

Exspectetur sicut pluvia

Secunda pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Quintus (part 2 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a,

ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a e - lo - qui -

um Do - mi - ni, e - lo - qui - um, e -

lo - qui - um Do - mi - ni, e - lo - qui - um Do - mi - ni, Do -

25 - mi - ni. A - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net, et ger -

30 mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, et

35 ger - mi - net sal - va - to - rem, sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal -

40 - va - to - rem, sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal -

45 - to - rem, sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal - va - to - rem.

50 6 2 55

Exspectetur sicut pluvia

Secunda pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Altus (part 3 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a, ex - spe -

cte - tur si - cut plu - vi - a, ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a e - lo -

qui - um Do - mi - ni, ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a e - lo -

qui - um Do - mi - ni. A - pe - ri - a - tur ter - ra, a - pe - ri -

a - tur ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net sal - va - to - rem,

et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal -

va - to - rem, et ger - mi - net sal -

va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem.

Exspectetur sicut pluvia

Secunda pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Altus (part 3 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a, ex - spe -

cte - tur si - cut plu - vi - a, ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a e - lo -

qui - um Do - mi - ni, ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a e - lo -

qui - um Do - mi - ni. A - pe - ri - a - tur ter - ra, a - pe - ri -

a - tur ter - ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net sal - va - to - rem,

et ger - mi - net sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal -

va - to - rem, et ger - mi - net sal -

va - to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem.

Exspectetur sicut pluvia

Secunda pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Tenor (part 4 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

3 5

Ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a, e - lo - qui - um

10

Do - mi - ni, Do - mi - ni, Ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi -

15 20

a, e - lo - qui - um Do - mi - ni, e - lo - qui - um Do -

25

- mi - ni. A - pe - ri - a - tur ter - ra, ter - ra, A - pe - ri - a - tur

30

ter - ra et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal - va - to -

35 40

rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal - va - to - rem, et ger - mi - net sal -

45

- va - to - rem, et ger - mi - net sal - va -

50 6 2 55

to - rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem.

Exspectetur sicut pluvia

Secunda pars

Introit for Advent 4

Jean Louys (c.1530-1563)

Bassus (part 5 of 5)

Novi Thesauri Musici, liber primus (Antonio Gardano press, Venice, 1568)

Ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi - a, _____

_____ si - cut plu - vi - a _____ ex - spe - cte - tur si - cut plu - vi -

a e - lo - qui - um Do - mi - ni, _____ Do - mi - ni. A - pe - ri - a - tur ter -

25 ra, a - pe - ri - a - tur ter - ra et ger - mi - net sal - va - to - rem, sal - va - to -

35 rem, et ger - mi - net sal - va - to - rem, _____ et ger - mi - net sal -

40 va - to - rem, sal - va - to - rem, _____ et ger - mi - net, et ger - mi - net sal -

45 va - to - rem, _____ et ger - mi - net, et ger - mi - net sal - va - to - rem.

50 6 2 55