

Amor di propria man

Prima parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Canto (part 1 of 6)

Madrigali a6 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

Di pro-pria man con-giun-ti a-ve - a In lo - co chiu - so duo fi -
de-li A-man-ti, Per____ dar fi - ne a lor pian-ti. L'u-no e - ra Tir - si
E per - ch'o-gnun di lor a - vea de-si - re Di pro-var il mo - ri - re, Fu'l
pri-mo Tir-si a di - re, La sua Nin - fa gen-til strin-gen-do for-te, strin-gen-do for-te: Vi - ta mia ca -
ra, Vi - ta mia ca - ra, Vi - ta mia ca - ra, io son vi-ci - no a
mor - te, io son vi - ci-no a mor - te, io son vi-ci - no a mor - te!

Amor di propria man

Prima parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Sesto (part 2 of 6)

Madrigali a6 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

A - mor di pro-pria man con-giun-ti a-ve - a In lo - co chiu - so
duo fi-de-li A-man-ti, Per dar fi - ne a lor pian - ti. L'u-no e-ra Tir - si
a - vea de-si - re Di pro-var il mo-ri - re, La sua Nin-fa gen-til strin-gen-do
for-te, strin-gen-do for-te: Vi - ta mia ca - ra, Vi - ta mia ca - ra, io son vi-ci-no a
mor-te, io son vi - ci-no a mor-te, io son vi-ci - no a mor-te, a mor - te!

Amor di propria man

Prima parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Alto (part 3 of 6)

Madrigali a6 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

A - mor di pro-pria man con-giun-ti a - ve - a In lo - co
5 chiu - so Per dar fi - ne a lor pian - ti. e l'al-trō Ga-la -
10 te - a; E per-ch'o-gnun di lor a - vea de - si-re Di pro - var il mo - ri - re, Fu'l
15 pri-mo Tir-si a di - re, La sua Nin-fa gen-til strin-gen-do for-te, strin-gen-do for-te: Vi - ta mia ca -
20 ra, Vi - ta mia ca - ra, Vi - ta mia ca - ra, io son vi-ci-no a mor - te,
25 io son vi - ci-no a mor - te, io son vi-ci-n'io son vi-ci - no a mor - te!
30

Amor di propria man

Prima parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Alto (part 3 of 6)

Madrigali a6 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

A - mor di pro-pria man con-giun-ti a-ve - a In lo - co
5 chiu - so Per dar fi - ne a lor pian - ti. e l'al-trō Ga-la-
te - a; E per-ch'o-gnun di lor a - vea de - si-re Di pro - var il mo - ri - re, Fu'l
15 pri-mo Tir-si a di - re, La sua Nin-fa gen-til strin-gen-do for-te, strin-gen-do for-te: Vi - ta mia ca -
ra, Vi - ta mia ca - ra, Vi - ta mia ca - ra, io son vi-ci-no a mor - te,
25
30 io son vi - ci-no a mor - te, io son vi-ci-n'io son vi-ci - no a mor - te!

Amor di propria man

Prima parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Tenore (part 4 of 6)

Madrigali a6 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

1 Di pro-pria man con-giun-ti a - ve - a In lo - co chiu - so
duo fi-de-li A-man - ti, Per dar fi-ne a lor__ pian - ti. L'u-no e-ra Tir - si e l'al-trō Ga-la-
te - a; Fu'l pri-mo Tir-si a di - re, La sua Nin-fa gen-ti strin-gen-do
for-te, strin-gen-do for-te: Vi - ta mia ca - ra, Vi - ta mia ca - ra,
25 io son vi-ci-no a mor-te, io son vi-ci-no a mor-te, io son vi-ci - no a mor - te!
30

Amor di propria man

Prima parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Quinto (part 5 of 6)

Madrigali a6 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1583)

Di pro-pria man con - giun-ti a-ve - a duo fi-
de-li A-man-ti, Per dar fi - ne a lor pian - ti. E per-ch'o-gnun di lor a-
vea de-si - re Di pro-var il mo - ri - re, La sua Nin - fa gen-til strin-gen-do
for-te, strin-gen-do for-te: Vi - ta mia ca - ra, Vi - ta mia ca - ra, io son vi-ci-no a
mor-te, io son vi - ci-no a mor-te, io son vi - ci - n'i o son vi-ci - no a mor - te!

