

Padre del ciel, poiché io m'avveggio *Prima parte*

Luigi Tansillo (1510-1568)

Lodovico Agostini (1534-1590)

La lagrime del peccatore, libro 4, opera XII (Vincenzi e Amadino press, Venice, 1586)

5

Canto 
 Papu
 Pa - dre del ciel, poi-ch'io m'av-
 Pa - dre del ciel, poi-ch'io m'av-veg - gioe
 Pa - dre del ciel, poi - ch'io m'av - veg -
 Pa - dre del ciel, Pa - dre del ciel, poi - ch'io m'av -
 Pa - dre del ciel, Pa - dre del ciel, poi-ch'io m'av-veg - gioe
 Pa - dre del ciel, Pa - dre del ciel, poi - ch'io m'av-veg -

15

- go,
Gra-di - sci il pian - to, Gra - di -

Che trop - po dal tuo re - gno mi di lun - go,
Che trop-po dal tuo re - gno mi di - lun - go, Gra - di -

go, Che trop - po dal tuo re - gno mi di - lun - go,
trop - po dal tuo re - - - - gno mi di - lun-go, Gra-di - sci il pian -

Che trop - po dal tuo re - gno mi di - lun - go, Gra-di-sci il pian -

20

sci il pian - to, Gra-di - sci il pian - t'on - d'og - g'io la - voed un - go Tuoi
Gra - di - sci il pian - to, Gra - di - sci il pian - t'on - d'og - g'io la - voed un - go Tuoi
sci il pian - to, Gra - di - sci il pian - t'on - d'og - g'io la - voed
Gra - di - sci il pian - to on - d'og - g'io la - voed
to, Gra - di - sci il pian - t'on - d'og - g'io la - voed un - go
to, Gra - di - sci il pian - to, Gra - di - sci il pian - t'on - d'og - g'io la - voed

25

san - ti pie - di, e _____ mia du - rez - za
 san - ti pie-di, e _____ mia du - rez - za fran - - go, e mia
 un - go Tuoi san-ti pie - di, e mia du - rez - za fran - - go.
 un - go Tuoi san - ti pie - di, e mia du - rez - za fran - - go.
 Tuoi san - ti pie - di, e mia du - rez - za fran - - go.
 un - - go Tuoi san - ti pie - - di, e mia du - rez - za fran - - -

30

35

fran - go. Non con-sen-tir, Non con-sen - tir, che tra le spi - n'e'l
 du - rez - za fran-go. Non con-sen - tir, che tra le spi - n'e'l fan -
 rez - za fran - go. Non con-sen - tir, Non con-sen - tir, che tra le spi - n'e'l
 Non con-sen - tir, che tra le spi - n'e'l
 Non con-sen-tir, Non con-sen - tir, che tra le
 go. Non con-sen-tir, Non con-sen - tir, che tra le spi - n'e'l

40

fan - go Del - la pa - lu - de, in ch'io m'af - fon - do e pun -
 - go Del - la pa - lu - de in ch'io m'af - fon -
 fan - go Del - la pa - lu - de,
 fan - go Del - la pa - lu - de, in ch'io m'af - fon - do e pun -
 spi'n'e'l fan - go Del - la pa - lu - de, in ch'io m'af - fon - do e pun -
 fan - go Del - la pa - lu - de, in ch'io m'af - fon -

- go, Mi giun - gan l'om - bre ohi-mè, quan - to e - gli è lun -
 - do e pun - go, Mi giun-gan l'om - bre ohi-mè, quan - to e - gli è lun -
 Mi giun-gan l'om - bre ohi-mè, quan - to e - gli è lun - go
 - go, Mi giun - gan l'om - bre ohi-mè, quan - to e - gli è lun -
 - go, Mi giun-gan l'om - bre ohi-mè,

45

50

go Que - stoer-ror mio, né pur me ne ri - man - go,
go Que-stoer-ror mio, né pur me ne ri - man - go, né pur me ne ri - man -
Que - stoer-ror mio, né pur me ne ri - man - go,
- - go Que-stoer - ror mio, né pur me ne ri -
8 quan-to e - gli è lun - go Que - stoer-ror mio, né pur me ne ri - man - go,
lun - - - go Que - stoer-ror mio, né pur me ne ri - man - go, né
pur me ne ri -

55

6
2

Que - stoer - ror mio, né pur me ne ri - man - go, né pur me ne ri - man - go!
go, Que - stoer - ror mio, né pur me ne ri - man - go!
Que - stoer - ror mio, né pur me ne ri - man - go!
man - - go, Que - stoer - ror mio, né pur me ne ri - man - go!
8 Que - stoer - ror mio, né pur me ne ri - man - go!
man - go, Que - stoer - ror mio, né pur me ne ri - man - go!

Padre del ciel, poiché io m'avveggio: Prima parte (score)

Padre del ciel, poiché io m'avveggio e piango
che troppo dal tuo regno mi dilungo,
gradisci il pianto, ond'oggi io lavo ed ungo
tuoi santi piedi, e mia durezza frango.
Non consentir, che tra le spine e 'l fango
della palude, in ch'io m'affondo e pungo,
mi giungan l'ombre: ohimè, quanto egli è lungo
questo error mio, né pur me ne rimango!

Heavenly Father, now that I perceive and weep
how far from your kingdom I have wandered,
accept my tears, with which today I cleanse and anoint
your sacred feet, and [with which] I break my stubbornness.
Do not let me, here amidst the thorns and the mire
of the swamp, in which I founder and which prick me,
reach the darkness: Alas! how long it has endured,
this error of mine, nor yet have I turned from it!

translation by editor