

# Adoramus te, Domine Jesu Christe

Antiphon for Good Friday

Claudio Merulo (1533-1604)

Cantus (part 1 of 6)

*Il secondo libro de motetti a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

A - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri - -  
ste, a - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri -  
- ste, \_\_\_\_\_ qui - a per san - ctam Cru - cem,  
qui - a per san - ctam Cru - cem tu - am \_\_\_\_\_ re -  
- de - mi - sti mun - dum, \_\_\_\_\_ qui - a per san - ctam Cru - cem tu -  
- am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum.

5  
10  
15  
20  
25  
30  
35  
40

# Adoramus te, Domine Jesu Christe

Antiphon for Good Friday

Claudio Merulo (1533-1604)

Sextus (part 2 of 6)

*Il secondo libro de motetti a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

A - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri - ste,  
a - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri - ste,  
ste, qui - a per san - ctam Cru - cem tu - am,  
qui - a per san - ctam Cru - cem tu - am re -  
- de - mi - sti mun - dum, qui - a per san - ctam Cru - cem  
tu - am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum.

# Adoramus te, Domine Jesu Christe

Antiphon for Good Friday

Claudio Merulo (1533-1604)

Quintus (part 3 of 6)

*Il secondo libro de motetti a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

A - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri - ste, —  
a - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri - ste,  
qui - a per san - ctam Cru - cem tu - am, qui - a per san - ctam,  
qui - a per san - ctam Cru - cem tu - am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun -  
dum, re - de - mi - sti mun - dum, qui - a per san - ctam Cru - cem tu -  
am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum.

# Adoramus te, Domine Jesu Christe

Antiphon for Good Friday

Claudio Merulo (1533-1604)

Quintus (part 3 of 6)

*Il secondo libro de motetti a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

A - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri - ste, —  
— a - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri - ste,  
15 qui - a per san - ctam Cru - cem tu - am, qui - a per san - ctam,  
20  
25 qui - a per san - ctam Cru - cem tu - am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun -  
30 dum, re - de - mi - sti mun - dum, qui - a per san - ctam Cru - cem tu -  
35 am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum.  
40

# Adoramus te, Domine Jesu Christe

Antiphon for Good Friday

Claudio Merulo (1533-1604)

Altus (part 4 of 6)

*Il secondo libro de motetti a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

A - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri -  
ste, a - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su Chri - - ste,  
qui - a per san - ctam Cru - cem tu - - am, qui - a per san -  
- ctam Cru - cem tu - am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti  
mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum, qui - a per san - ctam Cru - - cem tu -  
- am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - - dum.

# Adoramus te, Domine Jesu Christe

Antiphon for Good Friday

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenor (part 5 of 6)

*Il secondo libro de motetti a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

4 5 1

A - do - ra - mus te, Do - -

10 15

- mi - ne Je - su Chri - ste, qui - a per san-ctam

20

Cru-cem tu - am, qui - a per san - ctam Cru-cem tu - am,

25

qui - a per san-ctam Cru-cem tu - am re - de-mi - sti mun - dum,

30

- re - de-mi - sti mun-dum, qui - a per san-ctam Cru - cem

35 40

tu - - am re - de - mi - sti mun - dum.

# Adoramus te, Domine Jesu Christe

Antiphon for Good Friday

Claudio Merulo (1533-1604)

Bassus (part 6 of 6)

*Il secondo libro de motetti a 6 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

A - do - ra - mus te, Do - mi - ne Je - su  
Chri - ste, qui - a per san-ctam Cru - cem tu -  
am re - de - mi - sti mun - dum, re -  
- de - mi - sti mun - dum, qui - a per san-ctam Cru -  
- cem tu - am re - de - mi - sti mun - dum, re - de - mi - sti mun - dum.