

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Canto (part 1 of 6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Corona de' madrigali a 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

Men-tre mia stel-la mi-ri, I bei ce-le-sti gi - ri, Il ciel es - ser vor-re - i,
Le tue dol - ci fa - vil - le, Le tue dol - ci fa-vil - le, Io va-gheg -
giar po - tes - si, Mil-le bel - lez - ze tue, Mil-le bel - lez - ze tue con oc - chi mil - le.

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Sesto (part 2 of 6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Corona de' madrigali a 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

Men-tre mia stel - la mi - ri, Men-tre mia stel - la mi - ri I bei ce-le - sti
5
gi - ri, I bei ce-le-sti gi - ri, Il ciel es - ser vor-re - i, Il
10
ciel es - ser vor-re - i, Per-ché tu ri-vol-ges - si Fis - so ne' lu - mi mie - i, Per
15
ché tu ri-vol-ges-si Fis - so ne' lu - mi mie - i Le tue dol - ci fa-vil - le, Le
20
_ tue dol - ci fa-vil - le: Io va-gheg-giar po-tes - si, Io va-gheg-giar po-tes - si,
25
1
Io va-gheg-giar po - tes - si_____ Mil-le bel-lez - ze
30
1
Mil-le bel - lez - ze tue_____ con oc - chi mil - - le.
35

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Alto (part 3 of 6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Corona de' madrigali a 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

The musical score consists of six staves of music in G clef, 2/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts. The score is divided into measures by vertical bar lines and numbered measures 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the staff.

5
 Men-tre mia stel-la mi-ri, Men-tre mia stel-la mi - ri, Men-tre mia stel-la mi - ri
 I bei ce-le-sti gi - ri, Il ciel es - ser vor - re - i, Per -
 ché tu ri-vol-ges - si Fis - so ne' lu - mi mie - i, Per-ché tu ri-vol-ges-si Fis - so ne' lu-mi mie -

10
 15
 20
 i, ne' lu-mi mie - i Le tue dol - ci fa - vil - le, Le tue dol - ci fa-vil - le, Le tue dol - ci fa-vil -
 - le:
 25
 Io va-gheg-giar, Io va-gheg-giar po - tes - si, Io va-gheg-giar po -
 tes - si, Io va-gheg-giar po - tes - si
 30
 Mil-le bel-lez - ze tue, Mil-le bel-lez - ze tue,
 Mil-le bel-lez - ze tue, Mil-le bel-lez - ze tue
 35
 Mil-le bel - lez - ze tue con oc-chi mil - le.

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Tenore (part 4 of 6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Corona de' madrigali a 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

The musical score consists of six staves of music for tenor voice. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 2/4. The lyrics are in Italian, with some words in French (e.g., 'Perché', 'vorre'). The score includes measure numbers (1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35) and lyrics in both musical notation and text form.

1 Men-tre mia stel - la mi - ri, Men-tre mia stel-la mi - ri, Men-

5 tre mia stel-la mi - ri I bei ce-le-sti gi - ri, I bei ce-le - sti gi - ri, Il

10 ciel es - ser vor - re - i, Per - ché tu ri-vol-ges - si Fis-so, Per-ché tu

15 ri-vol-ges-si Fis - so ne' lu-mi mie - i, ne' lu - mi mie - i Le tue dol -

20 ci fa-vil - le, Le tue dol - ci fa-vil - le: Io va-gheg-giar po - tes - si, Io va-gheg-

25 giar po-tes-si, Io va-gheg-giar po - tes-si Mil-le bel-lez-ze tue, Mil-le bel-lez-ze tue, -

30 Mil - le bel-lez - ze tue, Mil - le bel-lez-ze tue con oc - chi mil - le.

35

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Tenore (part 4 of 6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Corona de' madrigali a 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

1

Men-tre mia stel - la mi - ri, Men-tre mia stel-la mi - ri, Men-

tre mia stel-la mi - ri I bei ce-le-sti gi - ri, I bei ce-le - sti gi - ri, Il

10

15

ciel es - ser vor - re - i, Per - ché tu ri-vol-ges - si Fis-so, Per-ché tu

ri-vol-ges-si Fis - so ne' lu-mi mie - i, ne' lu - mi mie - i Le tue dol -

20

25

ci fa-vil - le, Le tue dol - ci fa-vil - le: Io va-gheg-giar po - tes - si, Io va-gheg-

30

giar po-tes-si, Io va-gheg-giar po - tes-si Mil-le bel-lez-ze tue, Mil-le bel-lez-ze tue,-

35

Mil - le bel-lez - ze tue, Mil - le bel-lez-ze tue con oc - chi mil - le.

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Quinto (part 5 of 6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Corona de' madrigali a 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

2
Men-tre mia stel - la mi - ri, Men-tre mia stel-la mi - ri

10
I bei ce-le-sti gi - ri, Il ciel es - ser vor-re - i, *Il ciel es - ser vor - re -*

15
i, Per-ché tu ri-vol - ges - si Fis - so ne' lu-mi mie - i, ne' lu - mi mie -

20
i Le tue dol - ci fa - vil - le, Le tue dol - ci fa - vil - le: Io va-gheg-giar po -

25
tes - si, Io va-gheg-giar po - tes - si, Io va-gheg-giar po-tes - si Mil - le bel - lez - ze tue,

30
35
Mil - le bel - lez - ze tue, Mil - le bel - lez - ze tue, *Mil - le bel - lez - ze tue con oc - chi mil - le.*

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Quinto (part 5 of 6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Corona de' madrigali a 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2025-06-04 / ver. 2025-06-04) CC BY-NC 4.0 (no perf. restrictions)

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Basso (part 6 of 6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Corona de' madrigali a 6 voci (Scotto press, Venice, 1579)

Men-tre mia stel - la mi - ri, Men-tre mia stel - la mi - ri
 I bei ce-le-sti gi - ri, Il ciel es - ser vor - re - i, Il ciel es-ser vor-re -
 i, Per - ché tu ri-vol - ges - si Fis - so ne' lu - mi mie - i
 Le tue dol - ci fa - vil - le, Le tue dol - ci fa - vil - le:
 Io va-gheg-giar po - tes - si Mil-le bel - lez - ze tue, Mil-le bel -
 lez - ze tue, Mil-le bel - lez - ze tue con oc - chi mil - le.