

Queste amorse note

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de' madrigali a 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1573)

2 5 10 15 20 1 1 25 30

Que-ste a-mo-ro - se no - te, Con-cen-to d'ar-mo-nia che dol-ce in
vo - i, che dol-ce in vo - i In-fu-se il ciel dal-le stel-la - te ro-te, dal-le stel-
la-te ro - te, Vi sa-cra il Vin-ci e do - na, Mag-na-ni-mo Ar-cim-bol-do,
in-uit-to e sag-gio, Splen-dor d'In-su - bria e lu-me d'E-li-co - na;
Piac - cia-vi di gra-dir-l'e ve-drem po - i, Da pro-pi-zia vir-tù,
u-scir lu - ce On - d'a-vran per - pe-tua vi - ta,
On - d'a-vran per-pe-tua vi - ta, per-pe-tua vi - ta, per-pe-tua vi - ta.

Queste amorse note

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de' madrigali a 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1573)

1
Que-ste a-mo-ro - - se no - te, Que-ste a-mo-ro - se no -

5
te, Con-cen-to d'ar-mo-nia che dol-ce in vo - i, che dol - ce in vo - i In-fu-se il

10
ciel_____ dal-le stel-la-te ro - te, Vi sa-cra il Vin-ci e do - na, Mag - na -

15
- ni-mo Ar-cim-bol - do in-vit - to e sag - gio, Splen-dor_____ d'In-su-bria e lu - me d'E-

20
li - co - na; Piac - cia-vi di gra - dir - le, di gra-dir - l'e ve-drem po - i, Da

25
pro-pi-zia vir-tù, Il - lu-stre rag - gio u - scir lu - ce On - d'a-vran_____ per-pe-tua

30
vi-ta, On-d'a-vran.per-pe - tua vi-ta, On-d'a-vran per-pe-tua vi-ta, per-pe-tua vi - ta.

Queste amorse note

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de' madrigali a 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1573)

1
Que-ste a-mo-ro - - se no - te, Que-ste a-mo-ro - se no -

5
te, Con-cen-to d'ar-mo-nia che dol-ce in vo - i, che dol - ce in vo - i In-fu-se il

10
ciel_____ dal-le stel-la-te ro - te, Vi sa-cra il Vin-ci e do - na, Mag - na -

15
- ni-mo Ar-cim-bol - do in-vit - to e sag - gio, Splen-dor_____ d'In-su-bria e lu - me d'E-

20
li - co - na; Piac - cia-vi di gra - dir - le, di gra-dir - l'e ve-drem po - i, Da

25
pro-pi-zia vir-tù, Il - lu-stre rag - gio u - scir lu - ce On - d'a-vran_____ per-pe-tua

30
vi-ta, On-d'a-vran.per - pe - tua vi-ta, On-d'a-vran per-pe-tua vi-ta, per-pe-tua vi - ta.

Queste amoro-se note

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro de' madrigali a 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1573)

Que-ste a-mo-ro - se no-te, Que-ste a-mo-ro-se no-te, Que-ste a-mo-ro - se
no-te, Con-cen-to d'ar-mo-nia che dol-ce in vo - i In-fu-se il ciel dal-le stel-la-te ro - te,
In - fu-se il ciel, _____ Vi sa-cra il Vin-ci e do - na, Vi sa-cra il Vin-ci e
do - na, Mag-na-ni-mo Ar-cim-bol - do, in - vit-to e sag - gio, Splen-dor _____ d'In-su -
bria e lu - me d'E-li-co-na; Piac-cia-vi di gra-dir-l'e ve-drem po - i, e ve-drem
po - i, Da pro-pi-zia vir - tù, Il - lu - stre rag - gio u-scir lu - ce, u - scir lu - ce On-d'a-
vran per-pe-tua vi-ta, per-pe-tua vi-ta, On-d'a-vran _____ per-pe-tua vi-ta, per-pe-tua vi - ta.

Queste amoroze note

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Quinto (part 3 of 5)

Il quarto libro de' madrigali a 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1573)

Que-ste a-mo-ro - se no - te, Que - ste a - mo-ro-se no - te, Que-ste a-mo-ro - se
5
no - te, Con-cen-to d'ar-mo-nia che dol-ce in vo - i In-fu-se il ciel dal-le stel-la-te ro - te,
10
In - fu-se il ciel, _____ Vi sa-cra il Vin-ci e do - na, Vi sa-cra il Vin-ci e
15
do - na, Mag-na-ni-mo Ar-cim-bol - do, in - vit-to e sag - gio, Splen-dor _____ d'In-su -
20
bria e lu - me d'E-li-co-na; Piac-cia-vi di gra-dir-l'e ve-drem po - i, e ve-drem
25
po - i, Da pro-pi-zia vir - tù, Il - lu - stre rag - gio u-scir lu - ce, u - scir lu - ce On - d'a-
30
vran per-pe-tua vi-ta, per-pe-tua vi-ta, On-d'a-vran _____ per-pe-tua vi-ta, per-pe-tua vi - ta.

Queste amorse note

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de' madrigali a 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1573)

Que-ste a-mo-ro - se no - te, Que-ste a-mo - ro - se no - te, Que-
ste a-mo-ro - se no - te, Con-cen-to d'ar-mo-nia che dol-ce in vo-i, che dol-ce in
vo - i In - fu-se il ciel, In-fu-se il ciel dal - le stel-la -
te ro-te, Vi sa-cra il Vin-ci e do - na, in-vit-to e sag-gio, Splen-
dor d'In-su-bria Piac-cia-vi di gra-dir - l'e ve-drem po-i, e ve - drem
po - i, Da pro-pi-zia vir-tù, Il - lu-stre rag-gio u-scir lu - ce
On - d'a - vran per-pe-tua vi - ta, vi - ta.

Queste amoro se note

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Tenore (part 4 of 5)

Il quarto libro de' madrigali a 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1573)

Que-ste a-mo-ro - se no - te, Que-ste a-mo - ro - se no - te, Que-
5
ste a-mo-ro - se no - te, Con-cen-to d'ar-mo-nia che dol-ce in vo-i, che dol-ce in
10
vo - i In - fu-se il ciel, In-fu-se il ciel dal - le _____ stel-la -
15
- te ro-te, Vi sa-cra il Vin-ci e do - na, in-uit-to e sag-gio, Splen-
2 20
dor _____ d'In-su-bria Piac-cia-vi di gra-dir - l'e ve-drem po-i, e ve - drem
25
po - i, Da pro-pi-zia vir-tù, Il - lu-stre rag-gio u-scir lu - ce
30
On - d'a - vran _____ per-pe-tua vi - ta, vi - ta.

Queste amoroze note

Pietro Vinci (c.1525-1584)

Basso (part 5 of 5)

Il quarto libro de' madrigali a 5 voci (Girolamo Scotto press, Venice, 1573)

1 5 10 15 20 25 30

Que-ste a-mo - ro - se no - te, Con-cen-to d'ar-mo-
nia che dol-ce in vo - i, che dol-ce in vo - i In-fu-se il ciel dal-
le stel-la - te ro-te, Vi sa-cra il Vin - ci e do - na, Mag-na-ni-mo Ar-cim-
bol-do in-vit-to e sag-gio, in-vit-to e sag-gio, Splen-dor d'In-su-bria, Splen-dor d'In-su-bria
Piac - cia-vi di gra-dir - le Da pro-pi-zia vir-
tù, Il-lu-stre rag - gio u-scir lu - ce On - d'a - vran per-pe - tua
vi-ta, On - d'a - vran per-pe-tua vi - ta.