

# Ridono l'erb'i fiori

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)*

Ridono l'er-b'i fio - ri, Ridono l'er-b'i fio - ri, Tes-son ghir-lan-de,  
5 Tes-son ghir-lan-de, Tes-son ghir-lan - de i par - go-let-ti a - mo - ri, i par - go-let-ti a -  
mo - ri, Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li,  
10 Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li, Scher-zan-do i va-ghi au-gel - li, Scher-zan-do i va-ghi au-gel -  
li Sal-tan di ra-m'in ra-mo, Sal-tan di ra-m'in ra-mo, Sal-tan di ra-m'in ra - mo. Con - li  
20 a - gio per le val - li Me - nan  
nin - f'e pa - sto - ri in gi - ro i bal - li, in gi - ro i bal - li.  
25 Or vien, Or vien Clo - ri, ch'io t'a - mo Che men-tre l'au-ra spi - ra Al-l'om-bra can-te-rem, Al - li.  
30 l'om-bra can - te - rem con la mia li  
35 ra, Or vien, Or vien Clo - ri, ch'io t'a - mo Che men-tre l'au-ra spi - ra Al-l'om-bra can-te-rem, Al - li.  
40 l'om-bra can - te - rem con la mia li  
45 ra, Al-l'om-bra can-te-rem con la mia li 6 2 ra.

## Ridono l'erb'i fiori

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

## Quinto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

Ri - do-no l'er-b'i fio - - - ri, Tes-son ghir-lan-de, Tes-son ghir-  
5  
lan-de, Tes-son ghir-lan - - - de i par-go-let-ti a-mo - ri, i par-go-let-ti a-mo - ri, Mor-  
10  
mo-ra-n'i ru-scel-li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel-li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel-li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel -  
li, Scher-zan - do i va-ghi au-gel - li, Scher-zan - do i va-ghi au-gel - li, Scher-zan - do i va-ghi au-gel -  
15  
li Sal-tan di ra-m'in ra-mo, Sal-tan di ra-m'in ra-mo, Sal-tan di ra-m'in ra-mo, Sal-tan di ra-m'in  
20  
ra - mo. Con a - gio per le val - - - - - li  
25  
Me - nan nin - f'e pa - sto - ri in gi - ro i bal - li, in gi - - - - - ro i bal -  
30  
li. Or vien, Or vien Clo - ri, ch'io t'a - mo Che men-tre l'au-ra spi - ra Al-l'om-bra can-te-rem, Al -  
35  
l'om-bra can-te-rem con la mia li - - - - -  
40  
ra, Or vien, Or vien Clo - ri, ch'io t'a - mo Che men-tre l'au-ra spi - ra Al-l'om-bra can-te-rem, Al -  
l'om-bra can-te-rem con la mia li - - - - -  
45  
rem con la mia li - - - - - ra, Al-l'om-bra can-te-rem con la mia li - - - - - ra.  
6  
2

## Ridono l'erb'i fiori

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

## Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

Ri - do-no l'er-b'i fio - - ri,      Ri - do-no l'er-b'i fio - ri, Tes-son ghir-  
 lan - de,      Tes - son ghir - lan - de i par - go-let-ti a - mo - ri, i par - go-let - ti a - mo - ri, Mor-  
 mo-ra-n'i ru-scel-li,      Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li, Mor-mo - ra-n'i ru-scel -  
 li, Scher-zan-do i va-ghi au-gel - li, Scher-zan-do i va-ghi au-gel - li, i va-ghi au-gel - li Sal-tan, Sal-  
 tan, Sal-tan di ra-m'in ra-mo, di ra-m'in ra - mo. Con a - gio per le  
 val - - - li Me - nan nin - f'e pa - sto - ri in gi - ro i bal - li, in  
 gi - - - ro i bal - li. Or vien, Or vien Clo - ri, ch'io t'a - mo Che men-tre l'au-ra spi - ra Al-  
 l'om-bra can-te-rem, Al-l'om-bra can-te-rem con la mia li  
 ra, Or vien, Or vien Clo - ri, ch'io t'a - mo Che men-tre l'au-ra spi - ra Al-l'om-bra can-te-rem, Al-  
 l'om-bra can-te-rem con la mia li  
 rem con la mia li

# Ridono l'erb'i fiori

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

Ri - do-no l'er-b'i fio - - ri, Ri - do-no l'er-b'i fio - ri, Tes-son ghir-

lan - de, Tes - son ghir-lan - de i par - go-let-ti a - mo - ri, i par - go-let - ti a - mo - ri, Mor-

mo-ra-n'i ru-scel-li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li, Mor-mo - ra-n'i ru-scel -

li, Scher-zan-do i va-ghi au-gel - li, Scher-zan-do i va-ghi au-gel - li, i va-ghi au-gel - li Sal-tan, Sal-

- tan, Sal-tan di ra-m'in ra-mo, di ra-m'in ra - mo. Con a - gio per le

val - - - li Me - nan nin - f'e pa - sto - ri in gi - ro i bal - li, in

gi - - - ro i bal - li. Or vien, Or vien Clo - ri, ch'io t'a - mo Che men-tre l'au-ra spi - ra Al-

l'om-bra can-te-rem, Al-l'om-bra can-te-rem con la mia li

ra, Or vien, Or vien Clo - ri, ch'io t'a - mo Che men-tre l'au-ra spi - ra Al-l'om-bra can-te-rem, Al-

l'om-bra can-te-rem con la mia li

ra, Al-l'om-bra can-te -

rem con la mia li

# Ridono l'erb'i fiori

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

Ridono l'er-b'i fio - ri, Tessone ghir-lan - de, Tessone ghir -  
 lan - de i par - go-let-ti a - mo - ri, i par - go-let-ti a - mo - ri, Mor-mo-ra-n'i ru-scel-li, Mor -  
 10  
 mo-ra-n'i ru-scel-li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li, Scher-zan-do i va-ghi au-gel-li, Scher-zan-do i  
 15  
 va-ghi au-gel - li Sal-tan, Sal-tan, Sal - tan di ra-m'in ra - mo. Con a -  
 20  
 - gio per le val-li, per le val - li Me-nan nin-f'e pa - sto-ri in gi - ro i bal - li, in  
 25  
 - 30  
 gi - ro i bal - li. Or vien Clo-ri, ch'io t'a-mo Che men-tre l'au-ra spi-ra Al-l'om-bra can-te-rem  
 35  
 con la mia li - - - ra, Or vien, 2 40  
 Al-l'om-bra can-te-rem con la mia  
 45 1 6 2  
 li - - - - ra, con la mia li - - - - ra.

# Ridono l'erb'i fiori

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali a5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

Mor-mo - ra-n'i ru - scel - li, Mor-mo-ra-n'i ru-scel - li,  
 Scher-zan-do i va-ghi au-gel - li, Scher-zan-do i va-ghi au-gel - li      Sal-tan, Sal -  
 tan, Sal - tan di ra-m'in ra - mo. Con a - gio  
 per le val - li Me - nan nin - f'e pa - sto - ri in gi - ro i bal - li, in  
 gi - ro i bal - li. Or vien, Al-l'om-bra can-te-rem,  
 Or vien, Or vien Clo - ri, ch'io t'a - mo Che men-tre l'au-ra spi - ra Al-l'om-bra can-te-rem,  
 Al-l'om-bra can-te-rem con la mia li - ra, con la mia li - ra.