

I più candidi gigli

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Canto (part 1 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

I più can-di-di gi - - - - gli an-cor non col - ti
5 Vin - ce la bian - ca ma - no, Vin - ce la bian-ca ma - no, Vin - ce la bian-ca ma -
no, Vin-ce la bian-ca ma-no, Vin-ce la bian-ca ma - no; Fiam-meg-gi l'o-ro in - va - no, Fiam -
10 meg-gi l'o-ro in - va - no, Fiam-meg-gi l'o-ro in - va - no Al par de' bei ca - pe - gli al-lau - ra sciol -
15 ti; I co - lor del - le guan - ce de - li - ca - te, Ma le lu - ci be - a - te, Col
20 fol - go - rar in - tor - no, Col fol - go - rar in - tor - no, Ren - do - no o - scu - ro il sol a mez - zo - gior -
25 no, Ren - do - no o - scu - ro il sol a mez - zo - gior - no, Ren - do - no o - scu - ro il sol a mez - zo - gior - no.

I più candidi gigli

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Quinto (part 2 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

I più can-di-di gi - - - gli an-cor non col - ti Vin-ce la bian-ca
ma - no, Vin - ce la bian-ca ma - no, Vin - ce la bian-ca ma - no, Vin -
ce la bian-ca ma - no; Fiam-meg-gi l'o-ro in-va - no, Fiam-meg-gi l'o-ro in-va - no,
Fiam-meg-gi l'o-ro in-va - no Al - la ro - sa son
tol - ti I co-color del - le guan - ce de - li - ca - te, Ma le lu - ci be - a - te, Col
fol-go-rar in-tor-no, Col fol-go-rar in - tor - no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo - gior -
no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo - gior - no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo - gior - no.

I più candidi gigli

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Alto (part 3 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

I più can-di-di gi - gli an-cor non col - ti Vin-ce la bian-ca ma - no,
5
Vin-ce la bian-ca ma - no, Vin-ce la bian-ca ma - no, Vin-ce la bian-ca ma - no, Vin-ce la bian-ca
ma - no, Vin-ce la bian-ca ma - no; Fiam-meg-gi l'o-ro in-va-no, Fiam-meg-gi l'o-ro in-
10
va-no, Fiam-meg-gi l'o-ro in-va - no Al par de' bei ca - pe-gli al-lau-ra sciol - ti; Al-la ro - sa son
15
tol - ti I co-color del-le guan-ce de-li - ca - te, Ma le lu - ci be - a - te, Col fol-go-rar in-tor-no, Col
20
fol-go-rar in-tor - no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo-gior - no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a
25
mez - zo - gior - no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez - zo - gior - no.

I più candidi gigli

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

3
5
10
15
20
25

Vin - ce la bian - ca ma - no, Vin-ce la bian-ca ma-no,
Vin-ce la bian - ca ma - no; Fiam-meg - gi l'o-ro in-va - no, Fiam-meg-gi l'o-ro in-va-no
Al par de' bei ca - pe - gli al-lau - ra sciol - ti; Al - la ro - sa son
tol - ti I co-lor del - le guan-ce de - li - ca - te, Ma le lu - ci be - a - te, Col
fol-go-rar in-tor-no, Col fol-go-rar in - tor - no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo - gior -
no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo - gior - no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo - gior - no.

I più candidi gigli

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Tenore (part 4 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

3
5
Vin - ce la bian - ca ma - no, Vin-ce la bian-ca ma-no,
10
Vin-ce la bian - ca ma - no; Fiam-meg - gi l'o-ro in-va - no, Fiam-meg-gi l'o-ro in-va-no
15
Al par de' bei ca - pe - gli al-lau-ra sciol - ti; Al - la ro - sa son
tol - ti I co-lor del - le guan-ce de - li - ca - te, Ma le lu - ci be - a - te, Col
20
fol-go-rar in-tor - no, Col fol-go-rar in - tor - no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo-gior -
no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo-gior - no, Ren-do-no o-scu-ro il sol a mez-zo-gior - no.
25

I più candidi gigli

Ruggiero Giovannelli (c.1560-1625)

Basso (part 5 of 5)

Il primo libro de madrigali a5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1586)

4 5 2 10
Vin - ce la bian - ca ma - no; Fiam-meg - gi
l'o-ro in - va - no, Fiam-meg-gi l'o-ro in - va - no Al par de' bei ca - pe-gli al-lau-ra sciol -
15 ti; Al - la ro - sa son tol - ti I co - lor del - le guan - ce de - li - ca - te,
20 Col fol - go - rar in - tor - no, Ren - do - no o - scu - ro il sol a
mez - zo - gior - no, Ren - do - no o - scu - ro il sol a mez - zo - gior - no.
25