

O fugace dolcezza

Petrarca, *Trionfi d'Amore*, capitolo IV: 61-66

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Libro quinto de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

5

Canto O fu-ga-ce, O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol - cez -

Quinto O fu-ga-ce, O fu-ga-ce, O fu - ga-ce dol - cez -

Alto O fu-ga-ce, O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol - cez - za, dol-cez-

Tenore O fu-ga-ce, O fu - ga-ce, O fu - ga-ce dol-cez -

Basso O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol - cez -

10

- za, o vi - ver las - so! Chi mi ti tol-se sì to-sto di-nan - zi,

za, o vi - ver las - so! Chi mi ti tol - se sì to-sto di-

- za, o vi-ver las - so! Chi mi ti tol - se sì to-sto di-nan-zi, Sen -

za, o vi - ver las - so! Chi mi ti tol-se sì to-sto di-

za, o vi-ver las - so! Chi mi ti tol-se sì to - sto di - nan-zi, Sen -

15

Sen-za'l qual non sa - pea mo - ver un pas-so, mo-ver un pas - so? Do - ve se' or, Do - ve

nan-zi, Sen - za'l qual non sa - pea mo - ver un pas - so? Do - ve se' or, Do -

za'l qual non sa - pea mo - ver un pas - so, mo - ver un pas - so? Do - ve se' or,

nan-zi, Sen-za'l qual non sa - pea mo-ver un pas - so, mo - ver un pas - so? Do-ve se'

za'l qual non sa - pea mo - ver un pas - so? Do -

20

se' or, che me-coe - ri pur dian - zi, che me-coe - ri pur dian - zi? Ben è'l vi-ver mor - tal,

ve se' or, che me-coe - ri pur dian - zi, che me-coe - ri pur dian - zi? Ben è'l vi-ver mor -

che me-coe - ri pur dian - zi, che me-coe - ri pur dian - zi? Ben è'l vi-ver mor -

or, che me-coe - ri pur dian - zi, che me-coe - ri pur dian - zi? Ben è'l vi-ver mor -

ve se' or, che me-coe - ri pur dian - zi? Ben è'l vi-ver mor -

30

che sì n'a-gra - da, So-gno d'in-fer-mi, So-gno d'in-fer - mi, e fo-la di

tal, che sì n'a-gra - da, So-gno d'in-fer - mi, So-gno d'in-fer - mi, So-gno d'in-fer-mi e fo-la di

tal, che sì n'a-gra - da, So-gno d'in-fer - mi, So-gno d'in-fer - mi,

tal, che sì n'a-gra - da, So-gno d'in-fer - mi e fo-la di ro-

tal, che sì n'a-gra - da, So-gno d'in-fer - mi

35

ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi.

ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi.

e fo-la di ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi.

man-zi, e fo-la di ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi.

e fo-la di ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi.

O fugace dolcezza, o viver lasso!
chi mi ti tolse sì tosto dinanzi,
senza 'l qual non sapea mover un passo?
dove se' or, che meco eri pur dianzi?
Ben è 'l viver mortal, che sì n'agrada,
sogno d'infermi e fola di romanzi.

Ah vanisht joyes! Ah life too full of bane!
How wert thou from mine eyes so quickly tane?
Since without thee nothing is in my power
to doe; Where art thou from me at this houre?
What is our life? if ought it bring of ease,
a sick mans dreame, a fable, told to please.
Anna Hume (fl.1644)