

Canzon, se l'esser meco

Petrarca, *Canzoniere* L (50)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Canto (part 1 of 4)

Madrigali et Ricercari a4 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Can-zon, se l'es-ser me-co Dal mat-ti-no al-la se - ra T'ha fat - to di mia schie -
ra; Tu non vor-rai mo-strar-ti in cia-scun lo - co; E d'al-trui lo - da cur-re - rai sì po-co,
Ch'as-sai ti fia pen-sar di pog-gio'n pog - gio Co - me m'ha con-cio'l fo - co Di que-sta
vi - va pie-tra, Di que-sta vi-va pie-tra o-v'io m'ap-pog - gio, o - v'io m'ap-pog - gio.

Canzon, se l'esser meco

Petrarca, *Canzoniere* L (50)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali et Ricercari a4 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Can-zon, se l'es-ser me-co Dal mat-ti-no al-la se-ra T'ha fat-to di mia schie -
ra; Tu non vor-rai mo-strar-ti in cia-scun lo-co; E d'al-trui lo-da cur-re-rai sì po -
co, Ch'as-sai ti fia pen-sar di pog-gio'n pog-gio Co-me m'ha con-cio'l fo -
co Di que-sta vi-va pie-tra, Di que-sta vi-va pie-tra o-v'io m'ap-pog-gio, o - v'io m'ap-pog-gio.

Canzon, se l'esser meco

Petrarca, *Canzoniere* L (50)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 4)

Madrigali et Ricercari a4 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Can - zon, se l'es-ser me - co Dal mat-ti-no al-la se - ra T'ha fat-to

5
di mia schie - ra; Tu non vor-rai mo - strar-ti in cia - scun lo - co;

10
E d'al-trui lo-da cur - re-rai sì po - co, Ch'as-sai ti fia pen - sar di

15
pog-gio'n pog - gio Co-me m'ha con-cio'l fo - co Di que-sta vi-va pie-tra o-v'io m'ap-pog-gio, Di

20
que - sta vi - va pie-tra o - v'io m'ap-pog - gio, o - v'io m'ap - pog - gio.

Canzon, se l'esser meco

Petrarca, *Canzoniere* L (50)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Tenore (part 3 of 4)

Madrigali et Ricercari a4 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Can-zon, se l'es-ser me-co Dal-mat-ti-no al-la se - ra T'ha fat-to di mia schie -

ra; Tu non vor-rai mo-strar-ti in cia-scun lo-co; E d'al-trui lo-da cur-re-rai sì po -

co, Ch'as-sai_____ ti fia pen-sar di pog-gio'n pog - gio Co-me m'ha con-cio'l fo-co Di que-sta vi-va

pie-tra o-v'io m'ap-pog-gio, Di que-sta vi-va pie-tra o-v'io m'ap-pog-gio, o - v'io m'ap-pog - gio.

Canzon, se l'esser meco

Petrarca, *Canzoniere* L (50)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 4 of 4)

Madrigali et Ricercari a4 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Can-zon, se l'es-ser me-co Dal mat-ti-no al-la se-ra T'ha fat-to di mia schie -
ra; Tu non vor-rai mo-strar-ti in cia-scun lo-co; E d'al-trui lo-da cur-re-rai sì po -
co, Ch'as-sai ti fia pen-sar di pog-gio'n pog-gio Co-me m'ha con-cio'l fo -
co Di que-sta vi-va, Di que-sta vi-va pie-tra o-v'io m'ap-pog-gio, o - v'io m'ap-pog - gio.

Canzon, se l'esser meco

Petrarca, *Canzoniere* L (50)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Basso (part 4 of 4)

Madrigali et Ricercari a4 voci (Gardano press, Venice, 1589)

Can-zon, se l'es-ser me-co Dal mat-ti-no al-la se-ra T'ha fat-to di mia schie -

ra; Tu non vor-rai mo-strar-ti in cia-scun lo-co; E d'al-trui lo-da cur-re-rai sì po -

co, Ch'as-sai_____ ti fia pen-sar di pog-gio'n pog-gio Co-me m'ha con-cio'l fo -

co Di que-sta vi - va, Di que-sta vi - va pie-tra o-v'io m'ap-pog-gio, o - v'io m'ap-pog - gio.