

Beata viscera Mariæ Virginis

7th Respond at Matins on Christmas Day

Claudio Merulo (1533-1604)

Cantus (part 1 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

4 5 5 10 2 15

Be - a - ta vi - - - - -

20

- sce - ra Ma - ri - - æ Vir - - - - -

25

- gi - nis, _____ quæ por - ta - ve - - runt æ - ter - ni

30

Pa - tris Fi - - li - um, _____ æ - ter - ni Pa - tris Fi - - li -

35

um, _____ quæ por - ta - ve - - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - - li - um,

40

45

quæ por - ta - ve - - runt æ - ter - ni, æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um.

Beata viscera Mariæ Virginis

7th Respond at Matins on Christmas Day

Claudio Merulo (1533-1604)

Sextus (part 2 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

4 5 3 10
Be - a - ta vi - - - - -

15 20
- sce - ra Ma - ri - æ Vir - - gi - nis, be - a - ta

25
vi - - - - - sce - ra Ma - ri - æ Vir - gi - nis, quæ

30
por - ta - ve - - runt æ - ter - ni Pa - - tris Fi - - li - um, -

35 40 1
quæ por - ta - ve - - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um,

45
quæ por - ta - ve - - runt æ - ter - - ni Pa - tris Fi - li - um. -

Beata viscera Mariæ Virginis

7th Respond at Matins on Christmas Day

Claudio Merulo (1533-1604)

Altus (part 3 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

Be - a - ta vi - - - - - sce -

10 ra - - - - Ma - - ri - - æ Vir - gi - nis, Ma - ri - æ Vir -

15 - gi - nis, be - a - ta vi - - - - - sce - ra - - - - Ma - ri -

20 - æ Vir - gi - nis, quæ por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa -

25 - tris Fi - li - um, quæ por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li -

30 um, quæ por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa -

35 - tris Fi - li - um, æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um.

40

45

Beata viscera Mariæ Virginis

7th Respond at Matins on Christmas Day

Claudio Merulo (1533-1604)

Altus (part 3 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

Be - a - ta vi - - - - - sce -

10 ra - - - Ma - ri - - æ Vir - gi - nis, Ma - ri - æ Vir -

15 - gi - nis, be - a - ta vi - - - sce - ra - - - Ma - ri -

20 - æ Vir - gi - nis, quæ por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa -

30 tris Fi - li - um, quæ por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li -

35

40 um, quæ por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa -

45 - tris Fi - li - um, æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um.

Beata viscera Mariæ Virginis

7th Respond at Matins on Christmas Day

Claudio Merulo (1533-1604)

Quintus (part 4 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)



Be - a - ta vi - - - sce - ra Ma - ri - - æ

Vir - gi - nis, be - a - ta vi - - - sce - ra Ma - ri - æ Vir -

- gi - nis, be - a - ta vi - - - sce - ra Ma - ri -

- æ Vir - gi - nis, be - a - ta vi - - - sce - ra Ma - ri -

- æ Vir - gi - nis, quæ por - ta - ve - - runt æ -

- ter - ni Pa - tris Fi - li - um, quæ por - ta - ve - runt æ - ter -

- - - ni Pa - tris Fi - li - um, quæ por - ta - ve -

runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um, æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um.

Beata viscera Mariæ Virginis

7th Respond at Matins on Christmas Day

Claudio Merulo (1533-1604)

Quintus (part 4 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

Be - a - ta vi - - sce - ra Ma - ri - - æ

Vir - gi - nis, be - a - ta vi - - sce - ra Ma - ri - æ Vir - gi - nis,

be - a - ta vi - - sce - ra Ma - ri - - æ Vir - gi - nis, -

- be - a - ta vi - - sce - ra Ma - ri - - æ Vir - gi - nis,

quæ por - ta - ve - - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um,

quæ por - ta - ve - - runt æ - ter - - ni Pa - tris Fi - li - um, quæ

por - ta - ve - - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um, æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um.

Beata viscera Mariæ Virginis

7th Respond at Matins on Christmas Day

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenor (part 5 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

4 5 5 10
Be - a - ta vi - - - - -

15 20 1
- sce - ra Ma - ri - æ Vir - gi - nis, Ma - ri - æ Vir - gi - nis, be -

25
- a - ta vi - - - - - sce - ra Ma - ri - æ Vir - gi - nis, quæ por - ta - ve -

30 35 40
- runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um, quæ

45
por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um, quæ por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um.

Beata viscera Mariæ Virginis

7th Respond at Matins on Christmas Day

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenor (part 5 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

Be - a - ta vi - - - -

- sce - ra Ma - ri - æ Vir - gi - nis, Ma - ri - æ Vir - gi - nis, be -

- a - ta vi - - - sce - ra Ma - ri - æ Vir - gi - nis, quæ por - ta - ve -

- runt æ - ter - ni Pa - - - tris Fi - - li - um, quæ

por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - - - -

- li - um, quæ por - ta - ve - runt æ - ter - ni Pa - tris Fi - li - um.

Beata viscera Mariæ Virginis

7th Respond at Matins on Christmas Day

Claudio Merulo (1533-1604)

Bassus (part 6 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

Be - a - ta vi - - - - -
- sce-ra Ma - ri - æ Vir - gi - nis, be - a - ta vi -
- sce - ra Ma - ri - - - - - æ Vir - - - - - gi -
nis, quæ por - ta - ve - - - - - runt æ - ter - - - - - ni
Pa - - - - - tris Fi - li - um, quæ por - ta - ve -
- runt æ - ter - - - - - ni Pa - - - - - tris Fi - li - um,
- quæ por - ta - ve - - - - - runt æ - ter - ni Pa - - - - - tris Fi - li - um.