

O fugace dolcezza

Petrarca, *Trionfi d'Amore*, capitolo IV: 61-66

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Canto (part 1 of 5)

Libro quinto de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

O fu-ga-ce, O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol - cez - za,
o vi - ver las - so! Chi mi ti tol-se sì to-sto di-nan - zi, Sen-za'l qual
non sa - pea mo - ver un pas-so, mo - ver un pas - so? Do - ve se' or, Do - ve
_ se' or, che me - co e - ri pur dian-zi, che me-co e - ri pur dian - zi? Ben è'l vi-ver
mor - tal, che sì n'a-gra - da, So - gno d'in-fer - mi, So-gno d'in-fer-mi,
e fo - la di ro-man-zi, e fo - la di ro-man-zi, e fo - la di ro - man - zi.

O fugace dolcezza

Petrarca, *Trionfi d'Amore*, capitolo IV: 61-66

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 2 of 5)

Libro quinto de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

O fu - ga - ce, O fu - ga - ce, O fu - ga - ce dol - cez - za,
o vi - ver las - so! Chi mi ti tol - se sì to - sto di - nan - zi, Sen -
- za'l qual non sa - pea mo - ver un pas - so? Do - ve se' or, Do -
ve se' or, che me - co e - ri pur dian - zi, che me - co e - ri pur dian - zi? Ben è'l vi - ver mor -
tal, che sì n'a - gra - da, So - gno d'in - fer - mi, So - gno d'in - fer - mi, So - gno d'in - fer - mi e fo - la di
ro - man - zi, e fo - la di ro - man - zi, e fo - la di ro - man - zi, e fo - la di ro - man - zi.

O fugace dolcezza

Petrarca, *Trionfi d'Amore*, capitolo IV: 61-66

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Quinto (part 2 of 5)

Libro quinto de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

O fu-ga-ce, O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol-cez-za,
o vi-ver las-so! Chi mi ti tol-se sì to-sto di-nan-zi, Sen-
-za'l qual non sa-pea mo-ver un pas-so? Do-ve se' or, Do-
ve se' or, che me-co e-ri pur dian-zi, che me-co e-ri pur dian-zi? Ben è'l vi-ver mor-
tal, che sì n'a-gra-da, So-gno d'in-fer-mi, So-gno d'in-fer-mi, So-gno d'in-fer-mi e fo-la di
ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi, e fo-la di ro-man-zi.

O fugace dolcezza

Petrarca, *Trionfi d'Amore*, capitolo IV: 61-66

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 3 of 5)

Libro quinto de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

8 O fu-ga-ce, O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol-vez-za, dol-vez-
8 - za, o vi-ver las-so! Chi mi ti tol-se sì to-sto di-nan-zi,
8 Sen-za'l qual non sa-pea mo-ver un pas-so, mo-ver un pas-so?
8 Do-ve se' or, che me-co e-ri pur dian-zi, che me-co e-ri pur dian-zi? Ben è'l
25 - vi-ver mor-tal, che sì n'a-gra-da, So-gno d'in-fer-mi, So-gno d'in-fer-
30 mi, e fo-la di ro-man-zi, e fo- - la di ro-man-zi.

O fugace dolcezza

Petrarca, *Trionfi d'Amore*, capitolo IV: 61-66

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Alto (part 3 of 5)

Libro quinto de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

5
O fu-ga-ce, O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol-vez-za, dol-vez-

10
-za, o vi-ver las-so! Chi mi ti tol-se sì to-sto di-nan-zi,

15
Sen-za'l qual non sa-pea mo-ver un pas-so, mo-ver un pas-so?

20
Do-ve se' or, che me-co e-ri pur dian-zi, che me-co e-ri pur dian-zi? Ben è'l—

25
—vi-ver mor-tal, che sì n'a-gra-da, So-gno d'in-fer-mi, So-gno d'in-fer-

30
35
mi, e fo-la di ro-man-zi, e fo- - la di ro-man-zi.

O fugace dolcezza

Petrarca, *Trionfi d'Amore*, capitolo IV: 61-66

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 4 of 5)

Libro quinto de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

O fu-ga-ce, O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol-cez - za, —

— o vi - ver las - so! Chi mi ti tol-se sì to - sto di -

nan - zi, Sen - za'l qual non sa - pea mo-ver un pas - so, mo - ver un pas - so?

Do - ve se' or, che me-co e - ri pur dian - zi, che me - co e - ri pur dian - zi? Ben

è'l vi - ver mor - tal, che sì n'a-gra - da, — So - gno d'in-fer - mi e fo - la di ro -

man - zi, e fo-la di ro-man-zi, e fo - la di ro-man - zi, e fo-la di ro-man - zi.

O fugace dolcezza

Petrarca, *Trionfi d'Amore*, capitolo IV: 61-66

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Tenore (part 4 of 5)

Libro quinto de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

O fu-ga-ce, O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol-cez - za, —

— o vi - ver las - so! Chi mi ti tol-se sì to - sto di -

nan - zi, Sen - za'l qual non sa - pea mo-ver un pas - so, mo - ver un pas - so?

Do - ve se' or, che me-co e - ri pur dian - zi, che me - co e - ri pur dian - zi? Ben

è'l vi - ver mor - tal, che sì n'a-gra - da, — So - gno d'in-fer - mi e fo - la di ro -

man - zi, e fo-la di ro-man-zi, e fo - la di ro-man - zi, e fo-la di ro-man - zi.

O fugace dolcezza

Petrarca, *Trionfi d'Amore*, capitolo IV: 61-66

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

Basso (part 5 of 5)

Libro quinto de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

O fu-ga-ce, O fu-ga-ce dol - cez - za, o vi-ver las -
so! Chi mi ti tol-se sì to-sto di-nan-zi, Sen - za'l qual non sa - pea
mo - ver un pas - so? Do - ve se' or, che me-co e-
ri pur dian - zi? Ben è'l vi-ver mor - tal, che sì n'a-gra-da, So - gno d'in-fer-mi
e fo - la di ro-man - zi, e fo - la di ro-man - zi.