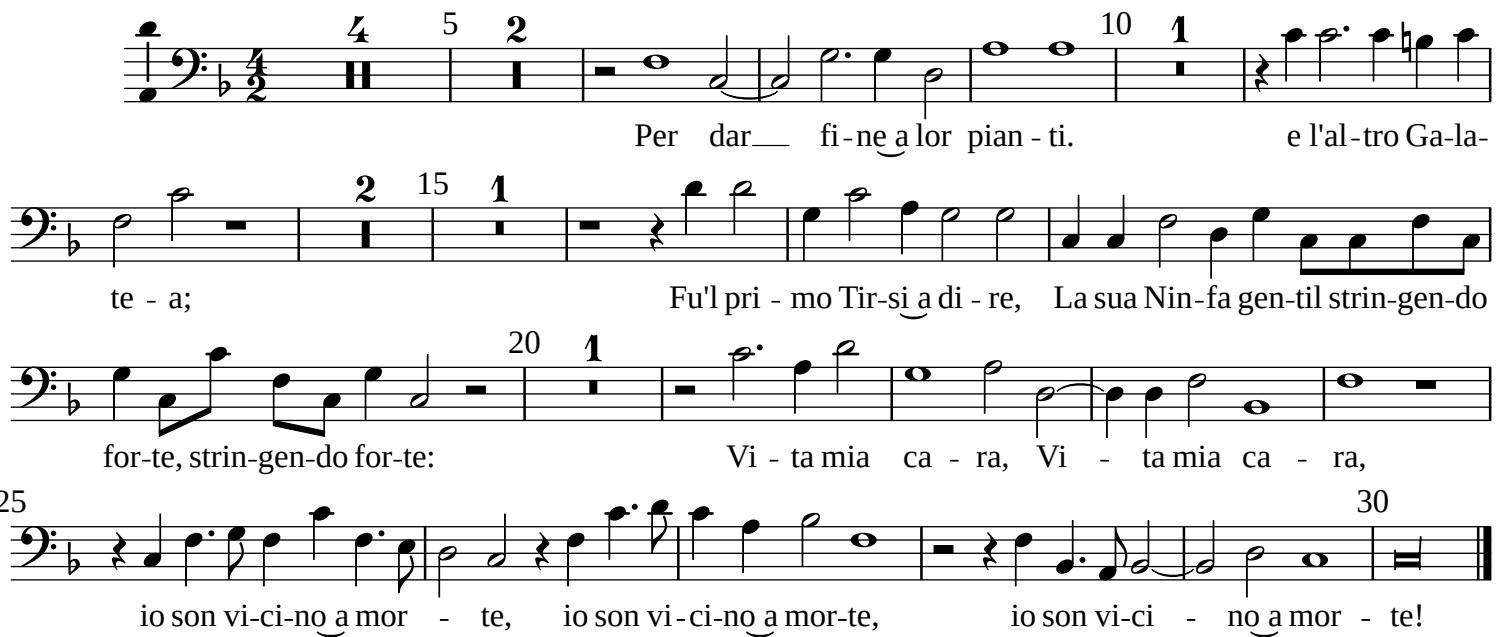
Amor di propria man

Prima parte

Orazio Vecchi (1550-1605)

Basso (part 6 of 6)

Madrigali a6 voci, libro primo (Angelo Gardano press, Venice, 1583)



4 5 2 10 1 15 2 20 30

Per dar fine a lor pian - ti. e l'al - tro Ga-la-
te - a; Fu'l pri - mo Tir-si a di - re, La sua Nin-fa gen-til strin-gen-do
for-te, strin-gen-do for-te: Vi - ta mia ca - ra, Vi - ta mia ca - ra,
25 io son vi-ci-no a mor - te, io son vi-ci-no a mor-te, io son vi-ci - no a mor - te!