

Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Canto (part 1 of 5)

Il terzo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi - ta A - mor, la vi - ta mi - a, la vi -
ta mi - a S'o - gnor lan - gue il mio co - re?____
Co - m'a - vran fin le do - lo - ro - se tem - pre,____ le do - lo - ro - se tem -
pre In cui vi - vo mai sem - pre, In cui vi - vo mai sem - pre,
Mi tra - fig - ge - sti a tor - to, Mi tra - fig - ge - sti a tor - to, Mi tra - fig - ge -
- sti a tor - to? Co - sì di - cea un pa - sto - re Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il gior -
no Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no, in - tor -
no, Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il gior - no Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor -
no, in - tor - no, Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no.

Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Quinto (part 2 of 5)

Il terzo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi - ta A-mor, la vi - ta mi - a, la
vi - ta mi - a S'o - gnor lan-gue il mio co - re, S'o -
gnor lan-gue il mio co - re? Co - m'a-vran fin le do - lo - ro - se
tem - pre, le do - lo - ro - se tem - pre In cui vi - vo mai sem-pre, In cui vi -
vo mai sem-pre, S'al - lor che più spe - rai da voi con - for - to Mi tra-fig-
ge-sti a tor - to, Mi tra-fig - ge-sti a tor - to, Mi tra-fig - ge-sti a tor-to?
Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior-no, di fio-ret-ti il gior - no Ve-sti-va i col - li e
le cam-pa-gn'in-tor - no, Quan-do l'au-ro-ra
di fio-ret-ti il gior - no Ve-sti-va i col - li e le cam-pa-gn'in-tor -
no, Ve-sti-va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor no.

Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Alto (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi - ta A - mor, la vi - ta mi - a, la
vi - ta mi - a S'o - gnor lan - gue il mio co - re, S'o -
gnor lan - gue il mio co - re? Co - m'a - vran fin le do - lo -
ro - se tem - pre In cui vi - vo mai sem - pre, In cui vi - vo mai sem - pre, vi -
vo mai sem - pre, S'al - lor che più spe - rai da voi con - for - to Mi tra - fig - ge - sti a tor -
to, Mi tra - fig - ge - sti a tor - to? Co - sì di - cea un pa - sto -
re Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il gior - no Ve - sti - va i col - li e
le cam - pa - gn'in - tor - no, Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il gior - no Ve - sti - va i
col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no, Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn'in - tor - no.

Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Alto (part 3 of 5)

Il terzo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi-ta A-mor, la vi - ta mi - a, la
vi - ta mi - a S'o-gnor lan-gue il mio co - re, S'o -
gnor lan-gue il mio co - re? Co - m'a-vran fin le do - lo -
ro - se tem - - pre In cui vi - vo mai sem-pre, In cui vi - vo mai sem-pre, vi -
vo mai sem-pre, S'al - lor che più spe - rai da voi con - for - to Mi tra-fig-ge-sti a tor -
to, Mi tra-fig-ge - sti a tor - to? Co-sì di - cea un pa-sto -
re Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior - no Ve - sti-va i col - li e
le cam-pa-gn'in-tor - no, Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior-no Ve-sti-va i
col - li e le cam-pa-gn'in-tor - no, Ve-sti-va i col-li e le cam-pa-gn'in-tor - no.

Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Tenore (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi - ta A - mor, la vi - ta mi - a, la
_ vi - ta mi - a S'o - gnor lan - gue il mio co - re, S'o - gnor lan - gue il mio co -
- re? Co - m'a - vran fin le do - lo - ro - se tem -
pre In cui vi - vo mai sem - pre, In cui vi - vo mai sem - pre, S'al -
lor che più spe - rai da voi con - for - to, da voi con - for - to S'al - lor che più spe - rai
da voi con - for - to, Mi tra - fig - ge - sti a tor - to? Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il gior -
no, di fio - ret - ti il gior - no Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn' in - tor - no, Quan - do l'au - ro - ra
di fio - ret - ti il gior - no, Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il gior - no
Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn' in - tor - no, Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn' in - tor - no.

Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Tenore (part 4 of 5)

Il terzo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi - ta A - mor, la vi - ta mi - a, la
vi - ta mi - a S'o - gnor lan - gue il mio co - re, S'o - gnor lan - gue il mio co -
re? Co - m'a - vran fin le do - lo - ro - se tem -
pre In cui vi - vo mai sem - pre, In cui vi - vo mai sem - pre, S'al -
lor che più spe - rai da voi con - for - to, da voi con - for - to S'al - lor che più spe - rai
da voi con - for - to, Mi tra - fig - ge - sti a tor - to? Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il gior -
no, di fio - ret - ti il gior - no Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn' in - tor - no, Quan - do l'au - ro - ra
di fio - ret - ti il gior - no, Quan - do l'au - ro - ra di fio - ret - ti il gior - no
Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn' in - tor - no, Ve - sti - va i col - li e le cam - pa - gn' in - tor - no.

Com'avrà vita, Amor

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Basso (part 5 of 5)

Il terzo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1599)

Co - m'a - vrà vi - ta A-mor, la vi - ta mi - a S'o -

10 gnor lan-gue il mio co - re, S'o-gnor lan - gue il mio co - re? Co -

20 - m'a - vran fin le do - lo-ro-se tem - pre, In cui vi - vo mai sem - pre, vi -

30 vo mai sem-pre, S'al-lor che più spe-rai da voi con - for - to 40 Mi tra-fig-

35 ge-sti a tor - to? Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il gior - - no

45 Ve - sti-va i col - li e le cam-pa-gn'in-tor - no, Quan-do l'au-ro-ra di fio-ret-ti il

50 gior - - no Ve - sti-va i col-li e le cam-pa-gn'in-tor - - - no.