

Rorate cæli desuper

Prima pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Cantus (part 1 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ro - ra - te cæ - li de - su - per, —

— ro - ra - te cæ - li de - su - per, — cæ - li —

— de - su - per et nu - bes plu - ant iu - stum. A - pe - ri - a - tur ter -

— ra, — a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net sal -

35 va - to - rem, — sal - va - to - rem, sal - va - to - rem, — et ger - mi - net

40 sal - va - to - rem, sal - va - to - rem, sal - va - to - rem,

45 et — ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to -

50 rem, sal - va - to - rem, sal - va - to - rem.

60

Rorate cæli desuper

Prima pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Quintus (part 2 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ro - ra - - te cæ - li de - su - per,

ro - ra - te cæ - li de - su - per, ro - ra - te cæ - li de -

su - per, ro - ra - te cæ - li, ro - ra - te cæ - li de - su - per

et nu - bes plu - ant iu - - stum, et nu - bes plu - ant iu -

stum. A - - - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net,

et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to -

rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal - va - to - rem, et ger - mi -

net sal - va - to - rem, sal - va - to - rem, sal - va -

- to - rem, sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal - va - to - rem.

Rorate cæli desuper

Prima pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Altus (part 3 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ro - ra - te cæ - li de - su - per, de - su - per, de - su - per, ro - ra - te cæ - li de - su - per, ro - ra - te cæ - li de - su - per et nu - bes plu - ant iu - stum. A - pe - ri - a - tur ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem.

5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60

Rorate cæli desuper

Prima pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Altus (part 3 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

The musical score is written for the Altus part (part 3 of 5) of the Introit for Advent 4, 'Rorate cæli desuper'. It is a single system of music in 4/2 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a single staff with a soprano line. The lyrics are in Latin and are written below the staff. The score is divided into measures by bar lines, with measure numbers 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, and 60 marked above the staff. The lyrics are: 'Ro - ra - te cæ - li de - su - per, de - su - per, de - su - per, ro - ra - te cæ - li de - su - per, ro - ra - te cæ - li de - su - per et nu - bes plu - ant iu - stum. A - pe - ri - a - tur ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem.' The score ends with a double bar line.

Ro - ra - te cæ - li de - su - per, de - su - per, de - su - per, ro - ra - te cæ - li de - su - per, ro - ra - te cæ - li de - su - per et nu - bes plu - ant iu - stum. A - pe - ri - a - tur ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem.

Rorate cæli desuper

Prima pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Tenor (part 4 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ro - ra - - te cæ - li de - - su -
per, ro - ra - te cæ - li, ro - ra - te cæ - li de -
- su - per, ro - ra - te cæ - li de - su - - - per
et nu - bes plu - ant iu - stum. A - pe - ri - a - tur ter - ra, ter - ra, A - pe - ri -
a - tur ter - ra et ger - mi - net sal - va - to - - rem, sal - va - to -
- rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal - va - to - rem, et ger - mi - net
sal - va - to - - rem, et ger - mi - net sal - va -
- to - - rem, et ger - mi - net sal - va - - to - rem.

Rorate cæli desuper

Prima pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Bassus (part 5 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ro - ra - te cæ - li de - su - per, ro -

ra - - te cæ - li, ro - ra - te cæ - li de - su - per, ro - ra - te

cæ - li de - su - per, ro - ra - te cæ - li de - su - - - per

et nu - bes plu - ant iu - stum. A - pe - ri - a - tur ter - ra, a -

- pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal - va - to - rem,

et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to -

rem, sal - va - to - rem, et ger - mi - net, et ger - mi - net sal - va -

- to - rem, et ger - mi - net, et ger - mi - net sal - va - to - rem.