

# Surrexit pastor bonus

Second responsory at matins on Easter Monday

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Cantus (part 1 of 5)

*Sacrarum cantionum cum 5 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

Sur - re - - - - - xit Pa - stor bo - - - - -  
- - - - - nus, Sur - re - xit Pa - stor bo - - - - - nus, Sur - re -  
- xit Pa - stor bo - - - - - nus qui a - ni - mam  
su - am po - su - it pro o - vi - bus su - is, qui a - ni - mam su -  
am po - su - it pro o - vi - bus su - is, et pro gre - ge su - o  
mo - ri di - gna - tus est, mo - ri, mo - ri di - gna - tus est.  
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.  
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Surrexit pastor bonus

Second responsory at matins on Easter Monday

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Altus (part 2 of 5)

*Sacrarum cantionum cum 5 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

1 5

Sur - re - - - - - xit Pa -

10

- stor bo - nus, Sur - re - xit, Sur - re - xit Pa - stor bo - nus,

15 1

Sur - re - xit, Sur - re - xit Pa - stor bo - nus

20 25 #

qui a - ni - mam su - am, qui a - ni - mam su -

30

am po - su - it pro o - vi - bus su - is, et pro gre - ge su - o mo -

35 b

ri, mo - ri di - gna - tus est, mo - ri di - gna -

40 b

- tus est. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

45 #

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

50

# Surrexit pastor bonus

Second responsory at matins on Easter Monday

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Altus (part 2 of 5)

*Sacrarum cantionum cum 5 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

1  
Sur - re - - - - - xit Pa -

5  
- stor bo - nus, Sur - re - xit, Sur - re - xit Pa - stor bo - nus,

10  
Sur - re - xit, Sur - re - xit Pa - stor bo - nus

15  
qui a - ni - mam su - am, qui a - ni - mam su -

20  
am po - su - it pro o - vi - bus su - is, et pro gre - ge su - o mo -

25  
ri, mo - ri di - gna - tus est, mo - ri di - gna -

30  
tus est. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

35  
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

40  
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

45  
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

50

# Surrexit pastor bonus

Second responsory at matins on Easter Monday

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Quintus (part 3 of 5)

*Sacrarum cantionum cum 5 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

8 3 5  
Sur - re - - - - - xit, Sur - re -

8 10  
- xit Pa - stor bo - nus, Sur - re - - xit, Sur - re - xit Pa - stor

8 15 2 20 3  
bo - nus, Sur - re - xit Pa - stor bo - nus qui a -

8 25 30 1  
- ni - mam su - am po - su - it pro o - vi - bus su - is,

8 35 1  
et pro gre - ge su - o mo - ri, mo - ri

8 40 45  
di - gna - tus est. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

8 1 50  
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Surrexit pastor bonus

Second responsory at matins on Easter Monday

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Quintus (part 3 of 5)

*Sacrarum cantionum cum 5 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

3 5

Sur - re - - - - - xit, Sur - re -

10

- xit Pa - stor bo - nus, Sur - re - - xit, Sur - re - xit Pa - stor

15 20 3

bo - nus, Sur - re - xit Pa - stor bo - nus qui a -

25 30 1

- ni - mam su - am po - su - it pro o - vi - bus su - is,

35 1

et pro gre - ge su - o mo - ri, mo - ri

40 45

di - gna - tus est. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

1 50

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Surrexit pastor bonus

Second responsory at matins on Easter Monday

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Tenor (part 4 of 5)

*Sacrarum cantionum cum 5 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

8 10 15 20 25 30 35 40 45 50

Sur - re - xit, Sur - re -  
- xit Pa - stor bo - nus, Pa-stor bo - nus qui  
- a - ni-mam su - am po - su - it pro o - vi-bus su - is, qui a - ni -  
mam su - am et pro gre - ge su - o  
mo - ri di - gna - tus est, et pro gre - ge su - o mo -  
ri di - gna - tus est. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -  
lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Surrexit pastor bonus

## Second responsory at matins on Easter Monday

### Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Tenor (part 4 of 5)

*Sacrarum cantionum cum 5 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

4 5 2 10

Sur - re - xit, Sur - re - - -

15

- xit Pa - stor bo - nus, Pa - stor bo - - - nus qui -

20

- a - ni - mam su - am po - su - it pro o - vi - bus su - is, qui - a - ni -

25

mam su - - am - et pro gre - ge su - - o

30

mo - ri di - gna - tus est, et pro gre - ge su - o mo -

35

40

ri di - gna - tus est. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -

45

50

lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# Surrexit pastor bonus

Second responsory at matins on Easter Monday

Marc'Antonio Ingegneri (1535/6-1592)

Bassus (part 5 of 5)

*Sacrarum cantionum cum 5 vocibus* (Angelo Gardano press, Venice, 1576)

Sur - re - xit, Sur - re - xit, Sur - re - xit Pa - stor bo - nus qui a - ni -  
mam su - am po - su - it pro o - vi - bus su - is, po - su - it pro o -  
vi - bus su - is, mo - ri di - gna - tus est, mo - ri di - gna - tus est. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -  
le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.