

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Donato Antonio Spano (c.1585-c.1609)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de' madrigali a 5 voci (Sottile press, Naples, 1608) [NV 2630]

Men-tre mia stel-la mi - ri I bei ce-le-sti gi - ri, I bei ce-le-sti
gi - ri, I bei ce-le-sti gi - ri, Il cie-lo es-ser vor-re - i,
10 Per-ché ne-gli oc-chi mie - i Fi-so tu ri-vol-ges - si, Fi-so tu ri-vol-ges - si Le tue dol-
15 - ci fa-vil - le, Le tue dol - ci fa-vil - le: Io va-gheg-giar po-tes - si Mil - le bel-lez-ze tue,
6
20 Mil - le bel-lez - ze tue, Mil - le bel-lez - ze tue con lu - ci mil - le.

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Donato Antonio Spano (c.1585-c.1609)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de' madrigali a 5 voci (Sottile press, Naples, 1608) [NV 2630]

Men - tre mia stel-la mi - ri I bei ce-le-sti gi - ri,

Men-tre mia stel-la mi - ri I bei ce-le-sti gi - ri, Il cie - lo es-

- ser vor-re - i, Per-ché ne-gli oc-chi mie - i Fi-so tu ri-vol-ges - si, Fi-so tu ri-vol-ges -

si Le tue dol - ci fa-vil - le, Le tue dol - ci fa-vil - le: Io va-gheg-giar po-tes -

si con lu - ci mil - le, Mil - le bel-lez-ze tue con lu - ci mil - le.

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Donato Antonio Spano (c.1585-c.1609)

Alto (part 2 of 5)

Il primo libro de' madrigali a 5 voci (Sottile press, Naples, 1608) [NV 2630]

Men - tre mia stel-la mi - ri I bei ce-le-sti gi - ri,

Men-tre mia stel-la mi - ri I bei ce-le-sti gi - ri, Il cie-lo es-

- ser vor-re - i, Per-ché ne-gli oc-chi mie - i Fi-so tu ri-vol-ges - si, *Fi-so tu ri-vol-ges -*

si Le tue dol - ci fa-vil - le, *Le tue dol - ci fa-vil - le:* Io va-gheg-giar po - tes -

si con lu - ci mil - le, Mil - le bel-lez-ze tue con lu-ci mil - le.

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Donato Antonio Spano (c.1585-c.1609)

Quinto (part 3 of 5)

Il primo libro de' madrigali a 5 voci (Sottile press, Naples, 1608) [NV 2630]

I bei ce-le-sti gi - ri, I bei ce-le-sti gi - ri,
Men-tre mia stel-la mi - ri I bei ce-le-sti gi - ri, Il cie-lo es-ser vor-re -
- i, Per-ché ne-gli oc-chi mie - i Fi-so tu ri-vol-ges - si Le tue dol-
- ci fa - vil - le: Io va-gheg-giar po - tes - si Mil - le bel-lez-ze tue
con lu - ci mil-le, Mil - le bel-lez-ze tue con lu - ci mil - le.

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Donato Antonio Spano (c.1585-c.1609)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de' madrigali a 5 voci (Sottile press, Naples, 1608) [NV 2630]

1
Men-tre mia stel-la mi - ri I bei ce-le-sti gi - ri,

5
I bei ce-le-sti gi - ri, I bei ce-le-sti gi - ri, Il cie-lo es-ser vor-re - i,

10
Per-ché ne-gli oc-chi mie - i Fi-so tu ri-vol-ges-si, Fi-so tu ri-vol-ges - si Le tue dol-

15
- ci fa-vil - le, Le tue dol - ci fa-vil - le: Io va-gheg-giar po-tes - si Mil-

20
- le bel-lez-ze tue con lu - ci mil-le, con lu-ci mil - le, con lu-ci mil - le.

Mentre mia stella miri

Torquato Tasso (1544-1595)

Donato Antonio Spano (c.1585-c.1609)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de' madrigali a 5 voci (Sottile press, Naples, 1608) [NV 2630]

1

Men-tre mia stel-la mi-ri I bei ce-le-sti gi - ri, I

5

bei ce-le-sti gi - ri, I bei ce-le-sti gi - ri, Il cie-lo es - ser vor-

10

re - i, Fi-so tu ri-vol-ges - si, Fi-so tu ri-vol-ges - si

15

Le tue dol - ci fa - vil - le: Io va-gheg-giar po - tes - si Mil - le bel-

6
2

20

lez-ze tue, Mil - le bel-lez-ze tue con lu - ci mil - le, con lu - ci mil - le.