tur - bam, quæ cir - cum - da - bit me, quæ cir - cum -
da - bit me. Vos fu - gam ca - pi - e - tis, vos fu - gam ca - pi - e - tis,
et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis,
im - mo - la - ri pro vo - bis, pro vo - bis.

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Altus (part 2 of 7)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor -

- tem. Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la - te me - cum, et vi - gi - la -

- te, et vi - gi - la - te me - cum.

Nunc vi - de - bi - tis, nunc vi - de - bi - tis tur - bam, tur -

- bam, quæ cir - cum - da - bit me, tur - bam, quæ cir - cum - da - bit

me. Vos fu - gam ca - pi - e - tis, vos fu - gam ca - pi - e - tis, vos fu - gam ca - pi - e -

tis, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis,

im - mo - la - ri pro vo - bis, pro vo - bis.

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Altus (part 2 of 7)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor -

- tem. Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la - te me - cum, et vi - gi - la -

- te, et vi - gi - la - te me - cum.

Nunc vi - de - bi - tis, nunc vi - de - bi - tis tur - bam, tur -

- bam, quæ cir - cum - da - bit me, tur - bam, quæ cir - cum - da - bit

me. Vos fu - gam ca - pi - e - tis, vos fu - gam ca - pi - e - tis, vos fu - gam ca - pi - e -

tis, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis,

im - mo - la - ri pro vo - bis, pro vo - bis.

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Quinta (part 3 of 7)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

1 5

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor - tem, u -

10

sque ad mor - tem. Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la - te me -

15

cum, et vi - gi - la - te me - cum, et vi - gi - la - te

20

me - cum. Nunc vi - de - bi - tis tur - bam, nunc vi -

25

de - bi - tis tur - bum, quæ - cir - cum - da - bit me, quæ

30

cir - cum - da - bit me, quæ - cir - cum - da - bit me. Vos fu - gam ca - pi - e - tis,

35 2

40

Vos fu - gam ca - pi - e - tis, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro -

45

vo - bis, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro

50 55

vo - bis, im - mo - la - ri pro vo - bis.

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Quinta (part 3 of 7)

Sacrarium melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

1 5

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor - tem, u -

10

sque ad mor - tem. Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la - te me -

15

cum, et vi - gi - la - te me - cum, et vi - gi - la - te

20

me - cum. Nunc vi - de - bi - tis tur - bam, nunc vi -

25

de - bi - tis tur - bum, quæ - cir - cum - da - bit me, quæ

30

cir - cum - da - bit me, quæ - cir - cum - da - bit me. Vos fu - gam ca - pi - e - tis,

35

2

40

Vos fu - gam ca - pi - e - tis, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro -

45

vo - bis, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo -

50

55

bis, im - mo - la - ri pro vo - bis.

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Sexta (part 4 of 7)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor -

tem. Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la -

te, et vi - gi - la - te me - cum. Nunc vi - de - bi -

tis, nunc vi - de - bi - tis tur - bam, tur - bam, tur -

- bam, tur - bam, tur - bam, quæ

- cir - cum - da - bit me. Vos fu - gam ca - pi - e - tis, Vos fu -

- gam ca - pi - e - tis, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo -

- bis, im - mo - la - ri pro vo - bis.

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Tenor (part 5 of 7)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor -

- tem. Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la - te me - cum, et

- vi - gi - la - te me - cum, et vi - gi - la - te me - cum.

Nunc vi - de - bi - tis, nunc vi - de - bi - tis tur - bam,

tur - bam, quæ cir - cum - da - bit me, quæ cir - cum - da - bit me.

Vos fu - gam ca - pi - e - tis, vos fu - gam ca - pi - e -

tis, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis,

im - mo - la - ri, im - mo - la - ri pro vo - bis.

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Tenor (part 5 of 7)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor -

- tem.____ Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la - te me - cum, et -

- vi - gi - la - te me - cum, et vi - gi - la - te me - cum.

Nunc vi - de - bi - tis, nunc vi - de - bi - tis tur - - bam,

tur - - bam, quæ cir - cum - da - bit me, quæ cir - cum - da - bit me.____

Vos fu - gam ca - pi - e - tis, vos fu - gam ca - pi - e -

tis, et e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis,

im - mo - la - ri, im - mo - la - ri pro vo - bis.

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Septima (part 6 of 7)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schöningian press, Augsburg, 1601)

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor - tem, u -
sque ad mor - tem. Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la - te,
et vi - gi - la - te me - cum. Nunc vi - de - bi - tis, nunc
vi - de - bi - tis nunc vi - de - bi - tis tur - bam, tur -
bam, quæ cir - cum - da - bit me, quæ cir - cum - da - bit me. Vos
fu - gam ca - pi - e - tis, vos fu - gam ca - pi - e - tis, et
e - go va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis,
im - mo - la - ri pro vo - bis.

Tristis est anima mea

2nd Responsory of Tenebrae on Maundy Thursday

Melchior Franck (c.1579-1639)

Bassus (part 7 of 7)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Tri - stis est a - ni - ma me - a u - sque ad mor - tem.

Su - sti - ne - te hic, et vi - gi - la - te me - cum,

et vi - gi - la - te me - cum. Nunc vi - de - bi - tis tur - bam,

nunc vi - de - bi - tis tur - bam, tur - bam,

quæ cir - cum - da - bit me. quæ cir - cum - da - bit me. Vos fu - gam ca -

pi - e - tis, et e - go va - dam im - mo - la -

ri pro vo - bis, im - mo - la - ri pro vo - bis.