

Clamavit ad me

Psalm 90/91:15

Melchior Franck (c.1579-1639)

Cantus (part 1 of 4)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Clamavit ad me

Psalm 90/91:15

Altus (part 2 of 4)

Melchior Franck (c.1579-1639)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

4 5

Cla-ma - vit ad me et e - - - go e - xau-di-am il -
15

10 lum, cla - ma - vit ad me et e - - - go e -

20 xau - di-am il - lum, _____ et e - - - go e - xau - di-am il - lum, et

25 e - - go e - xau - di-am il-lum, cum i - pso sum in tri - bu - la - ti - o - ne, cum

30 i - pso sum in tri - bu - la - ti - o - ne, in tri - bu - la - ti - o - ne, cum

35 i - pso sum in tri - bu - la - ti - o - ne: 1 e - ri - pi - am e - um, e -

40 - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e - um et glo - ri - fi - ca -
45

50 - bo, et glo - ri - fi - ca - 55 bo, et glo - ri - fi - ca - bo _____ e -

- um, et glo - ri - fi - ca - - bo e - um.

Clamavit ad me

Psalm 90/91:15

Melchior Franck (c.1579-1639)

Tenor (part 3 of 4)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Clama - vit ad me et e - go e - xau - di-am il - lum, et
 10 e - go e - xau - di - am il-lum, cla - ma - vit ad me et e - go e -
 15 xau - di-am il - lum, et e - go e - xau - di-am il -
 20 lum, et e - go e - xau - di - am il - lum, cum i - pso sum in tri - bu -
 25 la - ti - o - ne, cum i - pso sum in tri - bu - la - ti - o - ne, cum i - pso
 30 sum in tri - bu - la - ti - o - ne, in tri - bu-la - ti - o - ne: e - ri - pi -
 35 am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi-am e - um, e - ri - pi-am e -
 40 am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi-am e - um, e - ri - pi-am e -
 45 um et glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo, et
 50 um et glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo e - um.
 55

Clamavit ad me

Psalm 90/91:15

Tenor (part 3 of 4)

Melchior Franck (c.1579-1639)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

5
Cla - ma - vit ad me et e - - - go e - xau - di-am il - lum, et
10 e - - go e - xau - di - am il-lum, cla - ma - vit ad me et e - - go e -
15 xau - di-am il - - - lum, et e - - - go e - xau - di-am il -
20 lum, et e - - - go e - xau - di - am il - lum, cum i - pso sum in tri - bu -
25 la - ti - o - - ne, cum i - pso sum in tri - bu - la - ti - o - - ne, cum i - pso
30
35 sum in tri - bu - la - ti - o - ne, in tri - bu-la - ti - o - - ne: e - ri - pi -
40 am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi-am e - um, e - ri - pi - am e -
45 um et glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo, et
50
55 glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo e - um.

Clamavit ad me

Psalm 90/91:15

Tenor (part 3 of 4)

Melchior Franck (c.1579-1639)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Clamavit ad me et e - go e - xau - di-am il - lum, et
e - go e - xau - di - am il-lum, cla - ma - vit ad me et e - go e -
xau - di-am il - lum, et e - go e - xau - di-am il -
lum, et e - go e - xau - di - am il - lum, cum i - pso sum in tri - bu -
la - ti - o - ne, cum i - pso sum in tri - bu - la - ti - o - ne, cum i - pso
sum in tri - bu - la - ti - o - ne, in tri - bu - la - ti - o - ne: e - ri - pi -
am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e -
um et glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo e - um.
glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo e - um.

Clamavit ad me

Psalm 90/91:15

Melchior Franck (c.1579-1639)

Bassus (part 4 of 4)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

Clama - vit ad me et e - go e - xau -
 di - am il - lum, clama - vit ad me et e - go
 e - xau - di - am il - lum, et e - go e - xau - di - am il - lum, clau -
 ma - vit ad me et e - go e - xau - di - am il - lum, cum i - pso sum in tri - bu -
 la - ti - o - ne, cum i - pso sum in tri - bu -
 la - ti - o - ne, in tri - bu - la - ti - o - ne: e - ri - pi - am e - um,
 la - ti - o - ne, in tri - bu - la - ti - o - ne: e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e - um et glo -
 e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e - um et glo -
 ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo, et glo - ri - fi -
 ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo e - um.

Clamavit ad me

Psalm 90/91:15

Bassus (part 4 of 4)

Melchior Franck (c.1579-1639)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

5
 Cla - ma - vit ad me et e - go e - xau -
 10
 di - am il - lum, cla - ma - vit ad me et e - go
 15
 e - xau - di - am il - lum, et e - go e - xau - di - am il - lum, cla -
 20
 ma - vit ad me et e - go e - xau - di - am il - lum, cum i - pso
 25
 sum in tri - bu - la - ti - o - ne, _____ 30 1 1 cum i - pso
 35
 sum in tri - bu - la - ti - o - ne, in tri - bu - la - ti - o - ne: _____ e - ri - pi -
 40
 am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e -
 45
 um et glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo et
 50
 glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo e - um.
 55

Clamavit ad me

Psalm 90/91:15

Bassus (part 4 of 4)

Melchior Franck (c.1579-1639)

Sacrarum melodiarum, tomus I (Schönigian press, Augsburg, 1601)

5
Cla - ma - vit ad me et e - - - go e - xau -
10
- di - am il - lum, cla - ma - vit ad me et e - - - go
15
e - xau - di - am il - lum, et e - - - go e - xau - di - am il - lum, cla -
20
ma - vit ad me et e - - - go e - xau - di - am il - lum, cum i - pso
25
sum in tri - bu - la - ti - o - ne, _____ 1 30 1 cum i - pso
35
sum in tri - bu - la - ti - o - ne, in tri - bu - la - ti - o - ne: _____ e - ri - pi -
40
am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e - um, e - ri - pi - am e -
45
um et glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo, et
50
glo - ri - fi - ca - bo e - um, et glo - ri - fi - ca - bo e - - - - um.
55