

Jesum quem quaeritis non est hic

Antiphon for Easter Sunday (paraphrase of Luke 25:5-6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Cantus (part 1 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

Je - sum quem quaeritis non est hic, —

— Je - sum quem quaeritis non est hic, — sed

sur - re - xit! — Re - cor - da - mi - ni qua - li - ter lo -

cu - tus est vo - bis, qua - li - ter lo - cu - tus

est vo - bis, dum ad - huc in Ga - li - lae -

— a es - set, dum ad - huc in Ga - li - lae - a es -

— set. — Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

— ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Jesum quem quaeritis non est hic

Antiphon for Easter Sunday (paraphrase of Luke 25:5-6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Altus (part 2 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

Je - sum quem qua - ri - tis non _____ est hic,

Je - sum quem qua - ri - tis _____ non est hic, sed sur - re - xit, sed _____ sur -

re - xit! Re - cor - da - mi - ni, Re - cor - da - mi - ni _____ qua - li -

ter lo - cu - tus est, qua - li - ter lo - cu - tus est vo - - - bis,

qua - li - ter lo - cu - tus est _____ vo - - - bis,

dum ad - huc in Ga - li - lae - a es - set, dum _____ ad - huc in

Ga - li - lae - a es - - - set. _____ Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

- ia. Al - - - le - - - lu - - - ia. Al - le - lu - ia.

Jesum quem quæritis non est hic

Antiphon for Easter Sunday (paraphrase of Luke 25:5-6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Sextus (part 3 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

Je - sum quem quæ - ri - tis non est hic, Je - sum
quem quæ - ri - tis non est hic, Je - sum quem quæ - ri - tis non est
- hic, sed sur - re - xit! Re -
- cor - da - mi - ni, Re - cor - da - mi - ni qua - li - ter lo - cu - tus
est vo - bis, qua - li - ter lo - cu - tus est vo -
- bis, dum ad-huc in Ga - li - læ - a es - set,
dum ad-huc in Ga - li - læ - a es - set. Al -
- le - lu - ia. Al - le - lu - ia.
- ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Jesum quem quæritis non est hic

Antiphon for Easter Sunday (paraphrase of Luke 25:5-6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Quintus (part 4 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

1 5
Je - sum quem quæ - ri - tis non est hic, Je -

10
- sum quem quæ - ri - tis non est hic,

1 15 20 1
sed sur - re - xit, sed sur - re - xit!

25
Re - cor - da - mi - ni, Re - cor - da - mi - ni qua - li - ter lo - cu - tus est

1 30 2
vo - bis, qua - li - ter lo - cu - tus est vo - bis,

35
dum ad - huc in Ga - li - læ - - -

40 45 1
a es - - set, in Ga - - li - læ - a es - set,

50
in Ga - li - læ - a es - - set. Al - - le -

1 55
- lu - - ia. Al - - le - lu - ia.

Jesum quem quæritis non est hic

Antiphon for Easter Sunday (paraphrase of Luke 25:5-6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Tenor (part 5 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

3 5 1

Je - sum quem quæ - ri - tis non est hic, Je -

10 15

- sum quem quæ - ri - tis non est hic, sed

20 1

sur - re - xit, sed sur - re - xit! Re - cor - da - mi -

25 1 30

ni qua - li - ter lo - cu - tus est vo - bis,

1 35 1

qua - li - ter lo - cu - tus est vo - bis, dum ad -

40

huc in Ga - li - læ - a es - set, dum ad - huc in

45 3 50

Ga - li - læ - a es - set. Al - le - lu - ia.

1 55

Al - le - lu - ia.

Jesum quem quæritis non est hic

Antiphon for Easter Sunday (paraphrase of Luke 25:5-6)

Claudio Merulo (1533-1604)

Bassus (part 6 of 6)

Il secondo libro de motetti a 6 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1593)

Je - sum quem quæ - ri - tis non est hic,

10 Je - sum quem quæ - ri - tis non est hic, sed sur - re -

20 xit, sed sur - re - xit! Re - cor - da - mi - ni, Re - cor - da - mi - ni

30 qua - li - ter lo - cu - tus est vo - bis, dum ad - huc in

40 Ga - li - læ - a es - set, dum ad - huc in Ga - li - læ - a es - set,

45 dum ad - huc in Ga - li - læ - a es - set. Al -

55 - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.