

Quam benignus es

Prima pars

Lamentations 3:25-26, Psalm 30/31:20, Psalm 144/145:5-6 (paraphrased)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Cantus (part 1 of 5)

Sacrae cantiones (Antonio Gardano press, Venice, 1562)

Quam be - ni - gnus es, o Do - mi - ne, quam be - ni -

gnus es, o Do - mi - ne De - us, om - ni - bus in te

spe - ran - ti - bus et a - ni - ma - bus te

ti - men - ti - bus. Quan - tum bo - num est in si - len - ti -

o prae - sto - la - ri sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re

tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.

Quam benignus es

Prima pars

Lamentations 3:25-26, Psalm 30/31:20, Psalm 144/145:5-6 (paraphrased)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

Sacrae cantiones (Antonio Gardano press, Venice, 1562)

Quam be - ni - gnus es, o Do - mi - ne, quam be - ni - gnus
es, quam be - ni - gnus es, o Do - mi - ne De - us, om - ni - bus in
te spe - ran - ti - bus, om - ni - bus in te spe - ran - ti - bus et a - ni - ma - bus
te ti - men - ti - bus, te ti - men - ti - bus. Quan - tum bo - num est in si - len -
- ti - o prae - sto - la - ri sa - lu - ta - re tu - um, sa -
- lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.

Quam benignus es

Prima pars

Lamentations 3:25-26, Psalm 30/31:20, Psalm 144/145:5-6 (paraphrased)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Altus (part 2 of 5)

Sacræ cantiones (Antonio Gardano press, Venice, 1562)

Quam be - ni - gnus es, o Do - mi - ne, quam be - ni - gnus
es, quam be - ni - gnus es, o Do - mi - ne De - us, om - ni - bus in____
te spe - ran - ti - bus, om - ni - bus in te spe - ran - ti - bus et a - ni - ma - bus
te ti - men - ti - bus, te____ ti - men - ti - bus. Quan - tum bo - num est in si - len -
- ti - o____ præ - sto - la - ri sa - lu - ta - re tu - um, sa -
- lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re____ tu - um.

Quam benignus es

Prima pars

Lamentations 3:25-26, Psalm 30/31:20, Psalm 144/145:5-6 (paraphrased)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Quintus (part 3 of 5)

Sacrae cantiones (Antonio Gardano press, Venice, 1562)

1 5

Quam be - ni - gnus es, o Do - mi - ne, quam be - ni - gnus

10 15

es, o Do - mi - ne, o Do - mi - ne De - us, om - ni - bus

20

in te spe - ran - ti - bus et a - ni - ma -

25

bus, et a - ni - ma - bus te ti - men - ti - bus. Quan - tum bo - num est in

30 35

si - len - ti - o prae - sto - la - ri sa - lu - ta - re tu - um,

40

sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.

Quam benignus es

Prima pars

Lamentations 3:25-26, Psalm 30/31:20, Psalm 144/145:5-6 (paraphrased)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Tenor (part 4 of 5)

Sacrae cantiones (Antonio Gardano press, Venice, 1562)

Quam be - ni - gnus es, o Do - mi-ne, quam be - ni-gnus es,

quam be - ni - gnus es, o Do - mi - ne De - us,

om - ni - bus, om - ni - bus in te spe - ran - ti - bus et a - ni -

ma - bus te ti - men - ti - bus. Quan - tum bo - num est

in si - len - ti - o prae - sto - la - ri sa - lu - ta - re tu - um,

sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.

Quam benignus es

Prima pars

Lamentations 3:25-26, Psalm 30/31:20, Psalm 144/145:5-6 (paraphrased)

Orlando di Lasso (c.1532-1594)

Bassus (part 5 of 5)

Sacræ cantiones (Antonio Gardano press, Venice, 1562)

Quam be - ni - gnus es, _____ quam be - ni - gnus es, _____

10
quam be - ni - gnus es, o _____ Do - mi - ne De - us, om - ni - bus,

2 20
om - ni - bus in te _____ spe - ran - ti - bus et a - ni - ma - bus _____

25 30
_____ te ti - men - ti - bus. Quan - tum bo - num est in si - len -

35
- ti - o _____ præ - sto - la - ri sa - lu - ta - re tu - um, sa -

40
- lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um.