

# Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Canto (part 1 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi-ta A-mor, la vi - ta mi - a, la vi -  
ta mi - a S'o - gnor lan-gue il mio co - re? \_\_\_\_\_

Co - m'a - vran fin le do - lo - ro - se tem - pre, \_\_\_\_\_ le do - lo - ro - se tem -  
pre In cui vi - vo mai sem - pre, In cui vi - vo mai sem - pre,

Mi tra-fig - ge - sti a tor - to, Mi tra-fig - ge - sti a tor - to, Mi tra-fig - ge -  
- sti a tor - to? Co-sì di - cea un pa - sto - re Quan-do l'au-ro - ra di fio-ret - ti il gior -

- no Ve-sti - va i col - li e le cam-pa - gn'in - tor - no, in - tor - - -

no, Quan-do l'au-ro - ra di fio-ret - ti il gior - no Ve-sti - va i col - li e le cam-pa - gn'in - tor -

no, in - tor - - - no, Ve-sti - va i col - li e le cam-pa - gn'in - tor -

# Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Quinto (part 2 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi - ta A-mor, la vi - ta mi - a, la  
 vi - ta mi - a S'o - gnor lan-gue il mio co - re, S'o -  
 gnor lan-gue il mio co - re?  
 Co - m'a-vran fin le do - lo - ro - se  
 tem - pre, le do - lo - ro - se tem - pre In cui vi - vo mai sem-pre, *In cui vi -*  
 - vo mai sem-pre, S'al - lor che più spe - rai da voi con - for - to Mi tra-fig -  
 ge-sti a tor - to, Mi tra-fig - ge-sti a tor - to, Mi tra-fig - ge-sti a tor - to?  
 Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior - no, di fio-ret-ti il gior - no Ve-sti-va i col - li e  
 le cam-pa-gn'in-tor - - - - no, Quan-do l'au-ro - ra  
 di fio-ret-ti il gior - no Ve-sti-va i col - li e le cam-pa-gn'in-tor - - -  
 - no, Ve-sti-va i col - li e le cam - pa-gn'in - tor - - - no.

# Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Alto (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)*

1 Co - m'a - vrà vi-ta A-mor, la vi - ta mi - a, la  
 5  
 10 vi - ta mi - a S'o-gnor lan - gue il mio co - re, S'o -  
 15 gnor lan-gue il mio co - re? Co - m'a-vran fin le do - lo -  
 20  
 25 ro - se tem pre In cui vi - vo mai sem-pre, *In cui vi - vo mai sem-pre*, vi -  
 30 vo mai sem-pre, S'al - lor che più spe - rai da voi con - for - to Mi tra-fig-ge-sti a tor -  
 35 to, Mi tra-fig-ge - sti a tor - to? Co-sì di - cea un\_ pa - sto -  
 40  
 3 re Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior - no Ve - sti - va i col - li e  
 45 le cam-pa-gn'in-tor - no, Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior-no Ve - sti - va i  
 50  
 6 2  
 1 55 col - li e le cam-pa-gn'in-tor - no, Ve - sti - va i col - li e le cam-pa-gn'in-tor - no.

## Com'avrà vita, Amor

## Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

## Alto (part 3 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

1 Co - m'a - vrà vi-ta A-mor, la vi - ta mi - a, la  
 10 1 vi - ta mi - a S'o-gnor lan-gue il mio co - re, S'o -  
 15 gnor lan-gue il mio co - re? Co - m'a-vran fin le do - lo -  
 20 ro - se tem - pre In cui vi - vo mai sem-pre, In cui vi - vo mai sem-pre, vi -  
 25 30 vo mai sem-pre, S'al - lor che più spe - rai da voi con - for - to Mi tra-fig-ge-sti a tor -  
 35 to, Mi tra-fig-ge - sti a tor - to? Co-sì di - cea un\_ pa - sto -  
 40 3 re Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior - no Ve - sti-va i col - li e  
 45 1 50 le cam-pa-gn'in-tor - no, Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior-no Ve - sti-va i  
 55 6 2 1 col - li e le cam-pa-gn'in-tor - no, Ve - sti-va i col - li e le cam-pa-gn'in-tor - no.

# Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Tenore (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi - ta A - mor, la vi - ta mi - a, la  
 vi - ta mi - a S'o - gnor lan - gue il mio co - re, S'o - gnor lan - gue il mio co -  
 re?  
 Co - m'a - vran fin le do - lo - ro - se tem -  
 pre In cui vi - vo mai sem - pre, In cui vi - vo mai sem-pre, S'al -  
 lor che più spe - rai da voi con-for-to, da voi con - for - to S'al-lor che più spe - rai  
 da voi con-for-to, Mi tra - fig - ge - sti a tor-to? Quan-do l'au-ro-ra di fio - ret-ti il gior -  
 no, di fio - ret - ti il gior-no Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no, Quan-do l'au-ro-ra  
 di fio - ret - ti il gior-no, Quan-do l'au-ro-ra di fio - ret - ti il gior - no  
 Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no, Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no.

# Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Tenore (part 4 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

2  
Co - m'a - vrà vi - ta A - mor, la vi - ta mi - a, la  
10  
- vi - ta mi - a S'o - gnor lan - gue il mio co - re, S'o-gnor lan - gue il mio co -  
15 1  
- re? Co - m'a - vran fin le do - lo - ro - se tem -  
25  
In cui vi - vo mai sem - pre, In cui vi - vo mai sem-pre, S'al -  
30  
lor che più spe - rai da voi con-for-to, da voi con - for - to S'al-lor che più spe - rai  
35  
da voi con-for-to, Mi tra - fig - ge - sti a tor-to? Quan-do l'au-ro-ra di fio - ret-ti il gior -  
40  
no, di fio - ret - ti il gior-no Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no, Quan-do l'au-ro-ra  
45  
di fio-ret-ti il gior-no, Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior - no  
50  
Ve - sti - va i col - li e le cam-pa - gn'in - tor - no, Ve - sti - va i col - li e le cam-pa - gn'in - tor - no.  
55

# Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Basso (part 5 of 5)

*Il terzo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi - ta A-mor, la vi - ta mi - a S'o -  
10  
gnor lan-gue il mio co - re, S'o - gnor lan - gue il mio co - re? Co -  
- m'a - vran fin le do - lo-ro-se tem - pre, In cui vi - vo mai sem - pre, vi -  
20  
30  
vo mai sem-pre, S'al-lor che più spe - rai da voi con - for - to Mi tra - fig -  
35  
ge - sti a tor - to? Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il gior - no  
40  
45  
Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no, Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il  
50  
55  
gior - no Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no.